

## 新竹市國民中學及國民小學課程計畫備查審閱檢核表（108 課綱）

學校：曙光高中國中部

審閱日期：111 年 7 月 30 日

內容	項目	審閱細項與原則建議	委員審閱意見說明	學校回覆 意見說明	參閱表件	修改頁次
學校 課程 總體 架構	一、現況與 背景分析	1-1 學校現況分析，包含特殊教育班級數、學生數、特殊教育師資說明。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合		學校基本資料 (表 1)	
		1-2 學校背景因素分析，可由學生特質、教師專長、家長特質以及學校整體發展與學生學習，進行相關 swot 分析，包含特殊教育立基於課程發展所需之重要證據性資料。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合		學校背景分析 (表 2)	
	二、學校課程願景	學校課程願景、課程目標能勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要，具適切性及理想性，須有清楚圖示彼此扣合的關聯性。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合		學校教育願景及課程目標(學校可自訂格式)	
	三、課程架構	3-1 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱及節數符合課程綱要規定。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合		總體課程架構與規劃表(國小表 3-1、國中表 3-2)	
		3-2 法律規定教育議題納入學校課程計畫，並符合各該法律規定。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合		法定教育議題融入課程規劃實施情形(表 4)	
	四、課程實施與評鑑規劃	4-1 各年級課程實施之設施、設備、時間及教學人力，已有妥適說明與規劃。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合		學校課程計畫評鑑結果分析(表 5)	
		4-2 校內課程發展相關組織如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、專案小組和教師專業學習社群等之運作及規劃。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
		4-3 對校內進行共同備課、議課、觀課及公開課活動已有妥適說明及規劃。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
		4-4 依總綱課程評鑑精神，參考「國民中小學實施課程評鑑參考原則附件」，撰寫學校課程評鑑計畫及相關工具。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合		校訂課程課程評鑑規劃檢核表(表 6)	
	校訂課程： 彈性學習課程計畫	六、各年級各彈性學習課程計畫	5-1 彈性學習課程內容符合課程綱要總綱之四大類(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、或其他類課程)之一，並經學校課發會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合		彈性學習課程計畫(表 11-1、表 11-2)
5-2 各年級各類彈性學習課程規劃內容，呼應學校各重要背景因素、課程願景及特色發展，且能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實			<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合			

		學校本位及特色課程。				
		5-3 校訂課程應落實素養導向教學規劃，包含教學期程、學習表現及學習內容等，能與單元/主題與活動內容相呼應。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 不符合	彈性課程學習內容請檢視一致性，以市府公版說明內容為主。		
		5-4 特殊需求領域課程規畫，經學校特殊教育推行委員會審議通過及送學校課程發展委員會通過後實施。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
		5-5 各彈性學習課程安排具備專長之教師授課，並列為教師授課節數。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
附件	七、佐證資料	7-1 學校課程發展委員會課程計畫審閱之會議紀錄。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 不符合	會議內容請補齊	課程發展委員會會議記錄(含學校課程計畫審查表 12)	
		7-2 同一學習階段使用不同版本之改選報告及課程銜接計畫。(若無則免檢附)	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合		同一學習階段使用不同版本銜接計畫	
		7-3 校長及教師公開授課實施計畫。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合		校長及教師公開授課實施計畫	
		7-4 新竹市國民中小學停課補課及居家線上學習實施細則	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
其他特殊班級課程		由業務單位另行審閱				
綜合意見		1. 校訂課程評鑑規劃(表 6)請依照學校現況進行反思並設定學校課程評鑑方向。 2. 學校課程計畫內容撰寫，逐年趨近完整度高。 3. 彈性課程不應為部定課程單一領域或科目的重複學習，且應引導學生進行知能整合與生活實踐，請進行相關內容修正以符合規範。				
審閱結果		<input type="checkbox"/> 通過且為楷模 <input type="checkbox"/> 通過 <input checked="" type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 未來需要協作				
複審結果		<input type="checkbox"/> 通過且為楷模 <input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 再修正				

新竹市私立曙光女子高級中學附設國中部  
111 學年度學校課程計畫

編修日期：中華民國 111 年 7 月

<b>壹、學校課程整體架構</b> .....	2
一、學校基本資料(表 1).....	2
二、學校背景分析(表 2).....	4
三、學校教育願景及課程目標.....	6
四、總體課程架構與規劃表(表 3-2).....	7
五、法定教育議題融入課程規劃實施情形(表 4).....	9
六、校訂課程課程評鑑規劃檢核表(表 6).....	12

**貳、部定課程：各學習領域課程計畫**

九、教學進度總表(國中表 7-2).....	18
十、教科書選用或自編一覽表(國中表 9-2).....	65

# 壹、學校課程整體架構

## 一、學校基本資料(表 1)

學校名稱	新竹市私立曙光女子高級中學附設國中部							
校址	新竹市北大路 61 號			電話	03-5325709	傳真	03-5422125	
網址	<a href="http://www.sggs.hc.edu.tw/sggsnew/news.php">http://www.sggs.hc.edu.tw/sggsnew/news.php</a>							
校長	魯和鳳			教務主任	張俊清			
年級	班級數	人數		合計				
		男	女					
七年級	8	198	162	360				
八年級	9	179	199	378				
九年級	8	149	191	340				
集中式特教班	0	0	0	0				
分散式資源班	0	0	0	0				
藝術才能班	0	0	0	0				
體育班	0	0	0	0				
全校教職員工編制數	教師	特教教師	專任輔導教師	職員	專任教練	技工友	臨時人員	總計
	108	0	4	12	0	1	4	129

※本表格請依照市府版本格式

## 二、學校背景分析（表 2）

內在因素	S（優勢）	W（劣勢）	S（行動策略）
行政人員	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 富團隊精神、任勞任怨、感情和睦、工作效率高。</li> <li>➢ 年輕有活力，容易溝通。</li> <li>➢ 定期召開各種行政會議，機動性強，默契佳。</li> <li>➢ 推動各項師生校外競賽活動，成績亮麗，屢創佳績。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 行政人員業務繁忙，工作量大，行政經驗不足，創新力與應變力稍嫌不夠。</li> <li>➢ 女性行政人員多，需兼顧家庭，較無法加班。</li> <li>➢ 學校在教學及課程上的設計創新多元，因此行政人員在教師專業及課程搭配上需花費較多心力規劃。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 遴選優秀教師擔任行政工作，建立使命感。</li> <li>➢ 獎勵資歷較深之行政積極帶領指導年輕一代行政，傳統優良思維與新興熱血彼此相互激盪，創造有價值之競爭力。</li> <li>➢ 規劃有效率之行政運作程序，鼓勵行政人員參與研習進修，提高行政效率。</li> </ul>
教師資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 均為合格專任教師，年輕化、學有專精(碩士比率提升)，富教育熱忱。</li> <li>➢ 重視外語教育，聘有外籍教師，提升學生外語程度</li> <li>➢ 因應十二年國教課程發展，校內教師自動爭取進修機會，慢慢建立新觀念、新共識。</li> <li>➢ 資深教師樂於協助後進，增進專業對話，同仁相處融洽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學校教師年輕化，結婚生子育嬰潮，形成代課教師招聘困難。</li> <li>➢ 教師課務繁重，學生活動較多，影響參與校外研習及創意性研究之工作意願。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 推行教師專業發展評鑑，積極與大學及高中合作，提升教學品質。</li> <li>➢ 鼓勵教師成立教師專業學習社群及讀書會，共同研發創意教材。</li> <li>➢ 成立各領域教學團隊、課程發展委員會經常性的對話研討，以凝聚共識。</li> <li>➢ 結合策略聯盟大學師資，協助辦理各種特色課程、營隊及進行行動研究。</li> </ul>
學生表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學生質與量不斷提升，各項活動表現及升學成績具競爭力。</li> <li>➢ 學生熱心參與各項校內外競賽，表現穩健，信心十足。</li> <li>➢ 學生生活背景較一致，品行優良，行為舉止合宜得體。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學生自我要求高，課業壓力大。</li> <li>➢ 多數學生在家裡備受呵護，多為獨生子女，生活習慣依賴性較高。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 積極輔導學生課業，規劃特色課程、海星計畫等，協助學生適性發展。</li> <li>➢ 導入精熟學習法及心智繪圖等策略，提升學生學習能力。</li> <li>➢ 在校提供學生服務學習，培養學生自主管理能力。</li> <li>➢ 開設不同領域之課程或活動，透過活動培養學生建立自主觀及責任感。</li> <li>➢ 平日落實生活及禮儀教育，重視學生內在德性之涵養。</li> </ul>
校園文化	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 天主教學校環境單純，重視愛德，校園氛圍友善溫馨。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 校史悠久，校風較保守，推動創新工作需費心溝通協調。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 發展生命教育課程，舉辦各種體驗活動，營造崇真篤愛溫馨校園。</li> </ul>

內在因素	S ( 優勢 )	W ( 劣勢 )	S ( 行動策略 )
			<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 主動邀請專家學者到校，引進創新觀念及作法。</li> </ul>
環境設備	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 校園優美整潔，榮獲新竹市政府綠美化及無菸校園績優獎項，教室設備完善，利於各科教學。</li> <li>➢ 各專科教室完備，國中學生享用與高中同等級軟硬體教學設施。</li> <li>➢ 國中部新建教學大樓，採綠色永續建築設計，樓頂設有提供教室電力的太陽能板及蒐集雨水回收系統。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 校地不完整被徵收切割為3區塊發展受限。</li> <li>➢ 校本部活動空間不方便，學生需過天橋到景華校區活動。</li> <li>➢ 部分校舍老舊，亟須改建班級硬體設施需不斷更新與修繕，維護更需龐大經費支持。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 尋求社區資源及補助改善設備。</li> <li>➢ 編列預算，逐年改善環境設備。</li> <li>➢ 活化學校多元化教室空間，增進教學效能。</li> </ul>

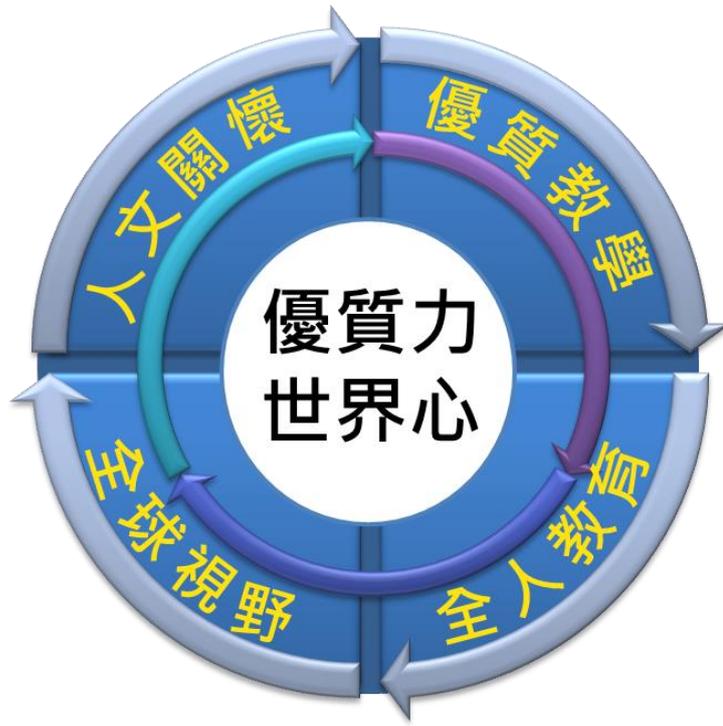
外在因素	O ( 機會點 )	T ( 威脅點 )	S ( 行動策略 )
地理環境	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 本校居於新竹市中心，交通便捷，離車站、科學園區、清大、交大、教育大學近。</li> <li>➢ 鄰近有多所口碑良好的小學。</li> <li>➢ 現今與 26 所大學院校策略聯盟，整合豐富資源，提升學習成效。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 鄰近北大路與民權路口，及新竹巨城百貨旁，交通車流量大，影響學生上下學安全。</li> <li>➢ 鄰近有多所公私立國中，競爭激烈，招生壓力大。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 重視交通安全宣導，結合交通隊、本校行政人員及校園安全管理員引導上下課交通，疏導車潮，落實交通安全，使學生平安上學。</li> <li>➢ 善用鄰近大學資源共同規畫多元課程，引導學生適性發展潛能。</li> <li>➢ 提升學校整體形象，加強宣導吸收優秀學生，進入本校就讀。</li> </ul>

外在因素	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
家長參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 家長會組織健全，熱心支持校務。</li> <li>➤ 大多數家長社經地位高，對學校認同度高，積極配合學校活動。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 部分家長工作時間較長，與小孩互動少，學校責任加重。</li> <li>➤ 部分家長知識水準及教育程度高，對小孩期望高，造成學生學習壓力大。</li> <li>➤ 經濟不景氣，部分家長無法讓子女進入私立學校就讀。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 開發同村協力線上輔導系統，提升親、師、生了解與互動。</li> <li>➤ 邀請家長多參與學校活動，如班親會、園遊會、音樂會等，透過參與活動提高親職與親子互動機會。</li> <li>➤ 引導學生多元適性發展，落實精熟學習及資優輔導。</li> </ul>
社區資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 社區內大學林立，另有科學園區、工研院、IC、寰宇廣播電台等，科技與人文兼有，社區資源豐富。</li> <li>➤ 新竹地區多所中學結合多年來協助鄰近國中進行職涯探索，成效良好。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 各社區活動均為假日舉行，增加行政人員及教師工作負。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 積極參與社區活動，營造友善校園。</li> <li>➤ 善用地方資源，推動校園志工制度。關懷弱勢團體不遺餘力，深得社區人士稱讚。</li> <li>➤ 充分結合社區資源創新特色課程，提供學生多元學習的優質環境。</li> </ul>

### 三、學校教育願景及課程目標

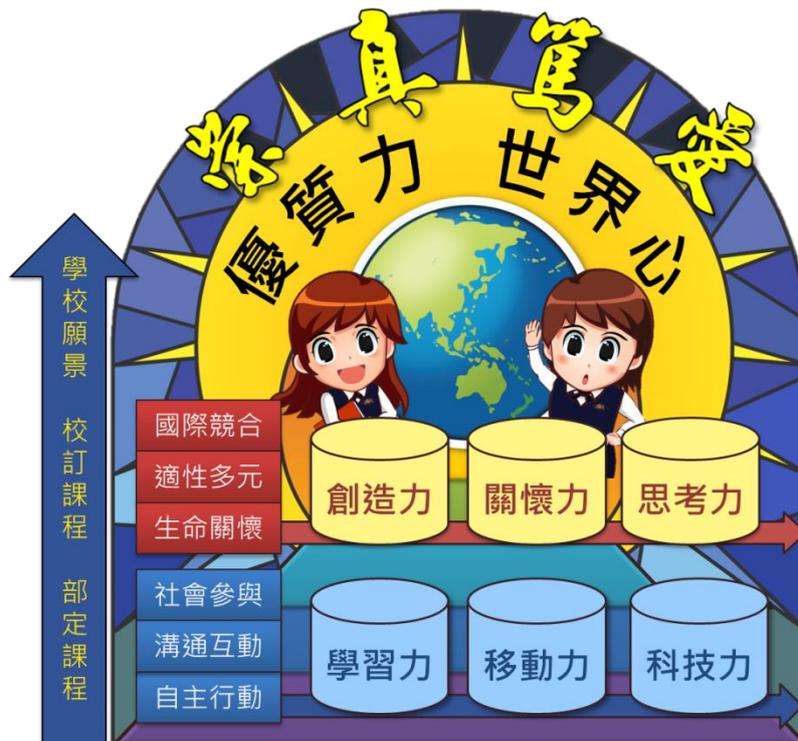
#### (一) 學校課程願景

- 1、優質教學：協助教師專業成長，提昇教學品質，引導學生多元適性發展，落實精熟學習及資優輔導。
- 2、人文關懷：推動教學輔三合一輔導新體制；以「帶好每一位學生」為職志，實踐學生第一、教學優先的理想。關懷弱勢學生，營造友善校園。
- 3、全球視野：加強外語學習，推動國際教育旅行，建立學生國際性宏觀視野。
- 4、全人教育：秉持全人教育理念，落實五育均衡發展。重視「品德教育」、「生命教育」及「性別平等教育」，幫助學生有更完整的生涯規劃。



(二) 課程目標

- (一) 秉承基督博愛的精神辦學，讓學生沉浸於「愛在生活，樂在學習」的情境，享受成長的喜悅，為國家社會培育健康、自信、優秀的青年。
- (二) 本乎「存誠務實」；實踐「崇真篤愛」的校訓，營造溫馨校園。



四、總體課程架構與規劃表-國中（表 3-2）

課程/領域/科目			年級	七年級	八年級	九年級	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文(5)	5	5	5	
			英語(3)	3	3	3	
			*本土語(1)	1			
		數學(4)			4	4	4
		社會(3)	歷史	1	1	1	
			地理	1	1	1	
			公民與社會	1	1	1	
		自然科學(3)	生物	3	0	0	
			理化	0	3	2	
			地球科學	0	0	1	
		科技(2)	資訊科技	1	1	1	
			生活科技	1	1	1	
		健康與體育(3)	健康教育	1	1	1	
			體育	2	2	2	
		藝術(3)	音樂	1	1	1	
			視覺藝術	1	1	1	
			表演藝術	1	1	1	
		綜合活動(3)	家政	1	1	1	
			童軍	1	1	1	
			輔導	1	1	1	
A. 學校領域課程學習節數(29 節)				30	29	29	
校訂課程	1. 統整性主題/專題/議題探究課程	海洋奇緣	1				
		海洋科學	1	1	1		
		海洋之美	1	1	1		
		縱橫數海		1	1		
		文學海洋		1	1		
	2. 社團活動與技藝課程	社團活動	1	1	1		
	3. 其他類課程	議題探究	1	1	1		
B. 彈性課程學習節數(3-6 節)				5	6	6	
每週學習總節數合計 (A+B)				35	35	35	

五、法定教育議題融入課程規劃實施情形 (表4)

重要教育工作	年級	彈性學習節數或領域別	週次
性別平等教育 (每學期至少 4 小時)	七~九	友善校園議題討論、國文領域、英語領域、數學領域、自然領域、健體領域、藝術與人文(表藝)、綜合領域、社會領域	3
	七~八	童軍特色課程、綜合領域、健體領域、藝術與人文、國文領域	5~18
	七~八	生涯達人宣導、綜合領域、藝術與人文、國文領域	3、15
	七~八	晨光共讀、情境英聽、國文領域、英語領域	1~20
	七~八	校慶仁愛園遊會、數學領域、國文領域、綜合領域、藝術與人文	9
	七~九	主題閱讀講座、國文領域、綜合領域	18
家庭教育課程 (每學年至少 4 小時)	七~九	生命教育月-愛己、愛人、愛地球、國文領域、英語領域、自然領域、健體領域、藝術與人文	1
	七~八	童軍特色課程、綜合領域、健體領域、藝術與人文	5~18
	七~八	晨光共讀、情境英聽、英語領域	1~20
	七~八	服務學習、健體領域、藝術與人文	6~20
	七~九	校慶仁愛園遊會、數學領域、國文領域、綜合領域、藝術與人文	9
	七~九	敬師大會、綜合領域、國文領域、英語領域	5
	七~八	特教專題演講、綜合領域、健體領域	10
環境教育 (每學年至少 4 小時)	七~九	國家防災日-地震避難掩護演練、國文領域、英語領域、數學領域、自然領域、健體領域、藝術與人文(表藝)、綜合領域、社會領域	4
	七~八	童軍特色課程、綜合領域、健體領域、藝術與人文	5~18
	七~八	晨光共讀、情境英聽、英語領域、國文領域	1~20
	七~八	校慶仁愛園遊會、數學領域、國文領域、綜合領域、藝術與人文	9
	九	國三志工服務認證、綜合領域、藝術與人文、國文領域	暑假
媒體素養教育	七~八	網路成癮及網路霸凌宣導、綜合領域、藝術與人文、國文領域	4
	七~九	國際新聞報導(英文)、英語領域、藝術	6

		與人文、國文領域	
	七~八	晨光共讀、情境英聽、英語領域、國文領域	1~20
	七~八	英文週活動、英語領域、藝術與人文、國文領域	11
人權教育課程	七~九	友善校園議題討論、國文領域、英語領域、數學領域、自然領域、健體領域、藝術與人文(表藝)、綜合領域、社會領域	2
	七~九	生命教育月-愛己、愛人、愛地球、國文領域、英語領域、數學領域、自然領域、健體領域、藝術與人文(表藝)、綜合領域、社會領域	1
	七~八	特教專題演講、綜合領域、健體領域	10
	七~八	晨光共讀、情境英聽、英語領域、國文領域	1~20
	七~八	童軍特色課程、綜合領域、健體領域、藝術與人文	5~18
家政教育	七~八	晨光共讀、情境英聽、英語領域、國文領域	1~20
	七~九	天主教聯合點燈活動、國文領域、英語領域、綜合領域、藝術與人文	13
	七~八	生涯達人宣導、綜合領域、藝術與人文、國文領域	3、15
	七~八	晨光共讀、情境英聽、國文領域、英語領域	1~20
	七~八	校慶仁愛園遊會、數學領域、國文領域、綜合領域、藝術與人文	2
	七~九	主題閱讀講座、國文領域、綜合領域	18
	健康促進	七~八	晨光共讀、情境英聽、英語領域、國文領域
七~八		運動會、國文領域、英語領域、數學領域、自然領域、健體領域、藝術與人文(表藝)、綜合領域、社會領域	9
七		國一快樂操比賽、健體領域、藝術與人文(表藝)、綜合領域、社會領域	14
七~八		健康促進活動、健體領域、藝術與人文(表藝)、綜合領域、社會領域	1~20
品德教育	七~九	友善校園議題討論、國文領域、英語領域、數學領域、自然領域、健體領域、藝術與人文(表藝)、綜合領域、社會領域	2
	七	防治霸凌校園宣導、國文領域、英語領	6

		域、數學領域、自然領域、健體領域、藝術與人文(表藝)、綜合領域、社會領域	
	七~八	童軍特色課程、綜合領域、健體領域、藝術與人文	5~18
	七~八	晨光共讀、情境英聽、英語領域、國文領域	1~20
	七~九	主題閱讀講座、國文領域、綜合領域	15
	九	國三志工服務認證、綜合領域、藝術與人文、國文領域	暑假
資訊倫理與安全健康 上網教育	七	國文領域、藝術與人文、數學領域	2-3
	七	英語領域、健體領域、社會領域	11-13
	八	英語領域、健體領域、藝術與人文	16-17
	七	自然領域	1-20
法治教育	七	國文領域、藝術與人文、社會領域	2-3
	八	健體領域、社會領域	11-13
	九	社會領域、健體領域、藝術與人文	16-17
安全教育(交通, 水域, 防災, 食藥)	七	國文領域、藝術與人文、數學領域	2-5
	七	英語領域、健體領域、社會領域	6-13
	八	英語領域、健體領域、藝術與人文	1-3
	九	語文領域、數學領域、自然領域、社會領域	1-20

## 七、「校訂課程」課程評鑑規劃檢核表（表6）

校訂課程評鑑規劃(共計分為兩大部分)

根據教育部所頒佈之學校實施課程評鑑參考原則，學校課程評鑑，應以學校課程總體架構、領域學習課程及彈性學習課程為對象；並就選定之評鑑課程對象，結合其課程發展及實施之進程適時為之；並得結合既有課程及教師專業發展組織運作適時進行，例如學校課程發展委員會、領域教學研究會、科目教學研究會、年級或年段會議、教師專業學習社群、共同備課、觀課、議課活動，或教學檔案評估等。

根據教育部國民中小學實施課程評鑑參考原則，各校課程評鑑可分課程設計、課程實施及課程效果三個面向來執行，各校可依據學校新課綱發展現況，設計最適宜的課程評鑑機制！適逢新課綱實施，本次各校課程評鑑重點請聚焦於各年級規劃之校訂課程內容，是否符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。

為使各校結合新課綱課程計畫之研擬進行形成性課程評鑑，課程計畫中可依以下兩個方向進行課程計畫的滾動式修正：

之一為自 106 學年度各校針對新課綱推動的自我檢核結果，各校可針對檢核項目中未達成項目所進行的相關規畫進行說明。

之二為如何依據課程計畫審查委員的建議，進行該學校課程與教學間的重新檢視？又如何進行下學期(學年度)課程計畫的修正。各校可以依據需求面向，設定學校整體課程的評鑑回饋！

## 新竹市私立曙光女中附設國中部 111 學年度課程評鑑計畫

### 一、課程評鑑組織

- (一) 依據課程發展委員會決議，由全體課程發展委員會成員組織課程評鑑小組。
- (二) 評鑑小組人員涵蓋行政教師、領域代表、學年代表、特教代表、教師會及家長會代表。

### 二、課程評鑑實施程序

- (一) 課程評鑑指標研討：依領域及學年完成課程實施成效評鑑表，進行統計。
- (二) 領域教學成效評估：
  - 1、透過學年會議，由各年段指導教師進行教學成效質性描述。

- 2、定期評量成績統計，分析學生學習進展。
- 3、分析學力檢測表現，分析整體數學、語文能力表現之變遷。
- 4、觀察相關特色活動成效，分析各領域學習表現。
- (三) 教學成效統計分析：由教務處協助進行成效評估統計，轉由領域會議針對各領域實施成效進行檢討，並提出改革建議方案。
- (四) 課程實施成效評估：評鑑小組依據課程評鑑指標逐一檢核，並評估領域會議之建議，提出課程改進方案，作為下期課程計畫設計之參考。

### 三、前期課程評鑑實施情形

- (一) 能掌握課程革新之核心精神並與學校特色課程主軸相結合，於六月初提供領域教科書及教學手冊，讓教師著手編寫下學年度教學計畫。
- (二) 於前學期末進行課程評鑑表格填報，即「課程實施成效評鑑表」，並將統計相關數據提供教師於編寫教學計畫時參考。
- (三) 教師隨時配合學校願景、行事曆活動、學校課程發展，並參酌各課程評鑑結果：如教學活動設計檢核表、學校總體課程評鑑指標、各領域教科書能力指標分析，融入重大議題訂定各學習領域及彈性學習課程。
- (四) 經學年討論修訂後，經由領域會議之檢討，由教務處彙整提交課程發展委員會審核通過，於開學後即依照課程計畫進行教學。
- (五) 在教學過程中，教師們仍須透過不斷的討論、配合學校行事、學生學習結果，並隨時修正教學計畫，以提升教學效果。
- (六) 填報各領域教科書能力指標分析、教學活動設計檢核表及學校總體課程評鑑指標等。
- (七) 依上學年評鑑結果之改進意見，據以訂定新學年度之總體課程計畫。

### 四、評鑑結果之應用方式

- (一) 依照評鑑範圍、原則、方法等項目進行課程與教學的評鑑，做成書面資料，作為改進的依據。
- (二) 課程發展委員會成員實際參與各學習領域教學之實施與檢討。
- (三) 對照學校願景，檢視學校之課程發展方向。
- (四) 透過領域共同備課進行教學對話，將所發現的問題，作即時有效的解決。
- (五) 研擬配合措施，調整教師授課時數，規劃彈性學習節數。
- (六) 透過教學與各月份擴大行政會議，對學年所遭遇之困難與疑問提供合適資源或支援，提升教學與學生學習成效。
- (七) 定期檢視教師專業成長進修，對教學品質、行政效率提升之具體成效。
- (八) 邀請家長代表參與課程之評鑑，並請家長提出具體建議，作為改進之依據。
- (九) 透過專家學者及教授的指導與協助，使教師與行政人員更能專業成長，並針對指導項目修正改進。
- (十) 行政人員將評鑑工具所蒐集資料進行量化分析，透過圖形的呈現，提出初步報告，提供行政人員、課發會委員及教師參考。
- (十一) 對於評鑑內容需改善事項於備課日及家長會議時提出說明，一方面鼓勵教師積極提升有效教學與學生學習效能，同時也鼓勵家長積極參與學校相關

事務並協助參與學生學習活動，並將於日後適度檢核其執行情形。

## 五、評鑑結果-具體建議方案

課程背景分析	課程計畫充分考量學區家庭經濟困境、父母照顧時間不足、對於學校有較大之依賴與託付等因素，學校特色課程納入弱勢關懷之主題，符合家長期望與學生學習需求，未來宜持續落實。
策略應用分析	計畫運作整合相關校內專業師資，如藝術人文、語文、數學及自然與生活科技領域等、充分運用寬廣校園空間與運動中心，並積極整合家長、社團法人之人力資源。透過學年會議，教師分析各單元合宜之教學時數，編定草案後，經領域會議作綜合檢討，確認各領域教學從容且具效能。經分析目前領域節數之分配已達符合課程綱要規範之最佳化。
課程實施分析	學校特色發展以閱讀為核心，輔以英文、資訊及弱勢扶助，達成展現學習成就、提升學習興趣與具備基本能力的課程目標。課程規劃之初，由行政教師預先規劃特色活動，並分析可結合之教學領域，教師評估各學年對應之活動，規劃可融入之教學單元，協助學生展現學習成效。
課程成效分析	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學習成果透過多元活動展現學習成果，如校內語文競賽、節慶活動、音樂成果發表會、多元文化週、兒童美術創作展、體育表演會，正式課程與非正式課程有高度之相依關係。</li> <li>● 藉由節慶活動展現英語成果。班際體育競賽可同時評估學生運動技能成長。教師於語文教學時，協助學生於演說、朗讀、作文…等語文競賽中有精采的表現。</li> <li>● 教師能結合學校各項特色活動，充分展現教學成果，藉以引導家長關心並願意投入教學支援工作，足以說明課程實施成效之達成水準。</li> </ul>

# 新竹私立曙光女中附設國中部 111 學年度彈性課程與教學評鑑表－設計階段

年級/領域：

評鑑者：

日期： 年 月 日

彈性課程主題：

項目	評鑑指標	學年/領域教師自評				備註 (符合的項度請打✓)
		優良	佳	尚可	待改進	
事前 教學 準備	1. 確實瞭解彈性課程的精神與內涵					
	2. 彈性課程運作之協同合作與分工					
	3. 教學資源與情境佈置					
	4. 所需學校內外部資源的聯繫					
教學 實施 與 檢核	1. 彈性課程實施符應原設計目標與架構					
	2. 檢核教學方法實施與原設計的差距					
	3. 檢核評量與原設計的差距					
	4. 檢核補救教學實施與原設計的差距					
	5. 學生學習反應與氣氛					
	6. 師生互動情形					
	7. 班級經營策略應用					
資訊 蒐集 與研 討因 應	1. 教師能透過公開授課進行課程共備研討					
	2. 教師群能研討彈性課程實施問題的成因					
	3. 教師群能研討彈性課程實施問題的因應措施					
回饋 與 修正	1. 能因應學生需求調整課程設計					
	2. 回饋予教師做為再學習與專業成長之參考					

綜合意見：

---



---



---

# 新竹私立曙光女中附設國中部 111 學年度彈性課程與教學評鑑表－實施階段

年級/領域：

評鑑者：

日期： 年 月 日

校訂課程主題：

項目	評鑑指標	學年/領域教師自評				備註 (符合的項度請打✓)
		優良	佳	尚可	待改進	
課程設計組織運作	1. 成員具積極參與意願與態度					
	2. 成員課程設計討論運作得當					
	3. 掌握校訂課程設計時程與進度					
	4. 能與其他學年或領域小組聯繫					
校訂課程目標與架構	1. 符合學校願景與學校課程目標					
	2. 目標兼顧認知、情意與技能					
	3. 校訂課程架構與時間規劃情形					
	4. 與其他年級校訂課程銜接情形					
	5. 與部定課程統整情形					
教學材料設計	1. 教材的蒐集、分析與選擇					
	2. 教材內容選編適當、實用					
	3. 教材符應學生能力與需求					
教學方法設計	1. 教學方法應用適當且多元					
	2. 教學方法能考量學生個別需求					
	3. 教學方法注重基本能力及素養的培養					
評量與補救方案設計	1. 評量方式多元且適當					
	2. 評量結果之有效應用					
	3. 診斷性評量與補救教學之進行					
	4. 補救與充實方案設計					

綜合意見：

---



---



---

# 新竹私立曙光女中附設國中部 111 學年度彈性課程與教學評鑑表－成果階段

年級/領域：

評鑑者：

日期： 年 月 日

項目	評鑑指標	領域教師自評				評鑑小組評鑑				備註
		優良	佳	尚可	待改善	優良	佳	尚可	待改善	
學生學習成效	1. 學生學習表現的成果									
	2. 學生基本能力/素養的培養									
	3. 學生學習的意願與態度									
	4. 學生對校訂課程的滿意程度									
	5. 合作學習風氣的養成									
教師專業成長	1. 教師課程發展專業能力的成長									
	2. 教師自我評鑑專業能力的成長									
	3. 教師教學檔案之建立									
	4. 教師對校訂課程的滿意程度									
	5. 教學成效之檢討與修正									
負荷情形	1. 校訂課程給予教師負荷情形									
	2. 校訂課程給予家長負荷情形									
	3. 校訂課程給予學生負荷情形									

綜合意見： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# 貳、部定課程：各學習領域課程計畫

教學進度總表-國中(表 7-2)

週次	七年級上學期部定課程 (領域學習課程)																					
	語文			數學	社會			自然科學	藝術			綜合活動			科技		健康與體育		海洋奇緣	海洋之美	海洋科學	多元探索
	本土語	國語文	英語文		歷史	地理	公民與社會	生物	音樂	視覺藝術	表演藝術	家政	童軍	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育				
1	趣味的誤會 / 吾未來個頭路	第一課 夏夜	Fun with Sound 1 Lesson 1 What's This?	複習第一冊第1章數與數線 1-1 正數與負數 1-2 正負數的加減	導言 1.認識歷史紀年方式 2.認識歷史分期方式 3.認識臺灣歷史分期	B1 L1 第一篇臺灣的環境(上)第一章認識位置與地圖	B1L1 認識國民與公民的不同。	1.1 生物的基本構造   細胞	基本規樂與介紹	美術繪本:形狀遊戲	表演作品介紹 課程介紹 表演與表演藝術的不同	統整: 國中新鮮人 Online 單元 3: 小隊喜相逢	統整: 國中新鮮人 Online 單元一: 國中新樂章	課程介紹	1. 網路服務的申請 2. 帳號密碼安全原則	3-1 電磁波與科技-各種波的傳播方式	第1章 健康人開步走	課程、成績說明 / 快樂操	啟航: 生命出發課程及上課規說明	The introduction of sea animals I	1-1 基礎海洋科學測量法	班週社團 1
2	趣味的誤會 / 吾未來	第一課 夏夜	Fun with Sound 1 Lesson 1 What's This?	複習第一冊第1章數與數線 1-2	B1L1 1.認識臺灣史前文化分期 2.認識臺灣	B1 L1 第一篇臺灣的環境(上)	B1L1 認識現代公民應具備的公民德性。	1.1 生物的基本構造   細胞法	音樂花米路	美的異想世界	聲音的表達	統整: 國中新鮮人 Online 單元 3: 小	統整: 國中新鮮人 Online	國中新樂章	1. 社群網路、電子郵件的管理 2. 網	3-1 電磁波與科技-各種波的傳播方式	第1章 健康人開步走	體適能訓練(心肺、肌力)/快樂操	海洋之心: 大力水手們	The introduction of sea animals II	1-1 基礎海洋科學測量法-認識估計值	班週社團 2

	個頭路			正負的 加減 1-3 正負的 乘除	灣史 前文化	第一章 認識 位置 與地 圖					隊喜 相縫	單元 二： 綜合 小隊 角		路禮 節與 發言 規範								
3	趣味的誤會 / 吾未個頭路	第二課 論語選	Lesson 1 What's This?	第一冊 第1章 數與數 線1-4 指數法 與科學 記號	B1L1 1.認識 臺灣原 住民族的 遷徙 2.認識 臺灣原 住民族的 分布	B1 L1 第一篇 臺灣的 環境(上) 第一章 認識 位置 與地 圖	B1L2 認識 權力 與權 利的 差異。	1·2 細 胞所 需的 物質、 1· 3從 細胞 到個 體	音樂 花米 路	造型 點線 面	聲 音 表 達 練 習 — 自 介 紹	主題 四：料 理新 鮮人 單元 1：烹 調 「硬」 實力	主題 二： 當我 們童 童在 一起 單元 1攜 手童 童行	我的 成長 歷程 -拼 出 自 我、 我 的 心 話	網路 購物 &網 路拍 賣	3-1 電磁 波與 科技 -各 種的 傳 播 方 式	第1 章 健 人 開 走	體 適 能 訓 練 (柔 軟 度、 肌 耐 力)/ 快 樂 操	海 洋 尋 根 之 旅	What can you do to save sea animal s from pollu tion?	1-1 基 礎海 洋科 學測 量法 -排 水 法測 體積 實 作	班 週 社 團 3
4	閩南語嘛有火星文 / 吾未個頭路	第二課 論語選	Lesson 2 Where Is Amit From?	第一冊 第2章 標準 分解 式與 分數 運算 2-1 質數 分解	B1L2 1.認 識大 航海 時代 有 些 歐 洲 國 家 在 東 亞 的 競 逐?	B1 L2 第一 篇 臺灣 的 環 境 (上) 第二 章 世 界 中 的 臺 灣	B1L2 認 識 兒 童 權 利 公 約。	1·2 細 胞所 需的 物質、 1· 3從 細胞 到個 體	音樂 花米 路	我手 繪 我 見/ 鉛 筆 掌 握	聲 音 的 情 緒	主題 四：料 理新 鮮人 單元 1：烹 調 「硬」 實力	主題 二： 當我 們童 童在 一起 單元 1攜 手童 童行	談 夢 想， 夢 的 路 上 -立 定 國 中 目 標	辦 公 室 軟 文 書 處 理 (Wo rd 1)	3-2 電磁 波與 科技 -波 的 物 理 特 性	第1 章 健 人 開 走	體 適 能 檢 測/ 快 樂 操	海 海 人 生 1: 我 是 誰?	Nation wide Clean- ups in India	1-1 基 礎海 洋科 學測 量法 -認 識 地 圖 與 比 例 尺	班 週 社 團 4
5	閩南	第三課 雅量	Lesson 2	第一冊	B1L2 2.認	B1 L2 第一	B1L2 認 識	第1節 巨觀 尺	音樂 花米	我手 繪 我	人體 ABC-	主題	主題	認 識 十 五	辦 公 室 軟	3-2 電磁	第2 章 個	運 動 規 則	海 海 人 生	The Myste	1-1 基 礎海	班

	語嘸有火星文/吾未來個頭路		Where Is Amit From?	第2章標準分解式與分數運算 2-1 質數分解	識中的禁海政策對商活動的影響。	篇臺灣的環境(上)第二章世界中的臺灣	如何在校中踐行公民德性。	度與微觀尺度、第2節尺的表示與比較	路	見/圓球	肢體活動	四：料理新鮮人單元 1：烹調「硬」實力	二：當我們童在一起單元 1 攜手童行	職群	體-文書處理 (Word 2)	波與科技-波的物理特性	人衛生與保健	介紹及使用規定/快樂操	2: 認識自我-做我真好	ry of Indian Ocean	洋科學測量法-地圖中的比例尺小活動	週社團 5
6	閩南語嘸有火星文/洗衫坑	第三課雅量	Fun with Sound 2-3 Review I	第一冊 2-2 公因數與公倍數	B1L2 3. 認識荷、貿易衝突	B1 L2 第一篇臺灣的環境(上)第二章世界中的臺灣	B1L3 認識家庭的功能。	2.1 食物中的養分、2.2 酵素	音樂花路	我手繪我見/透視立體	作品分享	主題二：當我們童在一起單元二：遇見·Scout	國中智力測驗	辦公室軟體-文書處理 (Word 3)	3-2 電磁波與科技-波的物理特性	第2章人衛生與保健	籃球規則講解，運球/快樂操	海闊天空：大鯨瑪莉蓮	Plan a Trip to India	1-2 沉不下去的死海-密度與浮力的奧妙	班週社團 6	
7	語文天地/洗衫坑	語文常識(一)標點符號使用法(第一次段考)	第一次段考	第一次月考	B1L2 3. 認識荷蘭被鄭氏取代	B1 L2 第一篇臺灣的環境(上)第二章	第一次段考範圍複習	2.2 酵素、2.3 植物如何獲得養分	音樂花路	我手繪我見/線條之美	作品分享	主題二：當我們童在一起單元二：遇	月考周	辦公室軟體-文書處理 (Word 4)	3-2 電磁波與科技-波的物理特性	第2章人衛生與保健	籃球規則講解，運球/快樂操	第一次段考	第一次段考週	1-2 沉不下去的死海-各種天平的認識	班週社團 7	

						世界 中的 臺灣 (第一 次段 考)						見· Scou t										
8	人俗 獅 / 洗衫 坑	第四課 母親的 教誨	Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	第一 冊第 2章 2-3 分數 的加 減運 算	B1L3 1. 原 住民 與外 來者 的早 期接 觸	B1 L3 第一 篇 臺灣 的環 境(上 )	B1L3 認識 家庭 的親 屬關 係。	2·4 動 物如 何獲 得養 分	走進 表演 藝術 的世 界	我手 繪見/ 藝想 視界	表情 緒練 習攝 影技 巧	主題 四：料 理新 鮮人 單元 2：料 理起 手式	主題 二：當 我們 童在 一起	師生 交流 站- 校園 進行 曲	辦公 室軟 體- 文書 處理 (Wo rd+p ower poin t)	3-3 喇叭 與擴 音器 的原 理-聲 波的 產生 與性 質	第3 章我 的青 檔案	籃球 -運 球遊 戲/ 快樂 操	海的美 麗與 哀愁 太平 洋垃 圾渦 漩	Let's make seafoo d dishes.	1-2 沉 不下 去的 死海 -天平 量測 小活 動	班週 社團 8
9	人俗 獅 / 洗衫 坑	第四課 母親的 教誨	Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	第一 冊第 2章 標準 分解 式與 分數 運算 2-4 分數 的乘 除運 算與 指數 律	B1L3 與外 來政 權的 合作 與對 抗	B1 L3 第三 章地 形	B1L3 認識 家庭 型態 與模 式的 轉變。 B1L4 認識 家庭 中的 性別 平權。	3·1 植 物的 運輸 構造、 3·2 植物 內物 運輸	走進 表演 藝術 的世 界	我手 繪見/ 藝想 視界	拍攝 作品 分享	主題 四：料 理新 鮮人 單元 3：新 鮮上 菜	主題 二：當 我們 童在 一起 單元 二：遇 見· Scou t	師生 交流 站- 校園 鮮師、 班級 甜甜 圈	辦公 室軟 體- 文書 處理 (Wo rd+p ower poin t)	3-3 喇叭 與擴 音器 的原 理-聲 波的 產生 與性 質	第3 章我 的青 檔案	跳繩 -單 人跳 繩/ 快樂 操	海洋 國民 運動 1 蒐 集資 料， 決定 主題	You are welco me to my seafoo d potluc k.	1-2 沉 不下 去的 死海 -海水 密度 測量 實作	班週 社團 9

10	人伶獅 / 藍衫个秘密	第五課 兒時記趣	Lesson 4 There Are Two Hippos in the House	第一冊 2-4 分數的乘除運算與指數律	B1L3 外來者的影響	B1 L3 第一篇臺灣的環境 (上) 第三章地形	B1L4 認識子間的權利義務。	3·2 植物體內的物質的運輸、3·3 動物體內的物質的運輸	走進藝術的世界	我手繪見/ 藝術視界	劇場介紹	主題四：料理新鮮人單元 3：新鮮上菜	主題二：當我們童在一起單元二：遇見·Scout	青少年心理健康量表施測	Word+powerpoint 綜合練習	3-3 喇叭與擴音器的原理-聲波的產生與性質	第 3 章的青檔案	跳繩-10 人跳繩/快樂操	海洋國民運動 2 小組合作完成報告	Easy recipes for seafood lovers.	1-2 沉不下去的死海-浮力與海水濃度小討論	班週社團 10
11	螞蟻 伶蜘蛛 / 藍衫个秘密	第五課 兒時記趣	Lesson 4 There Are Two Hippos in the House	第一冊 3-1 以符號列式與運算	B1L4 清初治臺政策與措施	B1 L4 第一篇臺灣的環境 (上) 第四章海岸與島嶼	B1L4 認識現代社會中，發揮家庭功能所遭遇的難題及解決方案。	3·3 動物體內的物質的運輸	動次動玩節奏	我手繪見/ 藝術視界	表演小技巧	主題四：料理新鮮人單元 3：新鮮上菜	主題二：當我們童在一起單元二：遇見·Scout	青少年心理健康說明、學生輔導系統建檔	Word+powerpoint 小測驗	3-3 喇叭與擴音器的原理-聲波的產生與性質	第 3 章的青檔案	跳繩遊戲 / 快樂操	海島子民：環境永續報告 1	How does climate change affect animals?	2-1 海水裡有什麼-海水的成分與特性	班週社團 11
12	螞蟻 伶蜘蛛 / 藍衫个秘密	第六課 背影	Fun with Sound 4-5 Review II	第一冊 3-2 一元一次方程式的列式與求	B1L4 清初治臺政策與措施	B1 L4 第一篇臺灣的環境 (上)	B1L4 認識家庭暴力及法制度的相關防治	3·4 人體的防禦作用	動次動玩節奏	玩色生活/ 設計與生活	肢體動作練習	主題七：衣 Q 魔法師單元 1：衣 Q 養成	主題五：吾愛吾校單元	學生輔導系統測驗進行	辦公室軟體-試算表 (Excel)	3-4 聲納科技應用-超聲波的介紹	第 3 章的青檔案	體適能運動處方設計與執行 / 快樂操	海島子民：環境永續報告 2	What does a Marine Biologist do?	2-1 海水裡有什麼-海水的成分與特性	班週社團 12

				解			辦法。					計畫										
13	螞蟻 蜘蛛 / 藍衫 個秘密	第六課 背影	Reading Corner I	第二 次考	B1L4 清患 下的 治臺 政與 建設	B1 L4 第一 篇 臺灣 的環 境 (上) 第四 章 海 岸 與 島 嶼 (第 二 次 段 考)	第二 次 考 圍 複 習	3·4 人 體的 防 禦 作用	動次 動玩 節奏	玩色 生活/ 設計 與生 活	肢體 動作 練習	主題 五： 吾愛 吾校 單元 一：按 圖索 驥單 元二： 美好 的校 園時 代  主題 七： 衣 Q 魔法 師單 元 1： 衣 Q 養成 計畫	月考 周	辦公 室軟 體- 試算 表 (Ex cel 2)	3-4 聲納 技術 -超 聲波 介紹	第 4 章 活 青 的 彩 光	體適 能運 動處 方設 計與 執行 / 快樂 操	第二 次 考 週	第二 次 考 週	2-1 海 水裡 有什 麼- 認識 混合 物	班 週 社 團 13	
14	螞蟻 蜘蛛 / 無 樣個 客話	語文常 識(二) 導資 航訊 檢索 (第二 次考)	第二 次 考	第一 冊 第 3 章 一元 一次 方程 式 3-3 一元 一次 方程 式的 應用	B1L4 清患 下的 治臺 政與 建設	B1 L4 第一 篇 臺灣 的環 境 (上) 第四 章 海 岸 與 島 嶼	B1L5 認 識 原 住 民 部 落 的 文 化 與 認 同。	4·1 神 經 系 統	樂音 生活	玩色 生活/ 設計 與生 活	劇場 工作	主題 五： 吾愛 吾校 單元 一：按 圖索 驥單 元二： 美好 的校 園時 代  主題 七： 衣 Q 魔法 師單 元 1： 衣 Q 養成 計畫	學 生 輔 導 手 冊 明 填 寫	辦公 室軟 體- 試算 表 (Ex cel 3)	3-4 聲納 技術 -超 聲波 介紹	第 4 章 活 青 的 彩 光	排球 -低 手傳 球/ 快樂 操	我們 與 「善 」的 距 離 1 良 心 與 道 德	Let's protect the oceans like national parks.	2-1 海 水裡 有什 麼- 物質 的三 相態	班 週 社 團 14	

15	語文天地 / 無樣个客話	第七課 心囚	Lesson 5 My Friend Is Showing Me Around	第一冊 3-3 一元一次方程式的應用	B1L5 農業發展	B1 L5 第一篇臺灣的環境(上)	B1L5 認識原住民族部落的生產與分配。	4.1 神經系統	樂音生活	攝影之眼/攝影基礎	紅菱 I - 追求表演夢	主題七：衣 Q 魔法師 單元 1：衣 Q 養成計畫	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園時代	國中生活人-國中生沒了沒	辦公室軟體-試算表 (Excel 4)	3-4 納納科技應用-超聲波的介紹	第 1 章 環境全線	排球-低手傳球/快樂操	校慶週學校辦學背景與精神 仁愛遊宗旨與意義	Let's visit Taiwan Ocean Artistic Museum.	2-1 海水裡有什麼 - 海水濃度與電度小實驗	班週社團 15
16	語文天地 / 無樣个客話	第七課 心囚	Lesson 5 My Friend Is Showing Me Around	第二冊 1-1 二元一次方程式	B1L5 商業活動	B1 L5 第一篇臺灣的環境(上)	B1L5 認識原住民族部落的自治。	4.2 內分泌系統	樂音生活	攝影之眼/攝影實作	紅菱 II - 劇團生活	主題七：衣 Q 魔法師 單元 1：衣 Q 養成計畫 單元 2：衣物保養	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園時代	國中生活人-國中好好玩、國中愛玩課	辦公室軟體-試算表 (Excel 5)	3-5 樂器中的科學	第 1 章 環境全線	排球-雙手傳球/快樂操	聖樂與人生 聖歌比賽準備	The sashimi is too beautiful to eat.	2-1 海水裡有什麼 - 海水濃度與沸點小實驗	班週社團 16
17	菜市仔學 / 無樣个客話	第八課 無心的錯誤	Lesson 6 We Can Save the Earth	第二冊 1-1 二元一次方程式	B1L5 國際貿易的成長	B1 L5 第一篇臺灣的環境(上)	B1L5 認識原住民族的公民參與方式。	4.3 生物感應	樂音生活	攝影之眼/攝影作品探討	紅菱 III - 人生課題	主題七：衣 Q 魔法師	主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園時代	生涯水晶球-名人偶像大集合、生涯夢想家	辦公室軟體-試算表 (Excel 6)	3-5 樂器中的科學	第 1 章 環境全線	籃球-運球測驗/快樂操	我們與「善」的距離 2 我這樣做是對的嗎?	Is Rahic Talif using ocean trash to make artwork?	2-2 海水有多鹹? - 海水濃度深入探討	班週社團 17

18	臭豆腐的滋味 / 坐來參詳	第八課 無心的錯誤	Lesson 6 We Can Save the Earth	第二冊 1-2 二元一次聯立方程式	B1L6 漢人社會與文的發展	B1 L6 第一篇臺灣的環境 (上) 第六章水文	B1L6 認識人性尊嚴與保障人之間的關係。	5.1 恆定性及其重要性、5.2 體溫的恆定	樂音生活	攝影之眼 / 攝影作品探討	作品分享	主題七：衣Q魔法師	主題五：吾愛吾單元二：美好的校園時代	生涯魔法靈-揭開神秘面紗	excel 綜合練習	3-5 樂器中的科學	第2章營造安全好環境	排球-低手傳球測驗 / 快樂操	聖誕節的來由與意義 耶穌的誕生	United Nations Convention on the Law of the Sea	2-2 海水有多鹹? -認識鹽水溶液組成	班週社團 18
19	臭豆腐的滋味 / 坐來參詳	第九課 音樂家與職籃巨星	Fun with Sound 6-7 Review III	第二冊 1-2 二元一次聯立方程式	B1L6 漢人社會與文的發展	B1 L6 第六章水文	B1L6 認識世界人權宣言。	5.3 呼吸與氣體的恆定	聲音調色盤	趣遊美術館	課程回顧省思	主題七：衣Q魔法師	主題五：吾愛吾單元	生涯水晶球-我的生涯履歷	excel 小測驗	3-5 樂器中的科學	第2章營造安全好環境	術科補測、球運動 / 快樂操	我們與「善」的距離 3 你以為的就是對的嗎?	World News	2-2 海水有多鹹? -濃度推算方法	班週社團 19
20	臭豆腐的滋味 / 坐來參詳	第十課 藍色串珠項鍊 (第三次段考)	Reading Corner II	第二冊 1-2 二元一次聯立方程式	B1L6 原住民族的社會文化變遷	B1 L6 第一篇臺灣的環境 (上)	B1L6 學習為什麼人權應受到普遍性的保障。	5.4 血糖的恆定、5.5 排泄作用與水分的恆定	聲音調色盤	趣遊美術館	課程回顧省思	主題七：衣Q魔法師	主題五：吾愛吾校	國中生生涯發展手冊檢核、彙整生涯檔案	word 與 excel 整合應用 (一)	4-1 光跑得快呢?	第2章營造安全好環境	術科補測、球運動 / 快樂操	總結回饋	Ocean acidification	2-2 海水有多鹹? -固體溶質與溶度小實驗	班週社團 20

七年級下學期部定課程 (領域學習課程)

週次	七年級下學期部定課程 (領域學習課程)																	生命教育	海洋之美	海洋的文化與科學	多元探索	
	語文			數學	社會			自然科學	藝術			綜合活動			科技		健康與體育					
	國語文	英語文	本土語		歷史	地理	公民與社會	生物	音樂	視覺藝術	表演藝術	家政	童軍	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育					體育
1	第一課 小詩選	Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today?	布袋戲 旭仔 / 正月半	複習第二冊 1-1 ~1-2	B2L1 1.了解臺灣民主國。	B2L1 第一篇臺灣的環境(下)第一章人口	B1L1 1.認識角色的意義。2.學習角色如何轉換。	1.1 生殖的基礎	課堂規準	色彩學	舞動人生 1.課程安排介紹 2.柔韌度訓練	統整：得「心」應手 3：家庭互動之旅	統整：得「心」應手 單元 2 溝通 看聽	課程介紹、學生發展冊填寫	1.網路服務的申請 2.帳號與密碼安全原則	4-1 光跑得快呢?	第1章 傳染的世界	課程、成績說明 / 快樂操	獨一無二的繪心智圖--我是誰?	Reduce the amount of single-use plastics on ferry	2-3 海洋與大氣	班週社團 1
2	第一課 小詩選	Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today?	布袋戲 旭仔 / 正月半	第二冊 第1章 二元一次聯立方程式及其圖形 1-3 直角坐標平面	B1L1 1.了解日治時期武裝抗日事件。	B2L1 第一篇臺灣的環境(下)第一章人口	B1L1 1.認識社會過程。2.了解四個影響社會的途徑。	1.2 無性生殖	音樂總動員	色彩學	舞動人生 1.芭蕾舞起源介紹 2.芭蕾舞欣賞	統整：得「心」應手 3：家庭互動之旅	統整：得「心」應手 單元 2：溝通 看聽	說明試學入各項分數、涯冊填寫	1.社群、網路、電子郵件的管理 2.網路禮節與發言規範	4-1 光跑得快呢?	第1章 傳染的世界	體適能訓練(心肺、肌力)/快樂操	海洋奇緣我與自然的關係	Seaweed could save the world's oceans from becoming too acidic	2-3 海洋與大氣-認識大氣的組成	班週社團 2

3	第二課 石虎是 我們的 龍貓	Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today? Lesson 2 The Hotel Only Opens in Winter	看戲真趣味/ 正月半	第二冊 第1章 二元一次聯立方程式及其圖形 1-4 二元一次方程式的圖形	B2L1 1.了解日治時期臺灣總督專制體制。日警治時期。日保甲制度。 2.認識日治時期政治。日保甲制度。	B2 L1 第一篇臺灣的環境(下)第一章人口	B1L1 1.了解社會互動方式。	1.3 有性生殖	音樂總動員	色彩學	舞動人生 1. 芭蕾舞起源介紹 2. 芭蕾舞劇欣賞	主題五：我們這一家 單元1：愛的語言不同	主題三：樂服務單元 1、有愛世界	填寫學生輔導系統	網路購物&網路拍賣	4-2 太陽的科學-光的反射(1)	第1章 傳染病的世界	體適能訓練(柔軟度、耐力)/快樂操	乾枯的海洋 極關懷 認識死亡-再見奇	Farmed fish	2-3 海洋與大氣-認識大氣的組成	班週社團 3
4	第二課 石虎是 我們的 龍貓	Lesson 2 The Hotel Only Opens in Winter	看戲真趣味/ 正月半	第二冊 第1章 二元一次聯立方程式及其圖形 1-4 二元一次方程式的圖形	B2L1 1.了解無方針主義時期的治臺政策。 2.了解內地延長主義時期的治臺政策。 3.了解皇民化運動時期的治臺政策。	B2 L1 第一篇臺灣的環境(下)第一章人口	B1L1 1.了解社會互動本素。	1.3 有性生殖	音樂總動員	色彩學	舞動人生 1. 芭蕾舞基本動作介紹與練習(腳與手第一-第五位置) 2. 芭蕾舞作品	主題五：我們這一家 單元1：愛的語言不同	主題三：樂服務單元 1、有愛世界	學習練習室-學習探險家	辦公室軟體-文書處理 (Word 1)	4-2 太陽的科學-光的反射(1)	第1章 傳染病的世界	體適能檢測/快樂操	乾枯的海洋 極關懷 生命的死亡與永恆-探討終關懷-安寧療護	Difference of the Weather in Maritime Nations	2-3 海洋與大氣-海洋對天氣的影響	班週社團 4

										欣賞												
5	第三課 紙船印象	Fun with Sound 1-2 Review I	看戲真趣味 / 大武山下個細奧運	第二冊 第2章 比例 2-1 比例式	B2L2 1. 認識日 治時期土 地制度。 2. 認識日 治時期交 通建設。 3. 認識日 治時期貨 幣及度量 衡。 4. 認識日 治時期人 口普查。	B2 L2 第一篇 臺灣的 環境 (下) 第二章 第一級 產業	B1L2 1. 認識 團體意 義。2. 了 解個人 與團體 關係。	2·1 解開 傳的奧 秘	音樂 總動員	色彩 學	舞動 人生 1. 暖 身活 動 2. 舞 蹈動 作教 學-華 爾滋 舞步 學習	主題 五：我 們這 一 「家」 單元 2：愛 家行 動報 告書	主題 三：樂 活服 務單 元 1、有 愛世 界	學習 修練 室- 學 習 有 妙 方	辦公 室 軟 件- 文 書 處 理 (Word 2)	4-2 太陽 的 科 學- 光 的 反 射(1)	第2章 醫藥 保衛 戰	運 動 營 養 攝 取 知 識 / 快 樂 操	海 洋 環 境 之 生 命 永 續 終 極 關 懷 生 命 的 死 亡 與 永 恆- 器 官 捐 贈 及 大 師	Talk about How the Weather Affects Life People have in Maritime Nations	2-3 海 洋 與 大 氣- 海 洋 對 天 氣 的 影 響	班 週 社 團 5
6	第三課 紙船印象	Reading Corner I	看戲真趣味 / 大武山下個細奧運	第二冊 第2章 比例 2-1 比例式	B2L2 1. 了解日 治時期臺 灣農業。 2. 了解日 治時期臺 灣蔗糖 業。	B2 L2 第一篇 臺灣的 環境 (下) 第二章 第一級 產業	B1L2 1. 了解 團體的 種類。 2. 學習 如何區 分團體。 3. 學習 適應 團體。	2·2 人 類 的 遺 傳、 2·3 突 變	音樂 總動員	漫畫	舞動 人生 1. 暖 身活 動 2. 舞 蹈動 作教 學-華 爾滋 舞步 學習	主題 五：我 們這 一 「家」 單元 2：愛 家行 動報 告書	主題 三：樂 活服 務單 元 1、有 愛世 界	學習 策 略 與 行 為- 學 習 風 格 量 表	辦公 室 軟 件- 文 書 處 理 (Word 3)	4-2 太陽 的 科 學- 面 鏡 原 理(2)	第2章 醫藥 保衛 戰	田 徑 - 接 力 / 快 樂 操	汪 洋 中 的 一 滴 水 終 極 關 懷 德 莎 女 垂 之 家	Plan a trip to "Two" of the Maritime Nations	2-3 海 洋 與 大 氣- 大 氣 與 水 循 環	班 週 社 團 6
7	第一 次 定 期 評	第一次 段	語文 天地	第二冊 第2章 比例	B2L2 1. 認識日 治時期臺 灣水利設	B2 L2 第一篇 臺	B1L2 1. 了解 志願與	2·4 生 物 科 技 的 應	音樂 總動員	漫畫	舞 蹈 人 生 1. 暖 身活	主題 五：我 們這	主題 三：樂 活	學習 修 練 室- 時 間	辦公 室 軟 件- 文 書 處	4-2 太陽 的 科 學	第2章 醫藥 保衛 戰	田 徑 - 接 力 / 快 樂	四 旬 期 宣 導 萊 恩	Ways for Maritime	2-3 海 洋 與	班 週 社

	量 語一： 漢字的 結構第 一次考	考	/大武山下个細奧運	2-2 正 比與反 比	施。	灣的環 境（下 ）第二 章第一 級產業 （第一 次考）	非志願 團體。 2.認識 團事的 參與。	用		動 2.舞 蹈動作 教學舞 步組合	一 「家」 單元 2：愛 家行 動報 告書	服 務 單 元 2、點 燃 服 務 之 光	放 大 鏡	理 （Word 4）	-面 鏡原 理(2)		操	的願 井	Nation s to Celeb rate the New Year	大氣 -大氣 與水 循環	團 7	
8	第四課 聲音鐘	Lesson 3 How Do You Cele brate the New Year?	運動身 體好 / 大武山 下個細 奧運	第一次 月考	B2L2 1.了解 日本南 進政 策。 2.了解 日治時 期臺灣 的工業 建設。	B2 L2 第一篇 臺灣的 環境（ 下）第 二章第 一級產 業	B1L3 1.了解 社會規 範意義。 2.了解 社會規 範重要 性。 3.認識 風俗習 慣。	2·4 生物科 技的應 用	樂 音· 初鳴	漫畫	舞動人 生 1.暖身 活動 2.組合 練習	主題 五：我 們這一 「家」 單元 2：愛 家行 動報 告書	主題 三：樂 活服 務單 元 2、點 燃服 務之 光	段考 周	辦公室 軟體- 文書處 理 （Word +power point）	4-2 太陽 爐的科 學-面 鏡原 理(2)	第1章 菸害現 形記	田徑 -大隊 接力/ 快樂 操	第一 次段 考週	第一 次段 考週	5-1 海洋 對溫 度的 影響 -基本 溫度 測量 法	班週 社團 8
9	第四課 聲音鐘	Lesson 3 How Do You Cele brate the	運動身 體好 / 地球 燒起 來	第二冊 第3章 幾何圖 形與三 視圖 3-1 幾 何圖形 與符號	B2L3 1.了解 日治時 期臺灣 初等教 育。 2.了解 日治時 期臺灣 中學教 育。 3.介紹 日治時 期高	B2 L3 第一篇 臺灣的 環境（ 下）第 三章第 二、	B1L3 1.認識 倫理道 德。 2.了解 宗教信 仰。 3.了解 法	3·1 持續 變化的 生命	樂 音· 初鳴	漫畫	戲棚下 的人生 1.歌仔 戲的發 源介紹 2.歌仔 戲的唱 腔	主題 五：我 們這一 「家」 單元 2：愛 家行 動報	主題 三：樂 活服 務單 元 2、點 燃服 務之	學 習 修 練 室- 學 習 補 帖	辦公室 軟體- 文書處 理 （Word +power point）	4-3 眼鏡的 科學- 光的折 射(1)	第1章 菸害現 形記	運動 會競 賽項 練習/ 快樂 操	是誰 偷走 了我的 鯨 豚？ 海豚 不見 了 小鯨 魚找 媽媽	New Year's Traditi ons of the Mariti me Nation s	5-1 海洋 對溫 度的 影響 -認識	班週 社團 9

		New Year?	了		等教育。	三級產業	律。			介紹與欣賞	告書	光							各種溫標			
10	第五課近體詩選	Lesson 4 How Much Paper Do We Need?	運動身體好/地球燒起來了	第二冊第3章幾何圖形與三視圖 3-2 三視圖	B2L3 1.了解日治時期臺灣社會風俗的變遷。	B2L3 第一篇臺灣的環境(下) 第三章第二、三級產業	B1L3 1.了解社會規範約束力。2.了解社會規範的影響。	3·1 持續改變的生命、3·2 生物的生命與分類	樂音·初鳴	漫畫	戲棚下的人生 1.歌仔戲小生、小旦介紹 2.身段教學	主題六：食品新世界單元 1：食品大觀園	主題三：樂活服務單元 2、點燃服務之光	學習練習-學習策略提供	Word+powerpoint 綜合練習	4-3 眼鏡的科學-光的折射(1)	第1章 菸害現形記	運動會競賽項目練習/快樂操	動保大師古德博士	Traditional New year's Clothing and Food of the Maritime Nations	5-1 海洋對溫度的影響-溫標的換算法	班週社團 10
11	第五課近體詩選	Lesson 4 How Much Paper Do We Need?	藝術展覽/地球燒起來了	第二冊第3章幾何圖形與三視圖 3-2 三視圖	B2L3 1.了解日治時期臺灣重要的政治社會運動。2.了解日治時期臺灣政治社會運動的影響。	B2L3 第一篇臺灣的環境(下) 第三章第二、三級產業	B1L4 1.認識文化意義。2.了解文化特徵。	3·3 原核生物和原生生物、3·4 真菌界	樂音·初鳴	漫畫	戲棚下的人生 1.歌仔戲唸白欣賞 2.相關表演欣賞	主題六：食品新世界單元 1：食品大觀園	主題三：樂活服務單元 2、點燃服務之光	學習練習-如何面對學習挫	Word+powerpoint 小測驗	4-3 眼鏡的科學-光的折射(1)	第2章 克癮制勝	籃球-上籃/快樂操	宗教信仰的意涵 介紹世界4大宗教	Eco-friendly Products-Finalstraw	5-1 海洋對溫度的影響-全球暖化與洋流的關係	班週社團 11

12	課林最優美的一天	Fun with Sound 4-5 Review II	藝術展覽/地球燒起來了	第二冊 第4章一元一次不等式4-1不等式	B2L4 1.了解臺灣光復時期情況。 2.了解二二八事件。	B2 L4 第一篇臺灣的環境(下)第四章聚落與交通	B1L4 1.了解文化內涵。 2.了解文化失調現象。	3·5 植物界	樂音·初鳴	漫畫	粉墨登場 1.京劇的源流 2.京劇的當行當 3.京劇的化妝與服裝 4.京劇的臉譜	主題六：食品新世界 2：飲食危機偵查隊	主題四：生活我當家 單元1、繩結小幫手	學習練習室-多元智慧家	辦公室軟體-試算表(Excel 1)	4-3 眼鏡的科學-透鏡與生活(2)	第2章 克臆制勝	籃球-運球上籃/快樂操	宗教信仰如何看待生命終極問題。天主教、佛教、道教、民間宗教對生命的看法。	Ocean trash is building up.	5-1 海洋對溫度的影響-自製溫度計小實驗	班週社團12
13	第二次定期評量 課林最優美的一天	Reading Corner II	藝術展覽/渡臺悲歌	第二冊 第4章一元一次不等式4-2解一元一次不等式及其應用	B2L4 1.認識戒嚴體制。 2.認識動員戡亂時期臨時條款。 3.認識白色恐怖。	B2 L4 第一篇臺灣的環境(下)第四章聚落與交通	B1L4 1.了解文化概念。 2.認識臺灣次文化。	3·6 動物界	樂音·初鳴	漫畫	粉墨登場 1.京劇的特色 2.京劇的樂器 3.身段教學	主題六：食品新世界 2：飲食危機偵查隊	主題四：生活我當家 單元1、繩結小幫手	學習練習室-多元智慧家	辦公室軟體-試算表(Excel 2)	4-3 光的折射與透鏡-透鏡與生活(2)	第2章 克臆制勝	飛盤，規則講解/快樂操	宗教信仰正信與迷信之辨對個人生命及人類社會的影響	Fund for the ocean on Facebook	5-1 海洋對溫度的影響-自製溫度計的測量實作	班週社團13
14	語二：漢字形體的演	第二次	語文天	第二次 月考	B2L4 1.了解臺灣實行地	B2 L4 第一篇臺	B1L4 1.了解文		My Music	漫畫	粉墨登場 1.京	主題六：食	主題四：	月考周	辦公室軟體-試算表	4-3 光的折射	第1章 健康家庭	飛盤，規則	第二次段考週	The joy of surfing in	5-2 海洋	班週

	變與書 法欣賞	段考	地/ 渡 臺 悲 歌		方自治成 效。 2.了解雷 震案。	灣的環 境（下） 第四章 聚落與 交通（第 二次段 考）	化資 產。 2.了解 臺灣文 化承 問題。 3.認 識文 化創 新。		Book		劇的舞 臺 2.相 關表 演欣 賞	品新 世界 單元 2：飲 食危 偵查 隊	生活 我當 家 單 元 1、繩 結小 幫手		(Exce l 3)	與透 鏡 透 鏡 與 生 活(2)	加加 油	講解 / 快 樂 操		ice-cold water	對溫 度的 影 響- 陸 風 與 海 風 的 成 因	社 團 14
1 5	第七課 五柳先 生傳	Les son 5 At hletes Never Give Up	蓮花 的故 鄉/ 渡 臺 悲 歌	第二冊 第5章 統計圖 表與資 料分析 5-1 統 計圖表	B2L4 1.了解 美麗島 事件。 2.了解 臺灣民 主發 展過 程。	B2 L4 第一篇 臺灣的 環境（ 下） 第四章 聚落與 交通	B1L5 1.了解 社會變 遷內 涵。 2.了解 社會變 遷原 因。	3·6 動物 界、 4·1 生態 系的 組成	My Music Book	漫畫	粉墨 登場 1.傳 統戲 曲的 同 異 探 討 2.身 段練 習 3.唱 腔練 習	主題 六：食 品新 世界 單元 2：飲 食危 偵查 隊	主題 四：生 活我 當 家 單 元 1、繩 結小 幫手	漫 步 在 人 際- 友 誼 多 星	辦公 室 軟 件- 試 算 表 (Exce l 4)	4-4 光學 儀 器- 顯 微 科 技 對 生 活 的 影 響	第1章 健康 家庭 加 加 油	排球- 發 球/ 快 樂 操	曙光 生命 拼圖 1 合 作 學 習: 各 組 討 論 並 製 作 在 曙 光 的 生 命 拼 圖 (自 己、 他 人、 自 然 環 境)	第二 次 段 考 週	5-2 海 洋 對 溫 度 的 影 響- 不 同 物 質 的 比 熱	班 週 社 團 15
1 6	第七課 五柳先 生傳	Les son 5 At hletes Never	蓮花 的故 鄉/ 渡	第二冊 第5章 統計圖 表與資 料分析 5-2 資 料分 析	B2L5 1.了解 中 華 民 國 外 交 關 係 的 變 化 始 末。	B2 L5 第一篇 臺灣的 環境（ 下	B1L5 1.認 識社 會變 遷帶 來的 影	4·4 多 采 多 姿 的 生 態 系	My Music Book	漫畫	妝點 間 態 - 舞 臺 是 世 界 的	主題 六：食 品新 世界 單元 3：吃	主題 四：生 活我 當 家	漫 步 在 人 際- 人 百 寶 箱	辦公 室 軟 件- 試 算 表 (Exce l 5)	4-4 光學 儀 器- 顯 微 科 技 對 生 活	第1章 健康 家庭 加 加 油	排球- 發 球/ 快 樂 操	曙光 生命 拼圖 2 合 作 學 習: 各 組 討 論	Life plan of a water sports athlete	5-2 海 洋 對 溫 度 的	班 週 社 團 16

		Giv e Up	臺悲歌			) 第五章臺灣的區域特色與發展(一)	響。2.了解社會問題。			縮影1.介紹劇場工作和延伸領域	出新味	單元2、生火一級棒			的影響		並製作出在光生拼圖		影響			
17	第八課 謝天	Les son 6 How Do You Go to School?	蓮花的故鄉 / 街舞時光	第二冊 第5章 統計圖表與資料分析 5-2 資料分析	B2L5 1.了解兩岸武力對抗時期。 2.了解兩岸政治對峙時期。	B2 L5 第一篇臺灣的環境(下)	B1L5 1.學習如何因應社會變遷。	4·4 多采多姿的生態系	心情 五線譜	漫畫	妝點人間百態-服裝上的行業標記	主題六：食品新世界單元3：吃出新味	主題四：生活我當家單元2、生火一級棒	漫步在際-際人際智慧王	辦公室軟體-試算表(Excel 6)	4-4 光學儀器-顯微科技對生活的影響	第2章 人際關係看聽	排球-發球測驗/快樂操	曙光生命圖小組報告	A SWOT of water sports	5-2 海洋對溫度的影響	班週社團 17
18	第八課 謝天	Les son 6 How Do You Go to School?	閒話講等路 / 街舞時光	第三冊 第1章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	B2L6 1.了解光復後臺灣土地改革情形。 2.了解光復後臺灣經濟建設成就。	B2 L6 第一篇臺灣的環境(下)第六章臺灣的區域特色與發展	B1L6 1.了解社會福利觀念。 2.了解社會福利起源。 3.認識社會救助。	5·1 生物多樣性與重要性	心情 五線譜	漫畫	妝點人間百態-服裝上的行業標記 1.各種職業性服裝介紹	主題六：食品新世界單元3：吃出新味	主題四：生活我當家單元2、生火一級棒	漫步在際-生命故事分享	excel 綜合練習	4-4 光學儀器-眼睛的奧妙	第2章 人際關係看聽	排球-發球測驗/快樂操	曙光生命圖小組報告	How about a semester at sea?	5-2 海洋對溫度的影響-陸風海風實驗模	班週社團 18

					(二)															擬	
19	第九課 孩子的鐘塔	Fun with Sound 5-6 Review III	閒話講等路 / 街舞時光	第三冊 第2章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	B2L6 第一篇臺灣的環境(下) 第六章臺灣的區域特色與發展(二)	B1L6 1.認識社會保險。 2.認識福利服務。 3.認識健康與醫療照護。	5.2 維護生物多樣性	心情 五線譜	漫畫	綜合活動 1.綜合評量 2.期末感想與檢討	主題 六：食品新世界 單元3：吃出新美味	主題 四：生活我當家 單元2、生火一級棒	彙整 生涯檔案、填寫 學生發展手冊	excel 小測驗	4-4 光學儀器-眼睛的奧妙	第2章 人際關係 停看聽	籃球-運球上籃測驗/快樂操	總結 回饋	School kids in Penghu go to school by boat.	5-2 海洋對溫度的影響-陸風海風實驗模擬	班週社團 19
20	第十課 貓的天堂 第三次 段考	Reading Corner III	閒話講等路 / 街舞時光	第三冊 第2章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	B2L6 第一篇臺灣的環境(下) (第三次段考)	B1L6 1.了解就業安全。 2.認識居住正義與社區營造。	第1節 植物對水土保持的重要性、	心情 五線譜	漫畫	綜合活動 1.綜合評量 2.期末感想與檢討	主題 六：食品新世界 單元3：吃出新美味	主題 四：生活我當家 單元2、生火一級棒	月考 周	word 與 excel 整合應用(一)	4-4 光學儀器-眼睛的奧妙	檢視 我的健康 行動	籃球-運球上籃測驗/快樂操	期末 考週	Makoko floating school for students who are losing	5-2 海洋對溫度的影響-冰水熱水混合小實驗	班週社團 20

新竹市曙光國中 111 學年度第一學期 八年級 教學進度總表

週次	重要行事	部定課程 (領域學習課程)															校訂課程						
		語文		數學	社會			自然科學	藝術			綜合活動			科技		健康與體育		海洋科學 2	海洋之美 2			
		國語文	英語文		歷史	地理	公民與社會	理化	音樂	視覺藝術	表演藝術	家政	童軍	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育					
1	第一課 田園之秋選	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	1-1 乘法公式	第一章商至唐時期的國家與社會	第一章中的自然環境	國家與民主治理	6-1 力與平衡 5-4 熱量的傳播	鑼鼓喧天廟 喧震堙	統整視藝(覺藝) 穿越今昔象新		此剩食彼一食	友善的野炊	課程說明、免試入學分數說明	資訊科技重要社會議題 1	1-1 生活中的能源科技	1-1 飛揚青春擁抱愛	體適能	主題一、長生不老的終極秘方 - 汞	Let's protect the oceans like national parks: Introduction				
2	第二課 古詩選	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You	1-1 乘法公式	第一章商至唐時期的國家與社會	第一章中的自然環境	國家與民主治理	6-1 力與平衡 5-4 熱量的傳播	鑼鼓喧天廟 喧震堙	統整視藝(覺藝) 穿越今昔象新		此剩食彼一食	野炊有妙計	學生生涯發展手冊談自我認識	資訊科技重要	1-1 生活中的能	1-1 飛揚青春擁抱愛	體適能	主題一、長生不老的終極秘方 - 汞	Let's protect the oceans like national				

			Join the Club						新				識、特質與職業	社會議題2	源科技				parks: Discussion			
3	第三課 故鄉的桂花雨	Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	1-2 多項式與其加減運算	第一章 商至唐時期的家社會	第一章 中國的自然環境	國家與民主治理	6-2 摩擦力 5-4 熱的傳播	鑼喧震埕 鼓天廟	統整視藝(覺藝術) 穿越今昔藝象新		良食的冒險之路	野味上桌囉	我的生涯與職業目標	資訊科技重要社會議題3	1-1 生活中的能源科技	1-1 飛揚青春擁抱愛	體適能	主題一、長生不老的終極秘方 - 汞	Let's protect the oceans like national parks: Presentation			
4	語文常識 一語法上詞類	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	1-3 多項式的乘除運算	第二章 商至唐時期的民族與文化	第二章 中國的人口	第二章 憲法與人權保障	6-2 摩擦力 6-1 元素化合物	鑼喧震埕 鼓天廟	統整視藝(覺藝術) 穿越今昔藝象新		良食的冒險之路	野味上桌囉	中國多元性向測驗	資訊倫理與法律1	1-2 能源科技系統	1-1 飛揚青春擁抱愛	體適能	主題二、重力與浮力的交響曲-水下滑翔機	The Old Man and the Sea: Introduction			
5	第四課 愛蓮說	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past	1-3 多項式的乘除運算	第二章 商至唐時期的民族與文化	第二章 中國的人口	第二章 憲法與人權保障	6-3 壓力 6-1 元素化合物	鑼喧震埕 鼓天廟	統整視藝(覺藝術) 穿越今昔		良食的冒險之路	回顧野炊趣	中國多元性向測驗	資訊倫理與	1-2 能源科技	2-2 青春愛的練習曲	體適能	主題二、重力與浮力的交響曲-水下滑翔機	The Old Man and the Sea: Discussion			

			Twelve						藝象新					法律 2	系統				on			
6		第五課 山豬學校	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	2-1 平方根與近似值	第二章周至唐時期的民族與文化	第二章中國的人口	第二章憲法與人權保障	6-3 壓力 6-2 生中見元 活常的素 6-3 物結與子 質構原	看見 臺灣·音 樂情	視藝術 咱ㄟ 時代· 彼ㄟ 所在		露營 好幫 手— 帳 篷	情境 式職 涯興 趣測 驗	媒體 相關 社會 議題	1-2 能源 科技 系統	2-2 青春 愛的 練習 曲	籃球	主題二、 重力與 浮力的 交響曲- 水下滑 翔機	The Old Man and the Sea: Presenta tion			
7	第一次定期評量	段考 複習	Review 1 (第一次 段考)	2-1 平方根與近似值 【第一次評量週】	第二章周至唐時期的民族與文化(第一次段考) 1.分析草原民族	第三章中國的產業與經濟	第二章憲法與人權保障(第一次段考)	6-4 大壓力 6-2 生中見元 活常的素 6-3 物結與子 質構原	看見 臺灣·音 樂情	視藝術 咱ㄟ 時代· 彼ㄟ 所在 (第一 次段 考)		蒙古 包的 搭設 與拆 收方 法	填寫 學生 輔導 紀錄 手冊、 曙光 女中 學生 輔導 系統 內容 修正	資訊 科技 相關 社會 議題	1-3 能源 應用 我最 行	2-2 青春 愛的 練習 曲	籃球	主題二、 重力與 浮力的 交響曲- 水下滑 翔機	第一 次 段 考			

8	第六課鳥	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	2-2 根式的運算	第三章宋元民族並立的時期	第三章中國的產業與經濟	第三章憲法與權力分立	6-4 大氣壓力 6-2 生活中見到的元素 6-3 物質結構與原子	看見臺灣·音情 樂情	視覺 咱ㄟ時代·彼ㄟ所在	盛食 行動 2.0	蒙古的搭設與折收方法	生涯 冒險家	陣列資料結構的概念	1-3 能源應用我最行	1-3 章青春變奏曲	籃球	主題三、地獄來的火焰 - 甲烷	Save the Whales to Save the World: Introduction			
9	語文常識二句子	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	2-2 根式的運算	第三章宋元民族並立的時期	第三章中國的產業與經濟	第三章憲法與權力分立	6-4 大氣壓力 6-4 週表分與學 6-5 子式	看見臺灣·音情 樂情	視藝術 咱ㄟ時代·彼ㄟ所在	盛食 行動 2.0	搭帳 達人	家庭 職業--我感興趣的職業	陣列資料結構的應用	1-3 能源應用我最行	1-3 章青春變奏曲	籃球	主題三、地獄來的火焰 - 甲烷	Save the Whales to Save the World: Discussion			
10	第七課張釋之執法	Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	2-3 畢氏定理	第三章宋元民族並立的時期	第三章中國的產業與經濟	第三章憲法與權力分立	6-5 浮力 6-4 週表分與學 6-5 子式	看見臺灣·音情 樂情	視藝術 咱ㄟ時代·彼ㄟ所在	烹飪 環境 探索	搭帳 達人	工作的意義 -360行，行行	排序與日常生活	1-3 能源應用我	1-3 章青春變奏曲	籃球	主題三、地獄來的火焰 - 甲烷	Save the Whales to Save the World: Presenta			

									在				出狀元	活關聯	最行				tion			
11	第七課張釋之執法	Unit 5 How Do We Get to Big Ben?	2-3 畢氏定理	第三章宋元民族並立的時期	第四章中的經濟發展與全球聯	第四章中央政府	6-5 浮力 6-4 週表分與學 6-5 子化式	古流混風 典行搭	視藝術咱入時代·彼入所在		烹飪器具再發現	戶外回憶錄 職業水晶球	基本演算法的介紹-排序1	1-3 能源應用我最行	2-1 章飲食物源探索趣	籃球	主題四 挺進地球最 深淵 - 高科技潛水器探索海洋秘密	Let's visit Taiwan Ocean Artistic Museum : Introduction				
12	第八課生命中的碎珠	Unit 5 How Do We Get to Big Ben?	3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解	第四章明時期東亞世界的變動	第四章中的經濟發展與全球聯	第四章中央政府	6-5 浮力 6-4 週表分與學 6-5 子化式	古流混風 典行搭	視藝術感受生活玩設計		不可~烹調步驟的教學	新編多元性向測驗說明 露營活動體驗	基本演算法的介紹-排序2	2-1 創意線控仿生獸設計	2-2 安全衛生飲食樂	排球 槍或棍	主題四 挺進地球最 深淵 - 高科技潛水器探索海洋秘密	Let's visit Taiwan Ocean Artistic Museum : Discussion				
13	第九課一棵開花	Unit 5 How Do We Get to	3-1 利用提公因	第四章明時期東亞	第四章中的經濟	第四章中央政	1-1 時間的測量	古流混風 典行搭	視藝術感受		選購祕訣	活動 Show Time 情境式職業興	基本演	2-1 創意	2-2 安全衛生	排球 槍	主題四 挺進地球最 深淵 - 高	World Sea Turtle				

		的樹	Big Ben?	式或 乘法 公式 做因 式分 解	界的 變動	發展 與全 球關 聯	府	1-1 常的 學 見化 反應		生活 玩設 計			趣測 驗解 說	算 法 的 介 紹 - 排 序 3	線 控 仿 生 獸 設 計	飲 食 樂	或 棍	科技潛 水器探 索海 洋秘密	Day: Intro duc tion			
14	第二次定期評量	複習 第二段 考	Review 2 (第二次 段考)	3-2 利 用 十 字 交 乘 法 做 因 式 分 解 【第 二 次 評 量 週】	第四 章 清 時 東 世 界 變 動 ( 第 二 次 段 考)	第四 章 中 國 經 濟 發 展 與 全 球 關 聯	第四 章 中 央 政 府 ( 第 二 次 段 考)	1-1 時 間 的 測 量 1-1 常 的 學 見 化 反 應	古 流 混 風 典 行 搭	視 覺 藝 術 感 受 生 活 玩 設 計 ( 第 二 次 段 考)		選 購 祕 訣	活 動 Show Time 職 涯 萬 花 筒 、 未 來 職 業 查 探	排 序 與 程 式 設 計 關 係	2-1 創 意 線 控 仿 生 獸 設 計	2-2 安 全 衛 生 飲 食 樂	排 球 槍 或 棍	主題五、永 生不死的 最高藝術 - 木乃伊	第 二 次 段 考			
15		第十 課 畫 的 哀 傷	Unit 6 She'll Wear a Sweater to the Party	4-1 因 式 分 解 一 元 二 次 方 程 式	第五 章 西 力 擊 下 的 東 亞 世 界	第一 章 全 球 氣 候 變 遷 與 氣 候 變 遷	第五 章 地 方 政 府	1-2 位 與 徑 路 長 1-1 常 的 學 見 化 反 應	古 流 混 風 典 行 搭	視 覺 藝 術 感 受 生 活 玩 設 計		食 材 保 存 術	活 動 Show Time 生 涯 小 論 文 書 寫 架 構 說 明	排 序 程 式 設 計 實 作	3-1 能 源 科 技 與 生 活	2-2 安 全 衛 生 飲 食 樂 2-3 食 品 安 全	排 球 槍 或 棍	主題五、永 生不死的 最高藝術 - 木乃伊	World Sea Turtle Day: Discus sion			





20		自學選文三 安藤忠雄	Unit 1 The Steak Looks Yummy	5-1 資料整理與統計圖表【第三次評量週】	第六章 清社會的適應變遷	第二章 大洋洲與極區	第六章 政治參與	1-3 速率與速度 1-2 質量恆律 1-3 應與學量	樂藏庫 音寶	視覺藝術版中畫		展示廚藝	生活零風險	學生涯發展手冊檢核、彙生涯檔案	搜尋程式設計實作 2	3-2 能源對環境與社會的影響	3-2 成為毒害絕緣體	桌球 毬子	主題六 直擊 ARRC, 夢想與熱血當燃料, 一起離開地球吧!	New Year's Traditions of the Maritime Nations: Discussion			
21	第三次定期評量	總複習定期評量	Review 3 (第三次段考)	總複習休業式	第六章 清社會的適應變遷	第二章 大洋洲與極區	第六章 政治參與 (第三次段考)	1-4 加速度與速度運動 1-2 質量恆律 1-3 應與學量	樂藏庫 音寶	視覺藝術版中畫 (第三次段考)		回顧與檢討	生活零風險	學生涯發展手冊檢核、彙生涯檔案	期末成果報告	3-2 能源對環境與社會的影響	3-2 成為毒害絕緣體		主題六 直擊 ARRC, 夢想與熱血當燃料, 一起離開地球吧!	期末段考			



2	第一課 陋室銘	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangero us Ants	1-1 等 差數 列、1-2 等差級 數	第一 章中 華國 的建 立	第一 章東 亞的 自然 環境 與文 化	第一 章民 法與 契約	1-4 加 速 度 與 加 速 度 等 加 速 運 動 2-1 氧 化 反 應 活 性	帶 著 傳 統 跨 現 代	統 整 ( 覺 ) 虛 實 相 生 的 水 流 轉	Whi ch One ?	愛 護 自 然 新 行 動	職 業 訪 談 - 職 業 內 容 討 論	電 子 垃 圾 污 染	4-1 運 輸 科 技 系 統	第 1 章 飛 揚 青 春 擁 抱 愛	體 適 能 田 徑 舞 蹈	主 題 一、變 動 的 原 子 量	Run for the Oceans : Discus sion			
3	第二課 余光中 詩選	Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangero us Ants	1-2 等 差級數	第一 章中 華國 的建 立	第一 章東 亞的 自然 環境 與文 化	第一 章民 法與 契約	2-1 牛 頓 第 一 運 動 定 律 2-2 氧 化 還 原	帶 著 傳 統 跨 現 代	統 整 ( 覺 ) 虛 實 相 生 的 水 流 轉	購 衣 計 畫 ， GO !	愛 護 自 然 新 行 動	職 業 訪 談 - 職 業 內 容 討 論	資 訊 科 技 重 社 會 題 (一)	4-1 運 輸 科 技 系 統	第 1 章 飛 揚 青 春 擁 抱 愛	體 適 能 田 徑 舞 蹈	主 題 一、變 動 的 原 子 量	Run for the Oceans : Brainst orming			
4	第三課 我所知 道的康 橋	Unit 3 The Animals Work Hard	1-3 等 比數列	第二 章舊 傳 統 與 新 潮	第一 章東 亞的 自然 環境 與文 化	第二 章民 事糾 紛的 解決	2-1 牛 頓 第 一 運 動	帶 著 傳 統 跨 現 代	統 整 ( 覺 ) 虛 實 相 生 的 水	身 體 密 碼 大	無 痕 生 活 行 動 +	職 業 訪 談 - 分 組 報 告	資 訊 科 技 重 社 會 題	4-1 運 輸 科 技	第 1 章 飛 揚 青 春 擁 抱 愛	體 適 能 田 徑	主 題 一、變 動 的 原 子 量	Axolot ls: The Amazi ng Mexica			

							定律 2-2 氧化還原		墨流轉		搜密			(二)	系統		舞蹈		n Walkin g Fish Introdu ction			
5	第三課 我所知道的康橋	Unit 3 The Animals Work Hard	1-3 等 比數 列、 2-1 函 數與函 數圖形	第二章傳統與新潮	第二章東北亞的經濟發展與挑戰	第二章民事糾紛的解決	2-2 牛頓第二運動定律 2-3 氧化還原的應用	帶著傳統跨現代	統整視 (覺) 實 虛相生的 水流轉		身體密碼大搜密	一天生活 GO	職業訪談 一分組報告	低頭的 危險事件	4-2 運輸系統的形式	第2章青春愛的練習曲	體適能 田徑 舞蹈	主題 二、大 自然的 色彩戲 法	Axolot ls: The Amazi ng Mexica n Walkin g Fish Discus sion			
6	語文常識一 應用文書信、 便條	Review 段考範圍	2-1 函 數與函 數圖形	第一至二章 華國的建立、 傳統與新潮	第二章東北亞的經濟發展與挑戰	第二章民事糾紛的解決	2-2 牛頓第二運動定律 3-1 電解質	音樂團團玩音樂	視覺 造型與 結構共 舞		身體密碼大搜密	一天生活 GO	職業 SWot 分析， 探討 職業 訪談的 目的	網路 成癮	4-2 運輸系統的形式	第2章青春愛的練習曲	體適能 田徑 舞蹈	主題 二、大 自然的 色彩戲 法	Axolot ls: The Amazi ng Mexica n Walkin g Fish Present ation			

7	第一次定期評量	段考複習	Review 段考範圍	3-1 角 與尺規 作圖 【第一 次評量 週】	第一 二 中 民 的 第 一 章 華 國 建 立 、 傳 統 新 思 潮	第二 章 東 亞 經 濟 發 展 挑 戰	第二 民 糾 的 決 第 次 考 第 三 章 事 紛 解 （ 一 段 考 ）	2-2 牛 頓 第 二 運 動 定 律 3-1 電 解 質	音樂 團 團 玩 音 樂	視 覺 造 型 與 結 構 共 舞 （ 第 一 次 段 考 ）		整 體 造 型 設 計 師	無 痕 購 物 Let 's GO	填 寫 學 生 生 涯 發 展 手 冊	網 路 霸 凌	4-2 運 輸 系 統 的 形 式	第 2 章 青 春 愛 的 練 習 曲	體 適 能 田 徑 舞 蹈	主 題 二、大 自 然 的 色 彩 戲 法	第一 次 段 考			
8		第四課 運動家的 風度	Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	3-1 角 與尺規 作圖、 3-2 三 角形與 多邊形 的內角 與外角	第三 章 現 代 國 家 的 挑 戰	第三 章 東 南 亞	第三 章 刑 法 與 刑 罰	2-3 牛 頓 第 三 運 動 定 律 3-2 酸 和 鹼	音樂 團 團 玩 音 樂	視 覺 造 型 與 結 構 共 舞		服 飾 禮 儀 任 我 行	無 痕 購 物 Let 's GO	填 寫 學 生 輔 導 系 統 〔 認 識 自 我 、 職 業 與 我 〕	陣 列 式 計 1	4-2 運 輸 系 統 的 形 式	第 3 章 青 春 變 奏 曲	體 適 能 田 徑 舞 蹈	主 題 二、大 自 然 的 色 彩 戲 法	How About A Semest er at Sea: Introdu ction			
9		第五課 木蘭詩	Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	3-2 三 角形與 多邊形 的內角 與外角	第三 章 現 代 國 家 的 挑 戰	第三 章 東 南 亞	第三 章 刑 法 與 刑 罰	2-3 牛 頓 第 三 運 動 定 律 3-2	音樂 團 團 玩 音 樂	視 覺 造 型 與 結 構 共 舞		時 尚 教 主	YES, I do	超 性 別 男 女	陣 列 式 計 2	4-3 運 輸 載 具 與	第 3 章 青 春 變 奏 曲	體 適 能 田 徑 舞 蹈	主 題 三、靈 魂 擁 抱 - 骷 髏 的 愛 之 舞	How About A Semest er at Sea:			

								酸和鹼							動力運動				Discussion			
10	第五課 木蘭詩	Unit 5 All of the Food Stands Looks Grea	3-3 三 角形的 全等性 質	第三章現 代家的挑 戰	第三章東 南亞	第三章刑 法與刑 罰	2-4 圓 周運 動與 萬有 引力 3-3 酸 鹼的 強弱 pH值	音樂團 團玩音 樂	視覺 造型 與結 構共 舞		時尚教 主	戶外活 動知多 少	超性 別男 女	陣列 程式 設計 3	4-3 運 輸載 具與 動力 運動	第1章 飲食源 頭探 索趣	籃球 排球	主題 三、靈 魂擁 抱-骷 髏的 愛之 舞	Makoko Floating School for Students in Nigeria : Introduction			
11	第六課 虎克— 愛上跳 蚤的男 人	Unit 5 All of the Food Stands Looks Grea	3-3 三 角形的 全等性 質	第四章現 代家的 變局	第三章東 南亞	第三章刑 法與刑 罰	2-4 圓 周運 動與 萬有 引力 3-3 酸 鹼的 強弱	吟詩作 樂—音 樂與文 學的 邂逅	視覺 流行 生活 「俗 世繪		Best of you	戶外活 動知多 少	人際 互動 新契 機	陣列 程式 設計 4	4-3 運 輸載 具與 動力 運動	第1章 飲食源 頭探 索趣	籃球 排球	主題 三、靈 魂擁 抱-骷 髏的 愛之 舞	Makoko Floating School for Students in Nigeria :			

								pH值											Discussion				
12		語文常識二應用文題辭、東帖	Unit 5 All of the Food Stands Looks Great	3-4 垂直平分線與角平分線的性質	第四章現國家的變局	第四章南亞	第四章刑事訴訟	2-4 圓周運動萬有引力 3-3 酸的弱pH值 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅	視覺流行生活「俗」世繪		家庭事件簿	風險管理都知道	人際互動新契機	模組化的概念	4-3 運輸載具與動力運動	第2章安全衛生飲食樂	籃球 排球	主題三、靈魂擁抱-骷髏的愛之舞	Makoko Floating School for Students in Nigeria: Presentation				
13		第七課飛魚	Review 段考範圍	3-4 垂直平分線與角平分線的性質、3-5 三角形的邊角關係 【第二次評量週】	第四章現國家的變局	第四章南亞	第四章刑事訴訟	3-1 功與功率 3-4 酸鹼反應 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅	視覺流行生活「俗」世繪		衝突好好說	風險管理都知道	溝通技巧-同理心練習	演算法概念	5-1 製作電動液壓動力機械手	第2章安全衛生飲食樂	籃球 排球	主題四、飛機升力不只白努利	Is Rahic Talif using ocean trash to make artwork? Introduction				



															手臂								
16	第八課 空城計	Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?	4-1 平 行	第五章政 權在國 中	第五章西 亞與非 北的自然 環境與 文化	第五章行 政法規 與行政 救濟	3-2 動 能、能 位與能 量守恆 4-1 反 應率	音樂聽 畫看樂	視覺 女力 崛起		短劇開 麥拉	休閒是 什麼	我想更 懂您	以 Scratch 模組化 實作 (二)	6-1 運 輸對社 會的影 響	第3章 食品安 全行動 派	啦啦隊 匹克球	主題 五、上 帝的美 麗煙火 - 極光	How Do We Know the Climate Is Changing? Introduction				
17	第九課 管好舌 頭	Book 5 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	4-2 平 行四邊 形	第六章當 代的亞 局勢	第五章西 亞與非 北的自然 環境與 文化	第五章行 政法規 與行政 救濟	3-2 動 能、能 位與能 量守恆 4-1 反 應率	音樂聽 畫看樂	視覺 女力 崛起		短劇開 麥拉— 正式登 場	休閒新 體驗	我想更 懂您	以 Scratch 模組化 實作 (三)	6-1 運 輸對社 會的影 響	第3章 食品安 全行動 派	啦啦隊 匹克球	主題 五、上 帝的美 麗煙火 - 極光	How Do We Know the Climate Is Changing? Discussion				
18	第十課 科幻極	Book 5 Unit 1	4-2 平 行四邊	第六章當 代的	第六章西	第五章行	3-3	音樂	視覺 女力		短劇	休閒新 體	愛家 五大	以 Scratch	6-1 運	第3章 食	啦啦隊	主題 五、上	Ocean Acidifi				

		短篇選	Have You Had Breakfast Yet?	形、4-3 特殊四邊形的性質	亞的局勢 亞與北非的衝突與轉變	政法規與行政救濟	力矩靜力平衡 4-2 可逆與平衡	聽畫看樂	崛起		開麥拉——正式登場	驗	招-人際互動行動練習	tch 模組化實作 (四)	輸對社會的影響	品安全行動派	匹克球	帝的美麗煙火-極光	cation: Introduction			
19		科幻極短篇選	Book 5 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	4-2 平行四邊形、4-3 特殊四邊形的性質	第五章至第六章共產權在中國、當代的局勢 第六章西與北非的衝突與轉變	第六章少年的法律常識	3-3 力矩靜力平衡 4-2 可逆與平衡	音樂聽畫看樂	視覺 女力崛起		我的家庭光譜	休閒新體驗 人際面面觀，網路素養-談網路霸凌	模組化式輯設計	6-2 運輸對環境的影響	第3章食品安全行動派	啦啦隊 匹克球	主題六、2009年諾貝爾物理獎得主光纖之父—高錕	Ocean Acidification: Discussion				
20		段考複習	Review 段考範圍	4-3 特殊四邊形的性質	第五章至第六章共產權在中國、當代的局勢 第六章西與北非的衝突與轉變	第六章少年的法律常識	3-3 力矩靜力平衡 4-2 可逆與平衡	音樂聽畫看樂	視覺 女力崛起 (第三次段考)		塑造家庭圖像	休閒於我 統整生涯檔案	模組化式題解實作	6-2 運輸對環境的影響		啦啦隊 匹克球	主題六、2009年諾貝爾物理獎得主	The Mystery of Indian Ocean				

					的局勢			可逆 反應 與平 衡										光纖之 父—高 錕					
21	第三次定期評量	段考範圍	Review 段考範圍	總複習 休業式	第三次定期評	第六章西 亞與非 北的突 與轉變	第六章少 年的法 律常識 (第三 次段考)	3-3 力矩 與靜力 平衡 4-2 可 逆反應 與平衡	期末 反思			塑造家 庭圖像	休閒之 於我	學生 生涯 發展 手冊 檢核	期 末 成 果 報 告	6-2 運 輸 對 環 境 的 影 響			主題 六、 2009 年諾 貝爾 物理 獎得 主 光纖 之 父— 高 錕	期末 段考			

新竹市曙光國中 111 學年度第一學期 九年級 教學進度總表

週次	部定課程 (領域學習課程)																		校訂課程					
	語文		數學	社會			自然科學			藝術			綜合活動			科技		健康與體育						
	國語文	英語		歷史	地理	公民與社會	理化	生物	地球科學	音樂	視覺藝術	表演藝術	童軍	家政	輔導	資訊科技	生活科技	健康教育	體育	海洋科學 3				
1	第一課 土	B5U4 Do You Know Where the File Is?	一、相似形 1-1 連比例	第一章 古文明的誕生	第一章 非洲的自然環境與文化	第一章 生活中的選擇	3-4 簡單機械 /	生物體的構造	大氣運動	統整之前學的音樂知識	主題一：美的形式原則<理論>	表演·時光影青春展	主題五 危機中求生存單元一 掌握生機 (童軍)	食品新世界	課程介紹、生涯金三角	資訊科技對人類生活之影響	緒論-科技浪潮	第1單元 身體密碼面面觀	體適能訓練與檢測	主題一、不向權威屈服的鬥士—阿瑞尼斯				
2	第二課 詞選 虞美人 南鄉子	B5U4 Do You Know Where the File Is?	一、相似形 1-1 連比例				/4-3 催化劑對反應速率的影響。	生物體的構造	大氣運動	拾光走廊·樂音飛揚	主題一：美的形式原則<理論>	表演·時光影青春展	主題五 危機中求生存單元一 掌握生機 (童軍)	食品新世界	國中學生生涯手冊填寫	常見資訊產業的特性與種類	緒論-科技浪潮	第1章 鏡中自我大不同 (3)		主題一、不向權威屈服的鬥士—阿瑞尼斯				
3	第二課 詞選 虞美人 南鄉子	B5U4 Do You Know Where the File Is?	一、相似形 1-2 比例線段				4-1 靜電現象	生物體獲得養分的方法	氣團與鋒面	拾光走廊·樂音飛揚	主題一：美的形式原則<實作>	表演·時光影青春展	主題五 危機中求生存單元一 掌握生機 (童軍)	食品新世界	擺脫不了的 test	資訊科技相關職業類科之升學進路	緒論-科技浪潮	第1單元 身體密碼面面觀		主題一、不向權威屈服的鬥士—阿瑞尼斯				

4	第二課 詞選 虞美人 南鄉子	Review 2	一、相 似形 1-2 比 例線段	第二章 希臘與 羅馬文 化 第二章 非洲的 產業經 濟發展		5-1 認 識有機 化合物	生物 體獲得 養分的 方法	氣團 與鋒面	拾光 走廊· 樂音 飛揚	主題 一:美的 形式原 則<實 作>	表 演·時 光影 青春 展	主題五 危機中 求生存 單元一 掌握生 機(童 軍)	食品 新世界	國中升 學進路 說明	資訊 科技相 關職業 之生涯 展	緒論 -科技 浪潮	第2 章身 體數 字大 解密 (2)		主題一、不 向權威屈 服的鬥士 —阿瑞 尼斯				
5	第三課 與921 說再見: 20年的 生命練 習題	B5U5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	一、相 似形 1-3 縮 放與相 似		第二章 價格與 資源分 配	4-1 靜 電現象 /5-2 常見的 有機化 合物	生物 體獲得 養分的 方法	台灣 常見的 天氣現 象	音 樂·正 義之聲	主題 一:美的 形式原 則<實 作>	表 演·時 光影 青春 展		食品 新世界	國中升 學進路 說明	資料 數位化 之原理 與方法 1	第1 章電 流急 棒	第3 章成 為更 好的 自己 (1)	1 籃 球 2 匹 克球	主題二、簡 易的伏打 電池				
6	第三課 與921 說再見: 20年的 生命練 習題	B5U5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	一、相 似形 1-3 縮 放與相 似			4-2 電 流/5- 2 常見 的有機 化合物	生物 體內物 質的運 輸	台灣 常見的 天氣現 象	音 樂·正 義之聲 (各類 議題帶 入)	主題 一:美的 形式原 則<實 作>	開啟 對話的 劇場	主題五 危機中 求生存 單元一 掌握生 機(童 軍)	食品 新世界	綜合高 中宣 導	資料 數位化 之原理 與方法 1	第1 章電 流急 棒	第1 單元 身體 密碼 面面 觀		主題二、簡 易的伏打 電池				
7	語文常 識應 用文—— 對聯(第 一次段 考)	B5U5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	一、相 似形 1-3 縮 放與相 似		第三章 歐洲與 俄羅斯 的自然 環境	4-2 電 流/5- 3 聚合 物和衣 料	生物 體內物 質的運 輸	海洋 的特性	音 樂·正 義之聲 , 各類 議題帶 入(第 一次段 考)	主題 一:美的 形式原 則<實 作>	開啟 對話的 劇場	主題五 危機中 求生存 單元一 掌握生 機(童 軍)	食品 新世界	竹苗區 免試入 學積分 說明	資料 數位化 之原理 與方法 3	第1 章電 流急 棒	第2 單元 飲食 消費 新趨 勢		主題二、簡 易的伏打 電池				



11	第五課 永不滿足，長保 優勁—— 賈伯斯的人生 三堂課	Review 3	二、圓 2-1 點、直 線與圓 之間的 位置關 係	第四 章近 代歐 洲的 興起	第四 章歐 洲與 俄羅 斯的 產業 與文 化	第四 章市 場競 爭	5- 4肥 皂與 清潔 劑。	生 物 體 的 協 調 與 控 制	臭 氧 層 破 洞	音 樂 · 聞 樂 起 舞	主 題 二： 設 計 學 <Logo 設 計>	面 面 俱 到 表 演 趣	主 題 五 危 機 中 求 生 存 元 二 禍 從 天 降 (童 軍)	品 味 文 化 趣	學 生 輔 導 系 統、 填 寫 學 生 生 涯 發 展 手 冊	數 位 資 料 的 表 示 方 法 - 數 值 4	第 1 章 電 流 急 棒	第 3 章 成 為 更 好 的 自 己 (2)	主 題 三、 反 應 速 率— 八 仙 塵 爆					
12	第六課 生於憂 患死於 安樂	B6U1 I Feel Lost, and So Do My Friends	二、圓 2-1 點、直 線與圓 之間的 位置關 係				4-4 電 阻 與 歐 姆 定 律/ 5- 4肥 皂 與 清 潔 劑。	恆 定 性	地 質 災 害	音 樂 · 劇 中 作 樂	主 題 二： 設 計 學 <Logo 設 計 實 作>	面 面 俱 到 表 演 趣	主 題 五 危 機 中 求 生 存 元 二 禍 從 天 降 (童 軍)	品 味 文 化 趣	認 識 工 作 價 值 觀	數 位 資 料 的 表 示 方 法 文 字	第 1 章 電 流 急 棒	第 1 單 元 身 體 密 碼 面 面 觀	主 題 三、 反 應 速 率— 八 仙 塵 爆					
13	第六課 生於憂 患死於 安樂	B6U1 I Feel Lost, and So Do My Friends	二、圓 2-2 圓 心 角、 圓 周 角 與 弧 的 關 係				1-1 電 流 的 熱 效 應 / 5- 5食 品 科 技	恆 定 性	環 境 汙 染	音 樂 · 劇 中 作 樂	主 題 二： 設 計 學 <Logo 設 計 實 作>	面 面 俱 到 表 演 趣	主 題 五 危 機 中 求 生 存 元 二 禍 從 天 降 (童 軍) 單 元 二： 禍 從 天 降 <活 動 3> 我 們 與 災 害 的 距 離	品 味 文 化 趣	工 作 價 值 觀 問 卷	數 位 資 料 的 表 示 方 法 - 音 訊	第 1 章 電 流 急 棒	第 2 單 元 飲 食 消 費 新 趨 勢	1 拳 擊 2 民 俗 體 育	主 題 四、 平 衡 理 論 的 大 師— 勒 沙 特 列				

14	第六課 生於憂 患死於 安樂	B6U1 I Feel Lost, and So Do My Friends	二、圓 2-2 圓 心角、 圓周角 與弧的 關係				1-1 電流的熱 效應 /5 -5 食品 科技。	恆定 性	複習 -我 們的 大地	音 樂· 劇中 作樂 (第 二次 段考)	主題 二:設計 學<Logo 設計實 作>	面面 俱到 表演 趣	主題六 世界一 家人單 元一永 續藍圖 (童 軍)單 元一: 永續藍 圖<活 動 1>積 少成多	品味 文化 趣	適性化職 業 性 向 測 驗 解 說	數位 資料的 表示方 法-影 像與圖 形	第 2 章 奏 派 對 燈	第 3 章 成 為 更 好 的 自 己 (2)	主題四、平衡 理論的大 師—勒沙特 列				
15	第七課 蘇東坡 突圍	B6U2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night	三、幾 何與證 明 3-1 證 明與推 理	第 5 章多 元世 界的 互動	第 5 章北 美洲	第 5 章貨 幣的 使用	1-1 電流的熱 效應 /1-1 電能的轉 換	生殖	複習 -我 們的 大地	主 題: 迪 士 尼	主題 三:平面 設計 <Layout 的設計 概念>	面面 俱到 表演 趣	主題六 世界一 家人單 元一永 續藍圖 (童 軍)	品味 文化 趣	真與假	數位 資料的 表示方 法-視 訊	第 2 章 奏 派 對 燈	第 1 單 元 身 體 密 碼 面 面 觀	主題四、平衡 理論的大 師—勒沙特 列				
16	第七課 蘇東坡 突圍	B6U2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night	三、幾 何與證 明 3-1 證 明與推 理				2-1 磁鐵 與磁 場 /1-2 鋅銅 電池	生殖	複習 -我 們的 大地	主 題: 迪 士 尼	主題 三:平面 設計 <Layout 的設計 概念>	歌聲 舞影 戲上 場	主題六 世界一 家人單 元一永 續藍圖 (童 軍)單 元一: 永續藍 圖<活 動 2>搶 救地球	品味 文化 趣	志願選 填與 升學 管道 說 明	資料 整理 與整 合	第 2 章 奏 派 對 燈	第 2 單 元 飲 食 消 費 新 趨 勢	主題五、基因 編輯— CRISPR-Cas9				

17	第七課 蘇東坡 突圍	B6U2 I Can Focus Neither in the Morning Nor at Night	三、幾 何與證 明 3-2 三 角形的 外心、 內心與 重心 。			2-1 磁鐵 與磁 場 /1-2 鋅銅 電池	遺傳	複習 -板 塊運 動	主 題： 迪士 尼	主題 三：平 面 設計 〈Layout 設計概 念〉	歌聲 舞影 戲上 場	主題六 世界一 家人單 元永續 藍圖 (童 軍)單 元一： 永續藍 圖	品味 文化 趣	選填志願技 巧說明	資料 壓縮 1(檔 案)	第2 章節 奏派 對燈	第3 章成 為更 好的 自己 (2)	1 排 球 2 各 單項 補考	主題五、基因 編輯— CRISPR-Cas9				
18	第八課 我們的 饕餮時 代	Review 1	三、幾 何與證 明 3-2 三 角形的 外心、 內心與 重心	第六 章中 南美洲		2-1 磁鐵 與磁 場 /1-2 鋅銅 電池	遺傳	複習 -板 塊運 動	主 題· 生活 中的 音樂	主題 三：平 面 設計 〈Layout 設計實 作〉	歌聲 舞影 戲上 場	〈活動 3〉我 們 想 要 的 未 來	品味 文化 趣	模擬志願選 填說明與選 填	資料 壓縮 2(文 字、 圖 像)	第2 章節 奏派 對燈	第1 單元 身體 密碼 面面 觀	主題五、基因 編輯— CRISPR-Cas9					
19	第八課 我們的 饕餮時 代	B6U3 Is Time Travel Possible?	三、幾 何與證 明 3-2 三 角形的 外心、 內心與 重心	第6 章近 代歐 洲的 變革	第六 章社 會中 的勞 動參 與	2-1 磁鐵 與磁 場 /1-2 鋅銅 電池	生物 的演 化與 分類	複習 -板 塊運 動	主 題· 生活 中的 音樂	主題 三：平 面 設計 〈Layout 設計實 作〉	歌聲 舞影 戲上 場	主題六 世界一 家人單 元一永 續藍 圖 (童 軍)	品味 文化 趣	模擬志願選 填說明與選 填	資料 壓縮 3(聲 音)	第2 章節 奏派 對燈	第2 單元 飲食 消費 新趨 勢	主題五、基因 編輯— CRISPR-Cas9					
20	第九課 射鵰英 雄傳— —智門 書生	B6U3 Is Time Travel Possible?	三、幾 何與證 明 3-2 三 角形的 外心、 內心與 重心			2-1 磁鐵 與磁 場 /1-2 鋅銅 電池	生物 的演 化與 分類	複習 -板 塊運 動	第 三 次 段 考	主題 三：平 面 設計 〈Layout 設計實 作〉	期 末 分 享	主題六 世界一 家人單 元一永 續藍 圖 (童 軍)	品味 文化 趣	我與我的壓 力	資料 壓縮 4(影 片)	第2 章節 奏派 對燈	第3 章成 為更 好的 自己 (2)	主題五、基因 編輯— CRISPR-Cas9					

新竹市曙光國中 111 學年度第二學期 九年級 教學進度總表

週次	部定課程 (領域學習課程)																		校訂課程	
	語文		數學	社會			自然科學			藝術			綜合活動			科技		健康與體育		
	國語文	英語		歷史	地理	公民與社會	理化	生物	地球科學	音樂			視覺藝術	表演藝術	童軍	家政	輔導	資訊科技		生活科技
1	第一課 元曲選	B6U4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	第 1 章 二次函數	第一 章革 命的 年代	第一 章臺 灣地 名由 來	第一 章全 球化 與國 際貿 易	2-2 電 流的 磁效 應 /1-3 水的 電解	生物 的演 化與 分類	複習 -我 們的 宇宙	奇幻 E 想的音樂世界	主題 一：拓 稿技 法	表 演·科 技 X 表演 藝術 =?	主題 三旅 行應 援團	我的 家經	課程 說明、模 擬選 填志 願結 果輔 導	系 統 平 台 重 要 發 展 1	緒 論 -展 望科 技	「性」 福方 程 式	體 適 能 訓 練 與 檢 測	主題一、影印 術 (Xerographic Process) 的 發明
2	第一課 元曲選	B6U4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	第 1 章 二次函數				2-2 電 流的 磁效 應 /1-3 水的 電解	生物 的演 化與 分類	複習 -我 們的 宇宙	奇幻 E 想的音樂世界	主題 一：拓 稿技 法的 運 用	表 演·科 技 X 表演 藝術 =?	主題 三旅 行應 援團	我的 家經	五 育 表 填 寫	系 統 平 台 重 要 發 展 2	緒 論 -展 望科 技	「性」 福方 程 式	主題一、影印 術 (Xerographic Process) 的 發明	
3	第二課 石滬	B6U4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	第 1 章 二次函數				2-3 電 流磁 效應 的應 用 /1-4 硫酸 銅溶	生物 與環 境	複習 -自 轉與 公轉	奇幻 E 想的音樂世界	主題 一：拓 稿技 法實 作	表 演·科 技 X 表演 藝術 =?	主題 三旅 行應 援團	我的 家經	疫 情 所 帶 來 的 生 涯 影 響	系 統 平 台 演 進 1	緒 論 -展 望科 技	「性」 福方 程 式	主題一、影印 術 (Xerographic Process) 的 發明	

							液的電解															
4	第三課 一家手 語餐廳 的誕生	Review 2	第1章 二次函 數	第2章 民族主 義與帝 國主義	第2章 臺灣聚 落名	第2章 全球化的 挑戰	2-3電 流磁 效應的 應用	生物環 境	複習- 自轉與 公轉	奇幻E 想的音 樂世界	主題 一：拓 稿技 法實 作	表 演·科 技X 表演 藝術 =?	主題 三旅 行應 援團	我的家 家經	志願 填職 群參 照一 覽與 十五 職群	系 統平 台演 進2	緒論 -展 望科 技	「性」 福方 程式				主題一、影 術 (Xerographic Process)的 發明
5	第四課 鄒忌諷 齊王納 諫	第一冊 總複習	第2章 統計與 機率				2-4電 流與磁 場的交 互作用	生物環 境	複習- 自轉與 公轉	「聲」 歷其境	主題 一：拓 稿技 法實 作	第一 次拍 電影 就上 手	主題 三旅 行應 援團	我的家 家經	第二 次模 擬志 願填 +	系 統平 台之 組成 架構 1	第1 章 USB 風扇 調速 器	「性」 福方 程式	1籃球 2排球		愛迪生 (Edison)在影 片(film)中記 錄第一個「噴 嚏」	
6	第四課 鄒忌諷 齊王納 諫	第二冊 總複習	第2章 統計與 機率				2-4電 流與磁 場的交 互作用/ 	會考 總複 習	複習- 日月 地運 動	「聲」 歷其境	主題 一：拓 稿技 法實 作	第一 次拍 電影 就上 手	主題 三旅 行應 援團	我的家 家經	系 統報 〔基 本資 料填 寫、 認 識自 我、 職 業與 我〕	系 統平 台之 組成 架構 2	第1 章 USB 風扇 調速 器	綠色 生 活愛 地 球		愛迪生 (Edison)在影 片(film)中記 錄第一個「噴 嚏」		

7	第五課 人不可以無癖	第三冊 總複習	第2章 統計與 機率				2-5 電 磁感 應 /1-5 電鍍	會考 總複 習	複習 -日 月地 運動	「聲」歷其境(第一 次段考)	主題 二：祈 福天 燈<雷 雕的 運用>	第一 次拍 電影 就上 手	主題 三旅 行應 援團	我家 家經	適性 入學 宣導	系 統 平 之 基 本 運 作 原 理 1	第1 章 USB 風扇 調速 器	綠色生 活愛地 球		愛迪生 (Edison)在影 片(film)中記 錄第一個「噴 嚏」
8	第六課 羅密歐 與茱麗 葉樓臺 會	第三冊 總複習	第3章 生活中的 立體 圖形	第三 章第 一次 世界 大戰 與戰 間期	第三 章臺 灣的 農業 生產 與運 銷	第三 章科 技發 展	2-5 電 磁感 應/第 3冊：	會考 總複 習	複習 -日 月地 運動	探索音樂的新境界	主題 二：祈 福天 燈<立 體結 構的 概念>	第一 次拍 電影 就上 手	主題 三旅 行應 援團	我家 家經	我的 決策 風格	系 統 平 之 基 本 運 作 原 理 2	第1 章 USB 風扇 調速 器	綠色生 活愛地 球		愛迪生 (Edison)在影 片(film)中記 錄第一個「噴 嚏」
9	總複習 (第一 次段 考)	第四冊 總複習	第3章 生活中的 立體 圖形				複習 第三 冊第 4章 光/ 第3 冊：	會考 總複 習	複習 -大 氣	探索音樂的新境界	主題 二：祈 福天 燈<實 作>	第一 次拍 電影 就上 手	主題 三旅 行應 援團	好好 過生 活	生涯 面面 觀	網 路 技 術 的 概 念 與 介 紹	第1 章 USB 風扇 調速 器	綠色生 活愛地 球	1 排球 2TABATA	愛迪生 (Edison)在影 片(film)中記 錄第一個「噴 嚏」
10	桌遊： 妙語說 書人	第四冊 總複習	總複習 數與 量 篇 複習 數 與 量				複習 第四 冊第 6章 力 與 壓 力/ /	會考 總複 習	複習 -大 氣	探索音樂的新境界	主題 二：祈 福天 燈<實 作>	跟 著 世 界 來 跳 舞	主題 三旅 行應 援團	好好 過生 活	生涯 目 標 設 定	網 路 技 術 的 硬 體 架 構	第1 章 USB 風扇 調速 器	綠色生 活愛地 球		主題三、羅倫 茲 (Edward Lorenz)和蝴 蝶效應
11	文言 文：戲 說〈三 戒〉	第五冊 總複習	總複習 代數 篇、坐 標幾 何 篇、函 數 篇	第四 章第 二次 世界 大戰 與戰	第四 章飲 食文 化與 食品 安全	第四 章國 際參 與	第3 冊： CH 5 溫度 與熱	會考 總複 習	複習 -大 氣	探索音樂的新境界	主題 二：祈 福天 燈<實 作>	跟 著 世 界 來 跳 舞	主題 三旅 行應 援團	好好 過生 活	生涯 發 展 規 劃 書	網 路 技 術 的 軟 體 階 層	第1 章 USB 風扇 調速 器	綠色生 活愛地 球		主題三、羅倫 茲 (Edward Lorenz)和蝴 蝶效應

12	成語：成語選邊站	第六冊總複習	總複習空間形狀複習幾何	後情勢			複習第五冊第1章直線運動/	會考總複習	複習-環境變遷	聽音樂環遊世界	主題二：祈福天燈<實作>	跟著世界來跳舞	主題三旅行應援團	好好過生活	壓力與情緒穩定	網路技術OSI傳輸協定1	第1章USB風扇調速器	綠色生活愛地球		主題三、羅倫茲 (Edward Lorenz)和蝴蝶效應
13	創意料理：型男大廚	第六冊總複習	總複習資料與不確定性篇複習統計與機率				複習第五冊第2章力與運動/第4冊：	會考總複習	複習-環境變遷	聽音樂環遊世界	主題三：美術史<水墨畫>	表藝的斜槓進行式	主題四童行天下	好好過生活	考場叮嚀與祝福	網路技術OSI傳輸協定2	第2章互動幻彩燈	永續健康路	1 籃球 2 芬蘭撞柱	主題三、羅倫茲 (Edward Lorenz)和蝴蝶效應
14	旅行文學	一~六冊總複習	活化篇摺其所好	總複習	總複習	總複習	複習第五冊第3章功與能/	會考總複習	複習-環境變遷	聽音樂環遊世界(第二次段考)	主題三：美術史<水墨畫>	表藝的斜槓進行式	主題四童行天下	好好過生活	時間規劃	網路技術OSI傳輸協定3	第2章互動幻彩燈	永續健康路	主題四、第一顆原子彈 (Atomic Bomb) 爆炸了	
15	繪本世界	一~六冊總複習	活化篇數學好好玩				會考後課程	會考後課程	會考後課程	音樂·錄音	主題三：美術史<西方美術派別>	表藝的斜槓進行式	主題四童行天下	好好過生活	高中生活必修	網路服務的概念簡介	第2章互動幻彩燈	永續健康路	主題四、第一顆原子彈 (Atomic Bomb) 爆炸了	
16	說個好故事	會考後活動	活化篇腦力大激盪。				會考後課程	會考後課程	會考後課程	音樂·錄音	主題三：美術史<西方美術派別>	表藝的斜槓進行式	主題四童行天下	好好過生活	網路素養談網路霸凌、網路成癮辨	網路服務的概念-雲端	第2章互動幻彩燈	永續健康路	主題四、第一顆原子彈 (Atomic Bomb) 爆炸了	

															識					
17	一起來說相聲	會考後活動	活化篇 腦力大激盪				會考後課程	會考後課程	會考後課程	音樂・錄音	主題三：美術史〈藝術市場的運作〉	期末分享	主題四 童行天下	好好過生活	選填志願輔導	網路服務的概念-P2P	第2章互動幻彩燈	永續經營健康路	1球類比賽	主題五、熱島現象 (Urban Heat Island)
18	瘋雜誌	會考後活動	活化篇 挑戰腦細胞				會考後課程	會考後課程	會考後課程	第三次段考	主題三：美術史〈藝術市場的運作〉	期末分享	主題四 童行天下	好好過生活	選填志願輔導	網路服務的概念-鍊	第2章互動幻彩燈	永續經營健康路		主題五、熱島現象 (Urban Heat Island)

十、教科書選用或自編一覽表-國中（表 9-2）

學習領域		年級	七	八	九
語文	國語文		翰林	翰林	翰林
	英語文		翰林	翰林	翰林
	本土語		閩語-真平 客語-部編		
數學			南一	康軒	康軒
社會			翰林	翰林	翰林
自然科學			翰林	翰林	翰林
健康與體育			康軒	康軒	康軒
藝術			翰林	翰林	翰林
綜合活動			翰林	翰林	翰林
科技			康軒	翰林	翰林

### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	海洋之美		課程類別	■統整性主題		
實施年級	■7年級 ■上學期		節數	每週 1 節		
課程目標	<p>1. 能從閱讀的文本中，擷取訊息，了解海洋生命面臨的威脅，以及可行改進之道。</p> <p>2. 能從閱讀的資料中，理解海洋與自身的關聯性，增加海洋知識，了解海洋生物多樣性，增進與海洋的連結。</p>					
<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>						
表現任務（總結性評量）	資料蒐集整理，小組討論，發表，口試，作業書寫。					
評量機制（含評量方式及比例）	<p>1. 作業（40%）：學習單。</p> <p>2. 發表（40%）：分組報告。</p> <p>3. 學習態度（20%）：平時上課參與度以及回應。</p>					
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點		使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入

第一週～第二週	Sea Animals	了解海洋生物並學習以英文解說	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育
第三週～第四週	What Can You Do to Save Sea Animals from Pollution	了解海洋環境汙染對海洋生物的危害以及可因應之道	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 環境教育
第五週～第七週	Let's Make Seafood Dishes	查閱英文食譜並學習如何完成海鮮料理 學習相關單字用法	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 家庭教育
第八週～第九週	You Are Welcome to My Seafood Potluck	學習並了解不同文化慶祝方式	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 多元文化教育
第十週～第十二週	Easy Recipes for Seafood Lovers	查閱英文食譜並學習如何完成海鮮料理 學習相關單字 用法	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 家庭教育
第十三週～第十六週	How Does Climate Change Affect Marine Life	了解氣候變遷對海洋生物以及海洋生態的影響	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 環境教育
第十七週～第十九週	What Does a Marine Biologist Do	了解海洋生物學家養成及工作對海洋保護的影響	自編講義	所有任教國一英文老師	閱讀素養教育 生涯教育
第二十週～第二十一週	Law of the Sea	海洋公約的制定以及了解	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 閱讀素養教育

課程名稱	海洋之美		課程類別	■統整性主題		
實施年級	■7年級 ■下學期		節數	每週 1 節		
課程目標	<p>3. 能從閱讀的文本中，擷取訊息，了解海洋生命面臨的威脅，以及可行改進之道。</p> <p>4. 能從閱讀的資料中，理解海洋與自身的關聯性，增加海洋知識，了解海洋生物多樣性，增進與海洋的連結。</p>					
<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>						
表現任務（總結性評量）	資料蒐集整理，小組討論，發表，口試，作業書寫。					
評量機制（含評量方式及比例）	<p>2. 作業（40%）：學習單。</p> <p>2、發表（40%）：分組報告。</p> <p>3、學習態度（20%）：平時上課參與度以及回應。</p>					
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入	
第一週～第三週	Traditional New Year's Food of the Maritime Nations	了解世界各國慶祝新年習俗以及傳統食物	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 多元文化教育	

第四週～第六週	Plan a Trip to "Two" of the Maritime Nations	搜尋資料並完成到海島國家的旅行規畫	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 生涯教育
第七週～第十週	Will the Ocean Ever Run Out of Fish?	探討海洋汙染可能造成漁業資源枯竭議題	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 環境教育
第十一週～第十三週	Ocean Trash is Building Up	了解海洋垃圾形成原因以及對海洋的危害	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 環境教育
第十四週～第十六週	The Benefits of Water Exercise	了解並學習海上運動的種類以及對身體的益處	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育
第十七週～第二十週	The sashimi is too beautiful to eat	觀看影片並了解魚類食品製作以及不同國家對於海鮮的食用方式	自編講義	所有任教國一英文老師	海洋教育 多元文化教育

### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

#### 新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	海洋科學(I)		課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程	
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		節數	每週 1 節	
課程目標	1. 培養對科學的主動好奇心 2. 能審視實驗整體架構，針對困難提出解決方案 3. 能在運算中熟練使用各種科學符號 4. 學會自主解決課後問題的能力				
學習內容對應：	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，並能表達探究之過程、發現與成果。 自-J-B2 推論出自然現象的關聯運用知識來解釋論點的正確。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行。 自-J-C3 認知社會規範，科學知識能具暫時性從事科學工作者的特質				
表現任務（總結性評量）	1. 科學文章閱讀 2. 撰寫實驗規劃計畫、實驗問題解決 3. 認識各種科學符號 4. 運用網路媒體搜查資料解決問題				
評量機制（含評量方式及比例）	1、作業（40%）：學習單。 2、發表（40%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。 3、學習態度（20%）。				
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入

第一週	基礎海洋科學測量法	基礎科學測量法	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第二週	基礎海洋科學測量法 -認識估計值	認識估計值	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第三週	基礎海洋科學測量法 -排水法測體積實作	排水法測體積實作	1.自編講義 2.學習單 3.影片[排水法測體積] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7nnKE4V8oGE">https://www.youtube.com/watch?v=7nnKE4V8oGE</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第四週	基礎海洋科學測量法 -認識地圖與比例尺	認識地圖與比例尺	1.自編講義 2.學習單 3.影片[三分鐘說書人-比例尺] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nG5Nco25rXI">https://www.youtube.com/watch?v=nG5Nco25rXI</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第五週	基礎海洋科學測量法 -地圖中的比例尺小活動	地圖中的比例尺小 活動	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第七週	沉不下去的死海 -各種天平的認識	各種天平的認識	1.自編講義 2.學習單 3.影片[生活裡的科學-液體浮力] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=G7NiKxlAwu4">https://www.youtube.com/watch?v=G7NiKxlAwu4</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第八週	沉不下去的死海 -天平量測小活動	天平量測小活動	1.自編講義 2.學習單 3.影片[桿秤的由來] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tMpyXe0_pq0">https://www.youtube.com/watch?v=tMpyXe0_pq0</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第九週	沉不下去的死海 -海水密度測量實作	海水密度測量實作	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育

第十週	沉不下去的死海 -浮力與海水濃度小討論	浮力與海水濃度小 討論	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十一週	海水裡有什麼 -海水的成分與特性	海水的成分與特性	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十二週	海水裡有什麼 -海水的成分與特性	海水的成分與特性	1.自編講義 2.學習單 3.影片 [海水的組成] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_CvKnHmolN4">https://www.youtube.com/watch?v=_CvKnHmolN4</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十三週	海水裡有什麼 -認識混合物	認識混合物	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十四週	海水裡有什麼 -物質的三相態	物質的三相態	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十五週	海水裡有什麼 -海水濃度與導電度小實驗	海水濃度與導電度 小實驗	1.自編講義 2.學習單 3.影片 [三相點triple point] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BLRqpJN9zeA&amp;list=PLt2wQFXbYPP7jPJHUHUXu4Vr6b-5mB1p1">https://www.youtube.com/watch?v=BLRqpJN9zeA&amp;list=PLt2wQFXbYPP7jPJHUHUXu4Vr6b-5mB1p1</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十六週	海水裡有什麼 -海水濃度與沸點小實驗	海水濃度與沸點小 實驗	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十七週	海水有多鹹? -海水濃度深入探討	海水濃度深入探討	1.自編講義 2.學習單 3.影片 [純水與海水的沸點] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9BqrN1a8E8w">https://www.youtube.com/watch?v=9BqrN1a8E8w</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育

第十八週	海水有多鹹? -認識鹽水溶液組成	認識鹽水溶液組成	1.自編講義 2.學習單 3.影片 [咖啡濃度怎麼測] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vNNxtFe05Fw">https://www.youtube.com/watch?v=vNNxtFe05Fw</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十九週	海水有多鹹? -濃度推算法	濃度推算法	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第二十週	海水有多鹹? -固體溶質與溶解度小實驗	固體溶質與溶解度 小實驗	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第二十一週	海水有多鹹? -固體溶質與溶解度小實驗	固體溶質與溶解度 小實驗	1.自編講義 2.學習單 3.影片 [固體溶質與溶解度] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qDe0cgELjhk">https://www.youtube.com/watch?v=qDe0cgELjhk</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第一週	海洋與大氣	海洋與大氣簡介	1.自編講義 2.學習單 3.影片 [大氣的組成] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_15_wSDsOXo">https://www.youtube.com/watch?v=_15_wSDsOXo</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第二週	海洋與大氣 -認識大氣的組成	認識大氣的組成	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第三週	海洋與大氣 -認識大氣的組成	認識大氣的組成	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育

第四週	海洋與大氣 -海洋對天氣的影響	海洋對天氣的影響	1.自編講義 2.學習單 3.影片[天氣的科學] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-giFODqShTY">https://www.youtube.com/watch?v=-giFODqShTY</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第五週	海洋與大氣 -海洋對天氣的影響	海洋對天氣的影響	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第七週	海洋與大氣 -大氣與水循環	大氣與水循環	1.自編講義 2.學習單 3.影片[the water cycle水循環] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nFxf2GkPqAA">https://www.youtube.com/watch?v=nFxf2GkPqAA</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第八週	海洋與大氣 -大氣與水循環	大氣與水循環	1.自編講義 2.學習單 3.影片[千變萬化的雲朵] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=edwkZRX_z6U">https://www.youtube.com/watch?v=edwkZRX_z6U</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第九週	海洋對溫度的影響 -基本溫度測量法	基本溫度測量法	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十週	海洋對溫度的影響 -認識各種溫標	認識各種溫標	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十一週	海洋對溫度的影響 -溫標的換算法	溫標的換算法	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育

第十二週	海洋對溫度的影響 -全球暖化與洋流的關係	全球暖化與洋流的關係	1.自編講義 2.學習單 3.影片[海水溫度的垂直分布] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qdGYfX6JMxA">https://www.youtube.com/watch?v=qdGYfX6JMxA</a> 4.影片[黑潮大蛇行] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m17VQUHC4vo">https://www.youtube.com/watch?v=m17VQUHC4vo</a> 5.影片[消融的北緯66度] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bmLDA4JU2mQ">https://www.youtube.com/watch?v=bmLDA4JU2mQ</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十三週	海洋對溫度的影響 -自製溫度計小實驗	自製溫度計小實驗	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十四週	海洋對溫度的影響 -自製溫度計的量測實作	自製溫度計的量測 實作	1.自編講義 2.學習單 3.影片[礦泉水瓶自製溫度計] <a href="https://www.bilibili.com/video/av7216461/">https://www.bilibili.com/video/av7216461/</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十五週	海風陸風與比熱 -認識海風與陸風	認識海風與陸風	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十六週	海風陸風與比熱 -熱量的介紹	熱量的介紹	1.自編講義 2.學習單 3.影片[陸風海風實作] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xpxJUXoHczg">https://www.youtube.com/watch?v=xpxJUXoHczg</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H7aa13cbPYg">https://www.youtube.com/watch?v=H7aa13cbPYg</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十七週	海風陸風與比熱 -水的吸熱過程觀察	水的吸熱過程觀察	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育

第十八週	海風陸風與比熱 -海水升溫熱量計算	海水升溫熱量計算	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十九週	海風陸風與比熱 -冷熱水混合實驗	冷熱水混合實驗	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第二十週	海風陸風與比熱 -不同物質的比熱	不同物質的比熱	1.自編講義 2.學習單	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育
第二十一週	海風陸風與比熱 -比熱量測小實驗	比熱量測小實驗	1.自編講義 2.學習單 3.影片[冷水熱水混合] <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mgifUb7r4xl">https://www.youtube.com/watch?v=mgifUb7r4xl</a>	自然領域/ 理化教師	海洋教育、生涯發展 教育



### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	海洋奇緣	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期 (上下學期均有開課)	節數	每週 1 節
課程目標	1. 培養探索生命根本課題的知能。探索與開發自我潛能，省思自我價值，實踐生命意義。 2. 引導學生覺察人我的偏見與成見，提升客觀公正、同理傾聽的能力，促進理性溝通與對話。尊重、包容與欣賞他人，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 3. 海洋環保議題探討，並積極參與海洋保護行動。覺察環境保護的重要性並提出因應對策。探索人與環境的關係，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。		
學習內容對應	該學習階段課程目標核心素養（三面九項）/學校課程願景/學生圖像，請條列敘寫。 範例：以國小階段為例（請參閱核心素養發展手冊P8） 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。		
表現任務（總結性評量）	1. 海洋奇緣講義中學單書寫 2. 各議題小組討論單 3. 運用網路媒體搜查資料合作學習製作報告並發表成果		
評量機制（含評量方式及比例）	1、作業：（40%）：包含講義作業，課堂分組討論單、學習單。 2、成果發表（30%）：小組學習討論內容，口頭報告與表達。 3、學習態度（30%）：上課態度及參與狀況、課堂秩序表現、作業繳交狀況。		

週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入(每三周至少2個議題)
第一週	啟航:生命出發 為什麼要上生命教育?	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 破冰遊戲、課程及上課常規說明	自編教材 地球百人村 破冰-你的名字	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第二週	海洋之心:大力水手們	品J6關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 認識學校創辦人及修會會祖之精神	自編教材	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育 品德教育
第三週	海洋尋根之旅	品J6關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 聖神祈禱室及聖神會暨創校紀念館巡禮	德思樓5-6樓 聖神祈禱室及聖神會暨創校紀念館	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第四週	海海人生1: 我是誰?	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 透過佐野有美及鈴木一郎生命故事啟發認識自我及自我探索	自編教材 佐野有美及鈴木一郎生命故事	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育 性別平等
第五週	海海人生2: 認識自我-做我真好	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 講授繪本-你很特別	自編教材	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育 性別平等

第六週	海闊天空： 大鯨魚瑪莉蓮	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 講授繪本-大鯨魚瑪莉蓮	自編教材	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第七週	第一次段考			綜合領域/生命教育科/生命教育教師	
第八週	海的美麗與哀愁 太平洋垃圾渦漩	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海洋汙染議題探討	自編教材 小海龜的故事	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第九週	海洋國民運動1 海洋汙染議題探討	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 海洋汙染議題探：討蒐集資料，決定主題	自編教材	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第十週	海洋國民運動2 海洋汙染議題探討	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 海洋汙染議題探討：小組合作完成報告	自編教材	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第十一週	海島子民： 環境永續報告1	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 小組成果發表	小組報告	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育

第十二週	海島子民： 環境永續報告2	生 J1 思考生活、學校與 社區的公共議 題，培養與他人理性溝通的素養。 海 J20 了解我國的海洋 環境問題，並積 極參與海洋保護行動。 小組成果發表	小組報告	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十三週	我們與「善」的距 離1	生 J5 覺察生活中的各種 迷思，在生活作 息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人 我關係等課 題上進行價值思辨，尋求解決 之道。 良心與道德	自編教材	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十四週	段考週			綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	
第十五週	校慶週-62週年紀念	生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的 關係。 學校辦學背景與精神仁愛園遊會宗旨與意 義	自編教材	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十六週	聖樂與人生	生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的 關係。 聖歌比賽準備		綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十七週	我們與「善」的距 離2	生 J5 覺察生活中的各種 迷思，在生活作 息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人 我關係等課 題上進行價值思辨，尋求解決 之道。 我這樣做是對的嗎?	自編教材	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十八週	聖誕節的由來與意 義	生 J7 面對並超越人生 的各種挫折與苦 難，探討促進全人健康與幸福的方法。 聖經故事耶穌的誕生	自編教材 聖經	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十九週	我們與「善」的距 離3	生 J1 思考生活、學校與 社區的公共議 題，培養與他人理性溝通的素養。 你以為的就是對的嗎?	自編教材	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育

第二十週	總結與回饋	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 回顧整學期的學習內容，並提出學習回饋與分享	自編教材	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第二十一週	期末考週				

課程名稱	海洋奇緣	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程
實施年級	<input checked="" type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期 (上下學期均有開課)	節數	每週 1 節
課程目標	1. 面對生命的苦難與死亡、如何確立人生目標等更終極性的課題。 2. 建立個人尊嚴與尊重人我生命的適當態度。探索與開發自我潛能，省思自我價值，實踐生命意義。 3. 同理傾聽的能力，促進理性溝通與對話。尊重、包容與欣賞他人，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 4. 提升價值思辨的能力與情意。探索人與環境的關係，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。		
生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。			
表現任務(總結性評量)	1. 海洋奇緣講義中學單書寫 2. 各議題小組討論單 3. 運用網路媒體搜查資料合作學習製作報告並上台成果發表		
評量機制(含評量方式及比例)	1、作業：(40%)：包含講義作業，課堂分組討論單、學習單。 2、成果發表(30%)：小組學習討論內容，口頭報告與表達。 3、學習態度(30%)：上課態度及參與狀況、課堂秩序表現、作業繳交狀況。		

週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入(每三周至少2個議題)
第一週	獨一無二的我	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 繪製心智圖--我是誰?	自編教材 心智圖學習單	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第二週	海洋奇緣 我與他人及自然的關係	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 我與他人及自然的關係	自編教材	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第三週	乾枯的海洋終極關懷	生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 認識死亡-再見麥奇	自編教材 繪本再見麥奇	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第四週	乾枯的海洋終極關懷	生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生命的死亡與永恆-探討臨終關懷-安寧療護	自編教材	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第五週	海洋循環之生命永續 終極關懷	生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生命的死亡與永恆-器官捐贈及大體老師	自編教材 安寧療護急救影片	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第六週	汪洋中的一滴水 終極關懷	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 典範人物德雷莎修女	自編教材 影音媒材 德雷莎修女ppt	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第七週	第一次段考			綜合領域/生命教育科/生命教育教師	

第八週	汪洋中的一滴水 終極關懷	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 德雷莎修女及垂死之家	自編教材 影音媒材 德雷莎修女紀錄片	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第九週	四旬期宣導	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 萊恩的願井	自編教材 萊恩的願井 四旬期影片	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十週	是誰偷走了我的鯨 豚？	海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋 環境。 海豚不見了、小鯨魚找媽媽	自編教材 繪本 海豚不見了 小鯨魚找媽媽	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十一週	大自然典範人物	生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 動保大師珍古德博士	自編教材	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十二週	宗教信仰的意涵	生 J3 反思生老病死與人生無常的現象， 探 索人生的目的、價值與意義。 介紹世界4大宗教	自編教材	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十三週	宗教信仰如何看待 生命終極問題。	生 J3 反思生老病死與人 生無常的現象， 探索人生的目的、價值與意義。 天主教、佛教、道教、民間宗教等對生命 的看法。	自編教材	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育
第十四週	第二次段考			綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	
第十五週	宗教信仰	生 J3 反思生老病死與人生無常的現象， 探索人生的目的、價值與意義。 正信與迷信之辨對個人生命及人類社會的 影響	自編教材	綜合領域/生命 教育科/生命教 育教師	生命教育 海洋教育

第十六週	曙光生命拼圖1	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 合作學習：各組討論並製作出在曙光的生命拼圖(自己、他人、自然環境)	自編教材	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第十七週	曙光生命拼圖2	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 合作學習：各組討論並製作出在曙光的生命拼圖(自己、他人、自然環境)	自編教材	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第十八週	曙光生命拼圖 成果發表	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 小組成果發表		綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第十九週	曙光生命拼圖 成果發表	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 小組成果發表		綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育
第二十週	總結與回饋		回顧整學期的學習內容，並提出學習回饋與分享	綜合領域/生命教育科/生命教育教師	生命教育 海洋教育

### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

#### 新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	海洋之美	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節
課程目標	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		
學習內容對應	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。		
表現任務（總結性評量）	1. 海洋之美學習單書寫。 2. 理解海洋環境與人類生活習習相關。 3. 能理解文章並分析出各項統計圖表的涵義。 4. 能多觀察身邊周遭事物與海洋環境之連結。 5. 能用英文表達對海洋環境的關懷與重視。		
評量機制（含評量方式及	1、作業（50%）：學習單。2、發表（30%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。3、學習態度（20%）。（加總為100%）		

比例 )					
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入(每三周至少2個議題)
第1~3週	Let's protect the oceans like national parks	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識美國的國家公園</li> <li>2.如何運用國家公園的管理經驗來保護海洋環境。</li> <li>3.討論實行上可能的困境與預設要達到的成果。</li> </ol>	海洋之美講義 Ted線上演講	語文領域/英文科教師	環境教育 海洋教育
第4~7週	The Old Man and the Sea	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞海明威「老人與海」精華文章內容。</li> <li>2. 配合影片，朗誦文章。</li> <li>3. 透過文章內容預測之後可能會遇到的磨難，並討論主人公心境演變。</li> </ol>	海洋之美講義 Youtube影片	語文領域/英文科教師	環境教育 海洋教育
第8~10週	Save the Whales to Save the World	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解鯨魚對海洋生態系統的重要性。</li> <li>2. 討論如何拯救鯨魚的方法。</li> <li>3. 呈現拯救鯨魚的請願書及海報。</li> </ol>	海洋之美講義 Youtube影片	語文領域/英文科教師	環境教育 海洋教育
第11~14週	Let's visit Taiwan Ocean Artistic Museum	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解海洋博物館的展出要點與目的。</li> <li>2. 透過文章理解培育魚類幼苗的重要性。</li> </ol>	海洋之美講義 Youtube影片	語文領域/英文科教師	環境教育 海洋教育
第15~16週	World Sea Turtle Day	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解海龜現今的困境。</li> <li>2. 世界海龜日的由來及目的。</li> <li>3. 我們如何響應世界海龜日的活動與精神</li> </ol>	海洋之美講義 Youtube影片	語文領域/英文科教師	環境教育 海洋教育
第17~18週	Ways for Maritime Nations to Celebrate the New Year	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解海洋系國家慶祝新年的獨特之處。</li> <li>2. 分析比較不同文化的特色。</li> </ol>	海洋之美講義 Youtube影片	語文領域/英文科教師	海洋教育 多元文化教育

第19~21週	New Year's Traditions of the Maritime Nations	1. 深入了解海洋國家的新年傳統。 2. 提供對不同傳統文化的見解。	海洋之美講義 Youtube影片	語文領域/英文 科教師	海洋教育 多元文化教育
---------	---	---------------------------------------	---------------------	----------------	----------------

表格若不足請自行增列

註1：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育。

「鼓勵辦理」項目為：生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育、性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等。

註3：依據新竹市國民小學及國民中學學生成績評量補充規定略以：「六、學校學生領域學習課程、彈性學習課程之評量，包括國民中小學課程綱要所定領域學習課程、彈性學習課程及其融入之重大議題。國民小學之社會、藝術、自然科學及綜合活動領域學習課程於一至二年級統合為生活課程。國民中學辦理模擬升學測驗成績之結果，不得納入學生在校學習評量成績計算。七、學期成績包含領域學習課程及彈性學習課程之成績，其計算依下列各款辦理：(一)各領域學習課程之學期成績及各彈性學習課程之學期成績為其百分之六十之平時評量成績及百分之四十之定期評量成績之總和。(二)領域學習課程及彈性學習課程之學期總平均成績，為各領域學習課程及彈性學習課程之學期成績，乘以其每週學習節數，所得總和再除以每週學習總節數。平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。」

註4：自編教材應送學校課程發展委員會審查。



### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

#### 新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	縱橫數海II	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程
實施年級	□7年級 ■8年級 □9年級 ■上學期 ■下學期	節數	每週 1 節
課程目標	1.能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 2.具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，並能將問題解答轉化於真實世界。 3.能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 4.具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。		
學習內容對應：	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。		
表現任務（總結性評量）	1. 縱橫數海學習單書寫 2. 認識各項數學符號的演進 3. 能閱讀圖表並分析出各項統計圖表的涵義 4. 能多觀察身邊周遭事物與數學之連結		
評量機制（含評量方式及比例）	1、作業（40%）：學習單。2、發表（40%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。3、學習態度（20%）。		

週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目 及授課教師	議題融入
第一週~第二週	認識「西元前」 古文明的數字	認識埃及、巴比倫、瑪雅及中國，各個不同國家在數字的演進	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第三週~第四週	數學符號的由來	瞭解數學符號乘號、除號、等號、不等號、小數點的由來	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第五週~第七週	數學名詞誤用— 平均所得	能解讀平均所得在使用中位數解讀與平均數解讀的差異性，並瞭解什麼是M型社會	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第八週~第九週	疫情對觀光的影響	疫情期間，各觀光場所人數都下降了，這是好事還是壞事呢?報復性出遊好嗎?	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十週~第十一週	本期威力彩值得投資嗎?讓期望值告訴你!	威力彩中頭獎的機率是多少? 若31億獎金的前提下，全部號碼包牌划算嗎?	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十二週~第十四週	2019美國最好的十大工作是甚麼	瞭解精算師是作什麼的? 請學生舉例你所知道的職業中，工作內容跟數學有關?	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十五週~第十六週	第一次數學危機	瞭解第一次數學危機是指? 請學生查一查，到目前為止，有幾次數學危機?是什麼樣的危機?	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十七週~第十八週	數學的諾貝爾獎	瞭解諾貝爾獎的項目有沒有數學獎? 在菲爾茲獎的獎牌上是刻有誰的雕像?	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十九週~第二十週	為什麼A4紙張的邊長比是根號2	請學生查一查，B4的尺寸比例是多少? 再查一查，標準名片的尺寸比例式多少?	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育

週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目 及授課教師	議題融入(每三周至少2 個議題)
第一週~第二週	自行宣佈當選的票數	利用不等式計算自行當選的最低票數	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第三週~第四週	身份證尾數的祕密	如何檢核身分證字號是否正確	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第五週~第六週	面積有限但是周長無限——有趣的雪花圖形是怎麼回事？	瞭解面積有限周長無限有哪寫生活中的例子，例如雪花及海岸線	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第七週~第九週	費馬最後定理	瞭解何謂費馬定理	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十週~第十一週	三門問題	瞭解條件機率對原始機率的影響	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十二週~第十四週	上帝的戒指 (日環食)	瞭解日環食與圓的切線之關係	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十五週~第十六週	認識「中世紀」古文明的數字	瞭解印度、阿拉伯及羅馬數字的由來	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十七週~第十八週	九章算術的土木工程體積(商功章)	瞭解柱體錐體如何做切割	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十七週~第十八週	費氏數列與黃金比例	費氏數列裡的兔子問題及有關人體的黃金比例	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育

### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

#### 新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度上學期 彈性學習課程計畫

課程名稱	文學海洋	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程
實施年級	□7年級 ■8年級 □9年級 ■上學期 □下學期	節數	每週 1 節
課程目標	<p>本學期的課程主要分為閱讀與寫作兩個部分，寫作部分是以基礎的詞語美化課程到文學語言的改造，最後運用文字去擴寫、詩歌改造、文案創作、聯想，一步步建立學習者的基礎寫作能力。閱讀部分是以主題式的題材啟發學習者的思考，在這過程中，不僅可增加閱讀文本的知識，也可在其中建立起判斷與省思的能力。</p> <p>閱讀與寫作能力可以反映出學生的語文素質，也是十二年國教的學習目標。因此，閱讀與寫作必須具備以下五大目標能力：</p> <p>目標一：培養感受力、想像力等寫作基本能力</p> <p>目標二：運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作</p> <p>目標三：主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品</p> <p>目標四：大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點</p> <p>目標五：在閱讀過程中認識多元價、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係</p>		
<p>國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>			

表現任務 ( 總結性評量 )	本學期是以筆者所設計的「主題式寫作與閱讀」來培養學生各個目標的能力，也期望透過這樣「系統式」與「生活化」的練習，不僅可以幫助學習者循序漸進地加強語文能力，更可以引發學習者的學習興趣，並期望將習得的能力展現於生活中。				
評量機制 ( 含評量方式及比例 )	檢核項目一 課程設計：課程目標的訂定與架構 <input type="checkbox"/> 優等 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待加強 檢核項目二 成效評估：學生學習表現的達成程度 <input type="checkbox"/> 優等 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待加強				
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
1	認識海洋子民	口語表達訓練	文學海洋講義		海洋教育 多元文化教育
2	文學海洋概要	1.作文寫作六級分要點 2.歷屆試題 3.佳句篇章	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
3	文學海洋之海誓山盟	1.常見錯別字 2.冗言贅字	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
4	文學海洋之瑰麗錦魚	1.詞性辨別 2.潤飾詞藻	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
5	文學海洋之行雲流水	1.四大句型 2.文法修飾	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育

6	文學海洋之洋洋大觀	章法結構	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
7	文學海洋之洋洋大觀2	起承轉合	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
8	海洋文學之作家風情	作家介紹	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
9	海洋文學之討海奇遇	討海故事	文學海洋講義		海洋教育 生命教育
10	海洋文學之飲經據典	飲食文學	文學海洋講義		海洋教育 家庭教育
11	海洋文學之島嶼記憶	島嶼文學	文學海洋講義		海洋教育 生命教育
12	海洋文學之《二十年目睹之怪現象》1	議題時事	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
13	海洋文學之《二十年目睹之怪現象》2	議題時事	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
14	海洋文學之《二十年目睹之怪現象》3	議題時事	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
15	海洋文學之詩與美	海洋詩集	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
16	文學海洋之 淨灘典禮1	修辭教學：譬喻	文學海洋講義		海洋教育 環境教育

17	文學海洋之 淨灘典禮2	修辭教學：排比	文學海洋講義		海洋教育 環境教育
18	文學海洋之 淨灘典禮3	修辭教學：映襯	文學海洋講義		海洋教育 環境教育
19	文學海洋之 淨灘典禮4	修辭教學：擬人	文學海洋講義		海洋教育 環境教育
20	文學海洋之 淨灘典禮5	修辭教學：擬物	文學海洋講義		海洋教育 環境教育
21	文學海洋之 淨灘典禮6	修辭教學：形象化	文學海洋講義		海洋教育 環境教育

表格若不足請自行增列

註1：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育。

「鼓勵辦理」項目為：生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育、性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等。

註3：依據新竹市國民小學及國民中學學生成績評量補充規定略以：「六、學校學生領域學習課程、彈性學習課程之評量，包括國民中小學課程綱要所定領域學習課程、彈性學習課程及其融入之重大議題。國民小學之社會、藝術、自然科學及綜合活動領域學習課程於一至二年級統合為生活課程。國民中學辦理模擬升學測驗成績之結果，不得納入學生在校學習評量成績計算。七、學期成績包含領域學習課程及彈性學習課程之成績，其計算依下列各款辦理：(一)各領域學習課程之學期成績及各彈性學習課程之學期成績為其百分之六十之平時評量

成績及百分之四十之定期評量成績之總和。(二)領域學習課程及彈性學習課程之學期總平均成績，為各領域學習課程及彈性學習課程之學期成績，乘以其每週學習節數，所得總和再除以每週學習總節數。平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。」

註 4：自編教材應送學校課程發展委員會審查。



### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

#### 新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度下學期 彈性學習課程計畫

課程名稱	文學海洋	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節
課程目標	<p>本學期的課程主要分為閱讀與寫作兩個部分，寫作部分是以基礎的詞語美化課程到文學語言的改造，最後運用文字去擴寫、詩歌改造、文案創作、聯想，一步步建立學習者的基礎寫作能力。閱讀部分是以主題式的題材啟發學習者的思考，在這過程中，不僅可增加閱讀文本的知識，也可在其中建立起判斷與省思的能力。</p> <p>閱讀與寫作能力可以反映出學生的語文素質，也是十二年國教的學習目標。因此，閱讀與寫作必須具備以下五大目標能力：</p> <p>目標一：培養感受力、想像力等寫作基本能力</p> <p>目標二：運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作</p> <p>目標三：主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品</p> <p>目標四：大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點</p> <p>目標五：在閱讀過程中認識多元價、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係</p>		
<p>國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>			

表現任務 ( 總結性評量 )	本學期是以筆者所設計的「主題式寫作與閱讀」來培養學生各個目標的能力，也期望透過這樣「系統式」與「生活化」的練習，不僅可以幫助學習者循序漸進地加強語文能力，更可以引發學習者的學習興趣，並期望將習得的能力展現於生活中。				
評量機制 ( 含評量方式及比例 )	檢核項目一 課程設計：課程目標的訂定與架構 <input type="checkbox"/> 優等 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待加強 檢核項目二 成效評估：學生學習表現的達成程度 <input type="checkbox"/> 優等 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待加強				
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
1	文學海洋之觸摸海底心臟1	摹寫手法：視覺摹寫	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
2	文學海洋之觸摸海底心臟2	摹寫手法：聽覺摹寫	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
3	文學海洋之觸摸海底心臟3	摹寫手法：嗅覺摹寫	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
4	文學海洋之觸摸海底心臟4	摹寫手法：味覺摹寫	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
5	文學海洋之觸摸海底心臟5	摹寫手法：觸覺摹寫	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
6	文學海洋之觸摸海底心臟6	摹寫手法：心覺摹寫	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育

7	我與我的海洋故事	文體教學：記敘文	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
8	與海洋來場邂逅之旅	文體教學：抒情文	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
9	守護生命之母	文體教學：議論文	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
10	文學海洋之斑斕的海底世界	色彩運用	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
11	文學海洋之隨波逐流	以動襯靜	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
12	文學海洋之「潛」世今生	今昔對比	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
13	文學海洋之島民記憶	人物素描	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
14	文學海洋之璀璨海域	景物描繪	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
15	文學海洋之飲水思源	食物摹寫	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
16	文學海洋之擁抱海洋	行為描摹	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
17	文學海洋之傾訴海洋	對話神態	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育

18	文學海洋之向海吶喊	情緒抒發	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
19	文學海洋之揚帆啟程	順敘結構	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
20	文學海洋之翻轉的海底世界	倒敘結構	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
21	文學海洋之洋流的交會	雙線結構	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育

表格若不足請自行增列

註1：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育。

「鼓勵辦理」項目為：生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育、性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等。

註3：依據新竹市國民小學及國民中學學生成績評量補充規定略以：「六、學校學生領域學習課程、彈性學習課程之評量，包括國民中小學課程綱要所定領域學習課程、彈性學習課程及其融入之重大議題。國民小學之社會、藝術、自然科學及綜合活動領域學習課程於一至二年級統合為生活課程。國民中學辦理模擬升學測驗成績之結果，不得納入學生在校學習評量成績計算。七、學期成績包含領域學習課程及彈性學習課程之成績，其計算依下列各款辦理：(一)各領域學習課程之學期成績及各彈性學習課程之學期成績為其百分之六十之平時評量成績及百分之四十之定期評量成績之總和。(二)領域學習課程及彈性學習課程之學期總平均成績，為各領域學習課程及彈性學習課程之學期成績，乘以其每週學習節數，所得總和再除以每週學習總節數。平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四

十。」

註 4：自編教材應送學校課程發展委員會審查。



### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

#### 新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	海洋科學(II)		課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程	
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input checked="" type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		節數	每週 2 節	
課程目標	1. 培養對科學的主動好奇心 2. 能審視實驗整體架構，針對困難提出解決方案 3. 能在運算中熟練使用各種科學符號 4. 學會自主解決課後問題的能力				
學習內容對應：	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，並能表達探究之過程、發現與成果。 自-J-B2 推論出自然現象的關聯運用知識來解釋論點的正確。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行。 自-J-C3 認知社會規範，科學知識能具暫時性從事科學工作者的特質				
表現任務（總結性評量）	1. 科學文章閱讀 2. 撰寫實驗規劃計畫、實驗問題解決 3. 認識各種科學符號 4. 運用網路媒體搜查資料解決問題				
評量機制（含評量方式及比例）	1、作業（40%）：學習單。 2、發表（40%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。 3、學習態度（20%）。				
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
第一週	主題一、長生不老的終極秘方—汞	元素簡介—汞	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育

第二週	主題一、長生不老的終極秘方－汞	元素簡介－汞	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第三週	主題一、長生不老的終極秘方－汞	元素簡介－汞	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第四週	主題二、重力與浮力的交響曲-水下滑翔機	水下滑翔機	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第五週	主題二、重力與浮力的交響曲-水下滑翔機	水下滑翔機	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第六週	主題二、重力與浮力的交響曲-水下滑翔機	水下滑翔機	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第七週	主題二、重力與浮力的交響曲-水下滑翔機	水下滑翔機	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第八週	主題三、地獄來的火焰－甲烷	化合物簡介－甲烷	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第九週	主題三、地獄來的火焰－甲烷	化合物簡介－甲烷	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十週	主題三、地獄來的火焰－甲烷	化合物簡介－甲烷	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十一週	主題四、挺進地球最深淵－高科技潛水器探索海洋秘密	高科技潛水器探索海洋秘密	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十二週	主題四、挺進地球最深淵－高科技潛水器探索海洋秘密	高科技潛水器探索海洋秘密	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育

第十三週	主題四、挺進地球最深淵－高科技潛水器探索海洋秘密	高科技潛水器探索海洋秘密	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十四週	主題五、永生不死的最高藝術－木乃伊	木乃伊相關物理化學	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十五週	主題五、永生不死的最高藝術－木乃伊	木乃伊相關物理化學	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十六週	主題五、永生不死的最高藝術－木乃伊	木乃伊相關物理化學	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十七週	主題五、永生不死的最高藝術－木乃伊	木乃伊相關物理化學	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十八週	主題六、直擊ARRC，夢想與熱血當燃料，一起離開地球吧！	ARRC，夢想與熱血當燃料	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十九週	主題六、直擊ARRC，夢想與熱血當燃料，一起離開地球吧！	ARRC，夢想與熱血當燃料	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第二十週	主題六、直擊ARRC，夢想與熱血當燃料，一起離開地球吧！	ARRC，夢想與熱血當燃料	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第二十一週	主題六、直擊ARRC，夢想與熱血當燃料，一起離開地球吧！	ARRC，夢想與熱血當燃料	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育

週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
第一週	主題一、變動的原子量	化學基本量-變動的原子量	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第二週	主題一、變動的原子量	化學基本量-變動的原子量	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第三週	主題一、變動的原子量	化學基本量-變動的原子量	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第四週	主題一、變動的原子量	化學基本量-變動的原子量	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第五週	主題二、大自然的色彩戲法	大自然的色彩戲法	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第六週	主題二、大自然的色彩戲法	大自然的色彩戲法	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第七週	主題二、大自然的色彩戲法	大自然的色彩戲法	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第八週	主題二、大自然的色彩戲法	大自然的色彩戲法	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第九週	主題三、靈魂擁抱－骷髏的愛之舞	骷髏的愛之舞	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十週	主題三、靈魂擁抱－骷髏的愛之舞	骷髏的愛之舞	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十一週	主題三、靈魂擁抱－骷髏的愛之舞	骷髏的愛之舞	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十二週	主題三、靈魂擁抱－骷髏的愛之舞	骷髏的愛之舞	自編教材、投影片、學習單	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育

第十三週	主題四、飛機升力 不只白努利	飛機升力	自編教材、投影 片、學習單	自然領域/理化 教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十四週	主題四、飛機升力 不只白努利	飛機升力	自編教材、投影 片、學習單	自然領域/理化 教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十五週	主題四、飛機升力 不只白努利	飛機升力	自編教材、投影 片、學習單	自然領域/理化 教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十六週	主題五、上帝的美 麗煙火—極光	極光	自編教材、投影 片、學習單	自然領域/理化 教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十七週	主題五、上帝的美 麗煙火—極光	極光	自編教材、投影 片、學習單	自然領域/理化 教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十八週	主題五、上帝的美 麗煙火—極光	極光	自編教材、投影 片、學習單	自然領域/理化 教師	海洋教育、生涯發展 教育
第十九週	主題六、2009年諾 貝爾物理獎得主 光 纖之父—高錕	諾貝爾物理獎得主	自編教材、投影 片、學習單	自然領域/理化 教師	海洋教育、生涯發展 教育
第二十週	主題六、2009年諾 貝爾物理獎得主 光 纖之父—高錕	諾貝爾物理獎得主	自編教材、投影 片、學習單	自然領域/理化 教師	海洋教育、生涯發展 教育

註1：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育。

「鼓勵辦理」項目為：生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育、性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等。

註3：依據新竹市國民小學及國民中學學生成績評量補充規定略以：「六、學校學生領域學習課程、彈性學習課程之評量，包括國民中小學課程綱要所定領域學習課程、彈性學習課程及其融入之重大議題。國民小學之社會、藝術、自然科學及綜合活動領域學習課程於一至二年級統合為生活課程。國民中學辦理模擬升學測驗成績之結果，不得納入學生在校學習評量成績計算。七、學期成績包含領域學習課程及彈性學習課程之成績，其計算依下列各款辦理：(一)各領域學習課程之學期成績及各彈性學習課程之學期成績為其百分之六十之平時評量成

績及百分之四十之定期評量成績之總和。(二)領域學習課程及彈性學習課程之學期總平均成績，為各領域學習課程及彈性學習課程之學期成績，乘以其每週學習節數，所得總和再除以每週學習總節數。平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。」  
註 4：自編教材應送學校課程發展委員會審查。

### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫(表11-1)

#### 新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	文學海洋	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期 (若上下學期均開設者，請均註記)	節數	每週 1 節
課程目標	<p>本學期的課程主要分為閱讀與寫作兩個部分，寫作部分是以基礎的閱讀理解與檢索文章訊息到進階的思考議題及深度探究文章內容，最後運用過去所學之基礎文學知識練習寫作一篇言之有物的作品，一步步建立學習者的基礎寫作能力。閱讀部分是以主題式的題材啟發學習者的思考，在這過程中，不僅可增加閱讀文本的知識，也可在其中建立起判斷與省思的能力。</p> <p>閱讀與寫作能力可以反映出學生的語文素質，也是十二年國教的學習目標。因此，閱讀與寫作必須具備以下五大目標能力：</p> <p>目標一：培養感受力、想像力等寫作基本能力</p> <p>目標二：運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作</p> <p>目標三：主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品</p> <p>目標四：大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點</p> <p>目標五：在閱讀過程中認識多元價、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係</p>		
<p>國-J-A1透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>			

國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

國-J-C3閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

表現任務（總結性評量）  
本學期是以筆者所設計的「主題式寫作與閱讀」來培養學生各個目標的能力，也期望透過這樣「系統式」與「生活化」的練習，不僅可以幫助學習者循序漸進地加強語文能力，更可以引發學習者的學習興趣，並期望將習得的能力展現於生活中。

評量機制  
(含評量方式及比例)  
檢核項目一  
課程設計：課程目標的訂定與架構  
優等 尚可 待加強  
檢核項目二  
成效評估：學生學習表現的達成程度  
優等 尚可 待加強

週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
1	會考應試說明	會考應試說明	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
2	會考範文觀摩及仿作	1. 會考範文觀摩及仿作 2. 佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
3	應試作文檢討	1. 解說應試作文寫作重點 2. 佳作欣賞	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
4	誤信訊息(上)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
5	誤信訊息(中)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育

6	誤信訊息(下)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
7	會考範文觀摩及仿作	1.補充講義 2.佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
8	應試作文檢討	1.解說應試作文寫作重點 2.佳作欣賞	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
9	人工智慧(上)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
10	會考範文觀摩及仿作	1.補充講義 2.佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
11	應試作文檢討	1.解說應試作文寫作重點 2.佳作欣賞	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
12	人工智慧(中)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
13	人工智慧(下)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
14	會考範文觀摩及仿作	1.補充講義 2.佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
15	應試作文檢討	1.解說應試作文寫作重點 2.佳作欣賞	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
16	換位思考(上)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
17	換位思考(中)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
18	會考範文觀摩及仿作	1.補充講義 2.佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育

19	應試作文檢討	1.解說應試作文寫作重點 2.佳作欣賞	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
20	換位思考(下)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
21	會考範文觀摩及仿作	1.補充講義 2.佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育

### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫(表11-1)

新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	文學海洋	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期 (若上下學期均開設者，請均註記)	節數	每週 1 節
課程目標	<p>本學期的課程主要分為閱讀與寫作兩個部分，寫作部分是以基礎的閱讀理解與檢索文章訊息到進階的思考議題及深度探究文章內容，最後運用過去所學之基礎文學知識練習寫作一篇言之有物的作品，一步步建立學習者的基礎寫作能力。閱讀部分是以主題式的題材啟發學習者的思考，在這過程中，不僅可增加閱讀文本的知識，也可在其中建立起判斷與省思的能力。</p> <p>閱讀與寫作能力可以反映出學生的語文素質，也是十二年國教的學習目標。因此，閱讀與寫作必須具備以下五大目標能力：</p> <p>目標一：培養感受力、想像力等寫作基本能力          目標二：運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作          目標三：主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品          目標四：大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點          目標五：在閱讀過程中認識多元價、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係</p>		
表現任務（總結性評量）	<p>本學期是以筆者所設計的「主題式寫作與閱讀」來培養學生各個目標的能力，也期望透過這樣「系統式」與「生活化」的練習，不僅可以幫助學習者循序漸進地加強語文能力，更可以引發學習者的學習興趣，並期望將習得的能力展現於生活中。</p>		
評量機制（含評量方式及比例）	<p>檢核項目一          課程設計：課程目標的訂定與架構  <input type="checkbox"/>優等 <input type="checkbox"/>尚可 <input type="checkbox"/>待加強</p>		

檢核項目二  
 成效評估：學生學習表現的達成程度  
優等 尚可 待加強

週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目 及授課教師	議題融入
1	會考範文觀摩及仿作	1.補充講義 2.佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
2	應試作文檢討	解說應試作文寫作重點	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
3	社群時代與挑戰(上)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
4	社群時代與挑戰(中)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
5	社群時代與挑戰(下)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
6	運動精神(上)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
7	會考範文觀摩及仿作	1.補充講義 2.佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
8	應試作文檢討	1.解說應試作文寫作重點 2.佳作欣賞	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
9	應試作文檢討	1.解說應試作文寫作重點 2.佳作欣賞	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
10	會考範文觀摩及仿作	1.補充講義 2.佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育

11	應試作文檢討	1.解說應試作文寫作重點 2.佳作欣賞	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
12	運動精神(中)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
13	運動精神(下)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
14	公投停看聽(上)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
15	應試作文檢討	1.解說應試作文寫作重點 2.佳作欣賞	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
16	公投停看聽(中)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
17	公投停看聽(下)	議題探討	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
18	作文課堂總結	1.補充講義 2.佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育
19	畢業	1.補充講義 2.佳作舉隅	文學海洋講義		海洋教育 閱讀素養教育

表格若不足請自行增列

### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	世界之美1		課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程	
實施年級	□7年級 □8年級 ■9年級 ■上學期 □下學期		節數	每週 1 節	
課程目標	能從閱讀的文本中，擷取訊息、描述、分析，並省思其內涵意義及各國文化的關聯，由此開拓學生國際視野，進而培養學生世界觀，與國際社會接軌。				
<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>					
表現任務（總結性評量）	報告、發表、寫作、評論、方案設計等。				
評量機制（含評量方式及比例）	1、作業（40%）：學習單。2、發表（40%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。3、學習態度（20%）。（加總為100%）				
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
第一週	<b>Health and Sports</b>	What If You Stopped Brushing Your Teeth Forever?	自編教材	英文	家庭教育 閱讀素養教育
第二週	<b>Health and Sports</b>	The Ancient Origins of the Olympics	自編教材	英文	國際教育 閱讀素養教育
第三週~第五週	<b>Health and Sports</b>	7 Super Cool Tech Tweaks That Took The 2020 Games To A Different Level	自編教材	英文	科技教育 國際教育 閱讀素養教育

第六週	<b>Interesting History</b>	The History of Hand Gestures	自編教材	英文	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
第七週	<b>段考週</b>	第一次段考			
第八週	<b>Interesting History</b>	The History of Surfing	自編教材	英文	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
第九週~第十週	<b>Interesting History</b>	How the Sandwich Was Invented?	自編教材	英文	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
第十一週~第十二週	<b>Tech Savvy</b>	Streaming at Home or Watching in Theaters	自編教材	英文	科技教育 資訊教育 閱讀素養教育
第十三週	<b>段考週</b>	第二次段考			
第十四週~第十五週	<b>Tech Savvy</b>	How Is Your Phone Changing You?	自編教材	英文	科技教育 資訊教育 閱讀素養教育
第十六週~第十八週	<b>Marine Environment</b>	Don't Let Jaws Ruin Your Perception of Sharks!	自編教材	英文	環境教育 海洋教育 閱讀素養教育
第十九週~第二十週	<b>Marine Environment</b>	Ocean Noise Quiets During the COVID-19 Pandemic	自編教材	英文	海洋教育 環境教育 閱讀素養教育
第二十一週	<b>段考週</b>	第三次段考			

新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	世界之美2	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	節數	每週 1 節		
課程目標	能從閱讀的文本中，擷取訊息、描述、分析，並省思其內涵意義及各國文化的關聯，由此開拓學生國際視野，進而培養學生世界觀，與國際社會接軌。				
<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>					
表現任務（總結性評量）	報告、發表、寫作、評論、方案設計等。				
評量機制（含評量方式及比例）	1、作業（40%）：學習單。2、發表（40%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。3、學習態度（20%）。（加總為100%）				
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
第一週~第二週	<b>Language and Arts</b>	Why do we, like, hesitate when we, um, speak?	自編教材	英文	家庭教育 閱讀素養教育
第三週~第四週	<b>Language and Arts</b>	11-year-old's ballet video goes viral	自編教材	英文	科技教育 國際教育 閱讀素養教育
第五週~第六週	<b>Healthy Body and Mind</b>	I lost my eyesight and discovered my superpower	自編教材	英文	科技教育 國際教育 閱讀素養教育
第七週	<b>段考週</b>	第一次段考			

第八週~第九週	<b>Healthy Body and Mind</b>	Educate refugee children	自編教材	英文	國際教育 多元文化教育
第十週~第十一週	<b>Exploring the Ocean</b>	A Plastic Ocean	自編教材	英文	海洋教育 資訊教育 閱讀素養教育
第十二週	<b>Exploring the Ocean</b>	Top 10 Facts about Emperor Penguins	自編教材	英文	海洋教育 資訊教育 閱讀素養教育
第十三週	<b>段考週</b>	畢業考			

### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

#### 新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	縱橫數海III	課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程
實施年級	□7年級 8年級 ■9年級 ■上學期 ■下學期	節數	每週 1 節
課程目標	<p>1.能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>2.具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>3.具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p>		
學習內容對應：	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>		
表現任務（總結性評量）	<p>1. 縱橫數海學習單書寫</p> <p>2. 瞭解生活中相關的幾何圖形與結構</p> <p>3. 能多觀察身邊周遭事物與數學之連結</p>		
評量機制（含評量方式及比例）	<p>1、作業（40%）：學習單。2、發表（40%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。3、學習態度（20%）。</p>		

週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
第一週～第三週	你有聽過潘洛斯階梯嗎？	瞭解什麼是錯視？電影「全面啟動」中，出現走不完的階梯？水往上流的瀑布？	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第四週～第六週	跟艾雪一起當數學小畫家	瞭解鑲嵌與藝術如何做結合	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第七週～第九週	錐體體積是柱體體積的三分之一倍	利用切割與無限的概念，能夠瞭解錐體體積是柱體體積的三分之一倍	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十週～第十二週	認識生活中的圓錐曲線	能舉例出生活中的拋物線、橢圓與雙曲線	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十三週～第十五週	數學可以多感性？從跨領域課堂裡開展的《感官數學》	《感官數學》融合了數學、藝術與建築，讓學生能以多重感官親身感受數學之美，讓數學不再只是大腦的智力遊戲。	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十六週～第十八週	高鐵票分段買比較便宜？	分段買票可能比較便宜，那若考慮時間成本呢？	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十九週～第二十週	柏拉圖立體	瞭解柏拉圖立體，並手動折出正八面體	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
第一週～第二週	摺紙與拋物線	利用折紙摺出拋物線	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育

第三週	GGB作拋物線	能使用GGB軟體來協助製作拋物線	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第四週	圖形特徵	觀察棒球及排球的移動軌跡，可以寫出其函數關係式	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第五週~第六週	素養解題	能把生活中的情境問題轉化為數學問題	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第七週	盒狀圖	能閱讀盒狀圖丙判別其義	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第八週	數據分析	數據分析的解讀	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第九週	實驗機率	實驗機率與大數法則	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十週	尋找捷徑	能利用樹狀圖做分析	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十一週	選取樣本	能比較母群體與樣本抽樣的優缺點	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十二週	抽樣調查	比例關係與抽樣的方式	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十三週~第十四週	靜態的平面世界	能利用一張正方形紙，摺紙摺出正六面體	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
第十五週~第十六週	尋找柱體	能利用三視圖求出立體圖形體積	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育

第十七週~第十八週	尋找錐體	能畫出錐體的三視圖並求出錐體之表面積	1.自編講義 2.學習單	數學領域/ 數學教師	海洋教育、 生涯發展教育
-----------	------	--------------------	-----------------	---------------	-----------------

### 3、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫（表11-1）

#### 新竹市私立 曙光女中附設國中部 111學年度 彈性學習課程計畫

課程名稱	海洋科學(I)		課程類別	■統整性主題/專題/議題探究課程	
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input checked="" type="checkbox"/> 9年級 <input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期		節數	每週 1 節	
課程目標	1. 培養對科學的主動好奇心 2. 能審視實驗整體架構，針對困難提出解決方案 3. 能在運算中熟練使用各種科學符號 4. 學會自主解決課後問題的能力				
學習內容對應：	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，並能表達探究之過程、發現與成果。 自-J-B2 推論出自然現象的關聯運用知識來解釋論點的正確。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行。 自-J-C3 認知社會規範，科學知識能具暫時性從事科學工作者的特質				
表現任務（總結性評量）	1. 科學文章閱讀 2. 撰寫實驗規劃計畫、實驗問題解決 3. 認識各種科學符號 4. 運用網路媒體搜查資料解決問題				
評量機制（含評量方式及比例）	1、作業（40%）：學習單。 2、發表（40%）：分組報告(含口頭發表及成果發表)。 3、學習態度（20%）。				
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
第一週	主題一、不向權威屈服的鬥士—阿瑞尼斯	阿瑞尼斯酸鹼理論	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育

第二週	主題一、不向權威屈服的鬥士—阿瑞尼斯	阿瑞尼斯酸鹼理論	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第三週	主題一、不向權威屈服的鬥士—阿瑞尼斯	阿瑞尼斯酸鹼理論	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第四週	主題一、不向權威屈服的鬥士—阿瑞尼斯	阿瑞尼斯酸鹼理論	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第五週	主題二、簡易的伏打電池	伏打電池	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第七週	主題二、簡易的伏打電池	伏打電池	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第八週	主題二、簡易的伏打電池	伏打電池	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第九週	主題二、簡易的伏打電池	伏打電池	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十週	主題三、反應速率—八仙塵爆	反應速率	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十一週	主題三、反應速率—八仙塵爆	反應速率	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十二週	主題三、反應速率—八仙塵爆	八仙塵爆	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十三週	主題三、反應速率—八仙塵爆	八仙塵爆	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十四週	主題四、平衡理論的大師—勒沙特列	平衡理論	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育

第十五週	主題四、平衡理論的大師—勒沙特列	平衡理論	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十六週	主題四、平衡理論的大師—勒沙特列	勒沙特列	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十七週	主題五、基因編輯—CRISPR-Cas9	勒沙特列	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十八週	主題五、基因編輯—CRISPR-Cas9	基因編輯	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十九週	主題五、基因編輯—CRISPR-Cas9	基因編輯	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第二十週	主題五、基因編輯—CRISPR-Cas9	CRISPR-Cas9	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第二十一週	主題五、基因編輯—CRISPR-Cas9	CRISPR-Cas9	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
週次	課程/單元主題	學生學習內容與教學重點	使用教材	協同領域/科目及授課教師	議題融入
第一週	主題一、影印術(Xerographic Process)的發明	影印術的發明	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第二週	主題一、影印術(Xerographic Process)的發明	影印術的發明	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第三週	主題一、影印術(Xerographic Process)的發明	影印術的發明	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第四週	主題一、影印術(Xerographic Process)的發明	影印術的發明	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育

第五週	愛迪生(Edison)在影片(film)中記錄第一個「噴嚏」	愛迪生簡介	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第六週	愛迪生(Edison)在影片(film)中記錄第一個「噴嚏」	愛迪生簡介	自編教材、投影片		
第七週	愛迪生(Edison)在影片(film)中記錄第一個「噴嚏」	記錄第一個「噴嚏」	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第八週	愛迪生(Edison)在影片(film)中記錄第一個「噴嚏」	記錄第一個「噴嚏」	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第九週	愛迪生(Edison)在影片(film)中記錄第一個「噴嚏」	記錄第一個「噴嚏」	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十週	主題三、羅倫茲(Edward Lorenz)和蝴蝶效應	羅倫茲簡介	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十一週	主題三、羅倫茲(Edward Lorenz)和蝴蝶效應	羅倫茲簡介	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十二週	主題三、羅倫茲(Edward Lorenz)和蝴蝶效應	羅倫茲簡介	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十三週	主題三、羅倫茲(Edward Lorenz)和蝴蝶效應	蝴蝶效應	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十四週	主題三、羅倫茲(Edward Lorenz)和蝴蝶效應	蝴蝶效應	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育

第十五週	主題四、第一顆原子彈 (Atomic Bomb) 爆炸了	原子彈簡介	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十六週	主題四、第一顆原子彈 (Atomic Bomb) 爆炸了	原子彈簡介	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十七週	主題四、第一顆原子彈 (Atomic Bomb) 爆炸了	原子彈簡介	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十八週	主題四、第一顆原子彈 (Atomic Bomb) 爆炸了	Atomic Bomb	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第十九週	主題五、熱島現象 (Urban Heat Island)	熱島現象	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第二十週	主題五、熱島現象 (Urban Heat Island)	熱島現象	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育
第二十一週	主題五、熱島現象 (Urban Heat Island)	熱島現象	自編教材、投影片	自然領域/理化教師	海洋教育、生涯發展教育

十四、各彈性學習課程計畫（表 11-2）-適用社團或技藝課程類型

新竹市曙光國中111學年度第一學期 彈性學習課程課程計畫

(一)社團活動總表

編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)
1	七年級	自然科學	何文	自然科學菁英課程
2	七年級	創客課程	外聘教師	數理菁英機器人課程
3	七年級	英語戲劇	Matt	英語戲劇主題課程
4	七年級	生化科學	林健志	生化科學菁英課程
5	八年級	閱讀作文	聯合報老師	閱讀作文課程
6	九年級	閱讀寫作 A 地理類	葉瑋庭	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
7	九年級	閱讀寫作 B 英文類	馬涵巧	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
8	九年級	閱讀寫作 C 英文類	楊 霓	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習

9	九年級	閱讀寫作 D 數學類	王視沛	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
10	九年級	閱讀寫作 E 數學類	林于鈞	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
11	九年級	閱讀寫作 F 數學類	蕭芷芸	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
12	九年級	閱讀寫作 G 國文類	曾詩蘋	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
13	九年級	閱讀寫作 H 國文類	蕭佳玲	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
14	七、八年級	趣味桌遊	藍仁杰	體驗各類型桌上遊戲，培養學習樂趣
15	七、八年級	職群探查	陳淑婉	透過參訪、實作與對話對自己與環境有更進一步的認識
16	七、八年級	象棋社	江中豪	象棋技巧教學、對戰切磋
17	七、八年級	音樂社	林雅倩	學習各種音樂技巧學習、曲目練習
18	七、八年級	童軍社	沈建誠	童軍課程體驗，技能訓練、操作及童軍精神培養
19	七、八年級	電腦繪圖社	蔡嘉訓	學習電腦繪圖技巧與簡易動畫設計
20	七、八年級	手工藝	陳淑惠	各式串珠技巧、造型串珠
21	七、八年級	毛衣編織	蔡淑貞	基礎打毛線技巧，毛衣整體編織

22	七、八年級	排球社	趙宇陽	排球基本動作、分組練習、比賽
23	七、八年級	飛盤社	田翔云	飛盤擲法練習，趣味分組競賽
24	七、八年級	體操社	余佩倫	身體律動感培養、體操技巧練習
25	七、八年級	籃球社	朱庭萱	籃球基本動作、分組練習、比賽
26	七、八年級	桌球社	郭梓安	桌球基本動作、分組練習、比賽
27	七、八年級	鼓隊	何喬倫	練習各種打擊技巧，樂曲練習

※本表格請自行增列



閱讀寫作 E 數學類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
閱讀寫作 F 數學類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
閱讀寫作 G 國文類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
閱讀寫作 H 國文類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
趣味桌遊	課程說明/ 桌遊介紹	桌遊介紹/ 分組練習	桌遊介紹/ 分組練習	桌遊介紹/ 分組練習	桌遊介紹/ 分組練習	桌遊介紹/ 分組練習	桌遊分享/ 心得回饋
職群探查	社團夥伴介紹/ 工作概念說明	賈桃樂導覽/ 劇團展演	賈桃樂導覽/ 虛擬職場體驗	回顧/ 自我認識	心理測驗/ 體驗活動	職群地圖/ 探索計畫擬定	探索計畫分享
象棋社	課程說明/ 基礎概念教學	下棋禮儀/ 走法及吃法	象棋術語/ 技巧練習	棋譜說明/ 簡易棋譜練習	基礎殺法練習/ 技巧練習	基本開局/ 技巧練習	總複習/ 全盤對弈
音樂社	肢體暖身、發聲/ 分部歌曲練習	肢體暖身、發聲/ 歌曲教育	肢體暖身、發聲/ 歌曲教育	肢體暖身、發聲/ 歌曲教育	肢體暖身、發聲/ 組曲練習	肢體暖身、發聲/ 組曲練習	肢體暖身、發聲/ 歌曲練習、走位
童軍社	課程說明/ 小組編隊	露營器材/ 炊具示範說明	童軍歌曲教唱	旅行背包說明/ 炊事生火練習	小組炊事/ 烹飪示範操作	童軍技能練習/ 小組回饋	技能測驗
電腦繪圖社	社團介紹/ 概念說明	軟體介紹/ 基礎功能教學	功能介紹/ 操作練習	進階功能/ 操作練習	進階功能/ 操作練習	作品統整/ 各組發表	作品統整/ 各組發表
手工藝	課程說明/ 基礎概念教學	基礎教學	圖案設計/ 技巧交學	圖案設計/ 技巧交學	進階技巧教學	進階技巧教學/ 造型設計	立體組合練習
毛衣編織	課程說明/ 材料功能介紹	基礎教學	操作問題修正	作品正式起打	各組續編/ 錯誤修正	各組續編/ 錯誤修正	收編修飾/ 作品評分
排球社	課程說明/ 基本動作練習	基礎接球/ 發球練習	手型/ 單人練習	隊形概念/ 步法練習	隊形概念/ 小組練習	各項技巧練習/ 全場練習	分組比賽/ 實作評量

飛 盤 社	課程說明/ 基本動作練習	基本動作/ 正手投擲	基本動作/ 反手投擲	基本動作/ 三打三比賽	飛盤爭奪賽/ 跑位練習	飛盤爭奪賽/ 跑位練習	分組比賽/ 實作評量
體 操 社	課程說明/ 基本動作練習	各項技巧練習	各項技巧練習/ 手具練習	各項技巧練習/ 手具練習	音樂編排/ 技巧配合	音樂編排/ 技巧配合	成果發表
籃 球 社	課程說明/ 基本動作練習	個人技巧/ 雙人傳接練習	個人技巧/ 三人傳接練習	跑位技巧/ 三人傳接練習	跑位技巧/ 三對三練習	規則說明/ 三對三練習	分組比賽/ 實作評量
桌 球 社	課程說明/ 基本動作練習	分組、發球/ 比賽規則	切球、拉球/ 雙人練習	技巧練習/ 單打比賽	技巧練習/ 雙打比賽	技巧練習/ 賽制介紹	分組比賽/ 實作評量
快樂操社	課程說明/ 基本動作練習	分解動作/ 節拍練習	分解動作/ 節拍練習	組合動作/ 曲目練習	組合動作/ 曲目練習	完整曲目練習	成果發表
鼓 隊	課程說明/ 節奏練習	節奏練習/ 組合節拍	節奏練習/ 組合節拍	節奏練習/ 曲目練習	節奏練習/ 曲目練習	影片欣賞/ 曲目練習	節奏打擊測驗

※本表格請自行增列

十四、各彈性學習課程計畫（表 11-2）-適用社團或技藝課程類型

新竹市 曙光 國中 111 學年度第 二 學期 彈性學習課程課程計畫

(一)社團活動總表

編號	年級	社團名稱	指導老師	備註(請簡述說明社團/技藝課程內容與性質)
1	七年級	自然科學	何文	自然科學菁英課程
2	七年級	創客課程	外聘教師	數理菁英機器人課程
3	七年級	英語戲劇	Matt	英語戲劇主題課程
4	七年級	生化科學	林健志	生化科學菁英課程
5	八年級	閱讀作文	聯合報老師	閱讀作文課程
6	九年級	閱讀寫作 A 地理類	葉瑋庭	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
7	九年級	閱讀寫作 B 英文類	馬涵巧	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習

8	九年級	閱讀寫作 C 英文類	楊 霓	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
9	九年級	閱讀寫作 D 數學類	王視沛	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
10	九年級	閱讀寫作 E 數學類	林子鈞	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
11	九年級	閱讀寫作 F 數學類	蕭芷芸	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
12	九年級	閱讀寫作 G 國文類	曾詩蘋	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
13	九年級	閱讀寫作 H 國文類	蕭佳玲	增進閱讀活動、加強寫作技巧練習
14	七、八年級	趣味桌遊	藍仁杰	體驗各類型桌上遊戲，培養學習樂趣
15	七、八年級	職群探查	陳淑婉	透過參訪、實作與對話對自己與環境有更進一步的認識 (人數上限 12)
16	七、八年級	象棋社	江中豪	象棋技巧教學、對戰切磋
17	七、八年級	音樂社	林雅倩	學習各種音樂技巧學習、曲目練習
18	七、八年級	童軍社	沈建誠	童軍課程體驗，技能訓練、操作及童軍精神培養
19	七、八年級	電腦繪圖社	蔡嘉訓	學習電腦繪圖技巧與簡易動畫設計
20	七、八年級	手工藝	陳淑惠	各式串珠技巧、造型串珠
21	七、八年級	毛衣編織	蔡淑貞	基礎打毛線技巧，毛衣整體編織
22	七、八年級	排球社	趙宇陽	排球基本動作、分組練習、比賽

23	七、八年級	飛盤社	田翔云	飛盤擲法練習，趣味分組競賽
24	七、八年級	體操社	余佩倫	身體律動感培養、體操技巧練習
25	七、八年級	籃球社	朱庭萱	籃球基本動作、分組練習、比賽
26	七、八年級	桌球社	郭梓安	桌球基本動作、分組練習、比賽
27	七、八年級	鼓隊	何喬倫	練習各種打擊技巧，樂曲練習

※本表格請自行增列

(二)社團活動進度表 (請依週次填列社團/技藝課程教學重點、評量方式，可跨多週填列)

週次	第 1-3 週	第 4-6 週	第 7-9 週	第 10-12 週	第 13-15 週	第 16-18 週	第 19-21 週
社團名稱	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
自然科學	人工皮膚製作	人工紅血球製作	光電大解密	氣體嘉年華	翻滾吧!搖滾樂	冤獄平反實務案例分享	就是要盯著你看
創客課程	大家一起"凍"起來	植物染	迴力罐大挑戰	拉環高手比一比	仿生實驗	仿生實驗	子彈飛輪
英語戲劇	腳本及故事 段落 1 及劇中 歌曲教學	段落 1 及歌曲 複習 段落 2 教學	段落 1 複習 段落 2 複習	段落 3 教學 複習段落 1&2	複習段落 3 及其 他部分教學 走位及肢體語言	複習段落 3 及 走位 段落 4 教學	全劇排演
生化科學	認識基因	遺傳物質與細胞	遺傳物質與細胞	小果蠅，大學問	抗藥性與疫苗	哥吉拉與癌症的 產地	用生活素材探索 科學

閱讀作文	名作選錄觀摩學習	名作選錄觀摩學習	著重問思與情境引導	著重問思與情境引導	師生互動共創雙贏	螺旋式課程加深加廣	素養導向探究實作應用
閱讀寫作 A 地理類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
閱讀寫作 B 英文類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
閱讀寫作 C 英文類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
閱讀寫作 D 數學類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
閱讀寫作 E 數學類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
閱讀寫作 F 數學類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
閱讀寫作 G 國文類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
閱讀寫作 H 國文類	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導	閱讀理解/ 寫作指導
趣味桌遊	課程說明/ 桌遊介紹	桌遊介紹/ 分組練習	桌遊介紹/ 分組練習	桌遊介紹/ 分組練習	桌遊介紹/ 分組練習	桌遊介紹/ 分組練習	桌遊分享/ 心得回饋
職群探查	社團夥伴介紹/ 工作概念說明	賈桃樂導覽/ 劇團展演	賈桃樂導覽/ 虛擬職場體驗	回顧/ 自我認識	心理測驗/ 體驗活動	職群地圖/ 探索計畫擬定	探索計畫分享
象棋社	課程說明/ 基礎概念教學	下棋禮儀/ 走法及吃法	象棋術語/ 技巧練習	棋譜說明/ 簡易棋譜練習	基礎殺法練習/ 技巧練習	基本開局/ 技巧練習	總複習/ 全盤對弈
音樂社	肢體暖身、發聲/ 分部歌曲練習	肢體暖身、發聲/ 歌曲教育	肢體暖身、發聲/ 歌曲教育	肢體暖身、發聲/ 歌曲教育	肢體暖身、發聲/ 組曲練習	肢體暖身、發聲/ 組曲練習	肢體暖身、發聲/ 歌曲練習、走位

童軍社	課程說明/ 小組編隊	露營器材/ 炊具示範說明	童軍歌曲教唱	旅行背包說明/ 炊事生火練習	小組炊事/ 烹飪示範操作	童軍技能練習/ 小組回饋	技能測驗
電腦繪圖社	社團介紹/ 概念說明	軟體介紹/ 基礎功能教學	功能介紹/ 操作練習	進階功能/ 操作練習	進階功能/ 操作練習	作品統整/ 各組發表	作品統整/ 各組發表
手工藝	課程說明/ 基礎概念教學	基礎教學	圖案設計/ 技巧交學	圖案設計/ 技巧交學	進階技巧教學	進階技巧教學/ 造型設計	立體組合練習
毛衣編織	課程說明/ 材料功能介紹	基礎教學	操作問題修正	作品正式起打	各組續編/ 錯誤修正	各組續編/ 錯誤修正	收編修飾/ 作品評分
排球社	課程說明/ 基本動作練習	基礎接球/ 發球練習	手型/ 單人練習	隊形概念/ 步法練習	隊形概念/ 小組練習	各項技巧練習/ 全場練習	分組比賽/ 實作評量
飛盤社	課程說明/ 基本動作練習	基本動作/ 正手投擲	基本動作/ 反手投擲	基本動作/ 三打三比賽	飛盤爭奪賽/ 跑位練習	飛盤爭奪賽/ 跑位練習	分組比賽/ 實作評量
體操社	課程說明/ 基本動作練習	各項技巧練習	各項技巧練習/ 手具練習	各項技巧練習/ 手具練習	音樂編排/ 技巧配合	音樂編排/ 技巧配合	成果發表
籃球社	課程說明/ 基本動作練習	個人技巧/ 雙人傳接練習	個人技巧/ 三人傳接練習	跑位技巧/ 三人傳接練習	跑位技巧/ 三對三練習	規則說明/ 三對三練習	分組比賽/ 實作評量
桌球社	課程說明/ 基本動作練習	分組、發球/ 比賽規則	切球、拉球/ 雙人練習	技巧練習/ 單打比賽	技巧練習/ 雙打比賽	技巧練習/ 賽制介紹	分組比賽/ 實作評量
快樂操社	課程說明/ 基本動作練習	分解動作/ 節拍練習	分解動作/ 節拍練習	組合動作/ 曲目練習	組合動作/ 曲目練習	完整曲目練習	成果發表
鼓隊	課程說明/ 節奏練習	節奏練習/ 組合節拍	節奏練習/ 組合節拍	節奏練習/ 曲目練習	節奏練習/ 曲目練習	影片欣賞/ 曲目練習	節奏打擊測驗

※本表格請自行增列

# 新竹市私立曙光國中因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情 停課與課業學習及成績評量暨居家線上學習實施辦法

## 壹、依據：

- 一、依據教育部109年2月15日臺教授國字第1090013527號函辦理。
- 二、依據新竹市109年2月19日府教學字第1090031576號函辦理。

## 貳、實施原則：

依據教育部訂頒「因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情國民中小學及教保服務機構停課與課業學習及成績評量實施原則」。

- 一、因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情，辦理有關停課、課業學習及成績評量事項，以維護學生及幼兒就學及教保權益，特訂定本原則。
- 二、因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情，應依中央流行疫情指揮中心公布之停課標準辦理停課事宜。
- 三、停課及課業學習等因應措施，由本市依權責自行訂定居家學習計畫及補課等相關措施。

### 四、因疫情停課者，其居家學習原則如下：

- (一)自主健康管理：教職員工，應囑咐學生依據中央流行疫情指揮中心公布之相關防疫措施，進行健康管理。
- (二)停課不停學：教師應為學生規劃停課期間學生居家學習之進度或其他學習活動；學校並得視實際需要，將課程學習相關教材公告於學校網站。
- (三)充分聯繫溝通：停課期間，導師應每日與學生保持聯繫，以了解其身心健康及居家學習情形，相關因應措施應與家長充分溝通，取得支持及配合。
- (四)個案輔導關懷：輔導處主動提供學生心理支持，並依居家隔離學生個案需要，進行所需之學生輔導、諮詢、轉介或提供其他適當之專業服務。

### 五、學校鼓勵學生利用下列網站進行居家線上學習：

- (一)教育雲(<https://cloud.edu.tw/>)。
- (二)教育部因材網(<https://adl.edu.tw/>)。
- (三)CoolEnglish英語線上學習平臺(<https://www.coolenglish.edu.tw/>)
- (四)國家教育研究院愛學網(<https://stv.moe.edu.tw/>)。
- (五)均一教育平臺(<https://www.juniacademy.org/>)
- (六)PaGamO遊戲學習(<https://www.pagamo.org/>)。
- (七)LearnMode學習吧(<https://www.learnmode.net/>)
- (八)臺北市酷課雲(<https://cooc.tp.edu.tw/>)。
- (九)高雄市達學堂(<http://drlive.kh.edu.tw/>)。
- (十)各直轄市、縣(市)政府建置之線上學習網站。

### 六、因疫情停課者，其到校補課原則如下：

- (一)完全補課：居家學習無法取代學校教學，停課班級均應擇定時間到校補課。各學習領域對學生學習發展同等重要，無主科或副科之區

別，均應到校補課。

(二)課餘或假日時間補課：學校得利用假日(包括例假日、寒暑假等)，或正常上課日之課餘時間補課。

(三)得彈性調整上課日期：有全校停課必要者，得經學校課程發展委員會同意，彈性調整上課日期，分散於每週末或集中於寒暑假補足。若因全市停課補課需要，而有調整寒、暑假起訖日期必要者，依各級學校學生學年學期假期辦法第八條第二款第二目規定辦理。

七、停課者，其學生請假及成績評量之原則如下：

(一)班級停課後，考量該班學生應另行到校補課，建議無需核予假別，且不列入出缺席紀錄。

(二)學生個人發燒疑似感染或確認感染者，應核予病假，以利其就醫，並建議不列入出缺席紀錄。

(三)為避免學生因爭取全勤獎或類似獎勵之榮譽而隱匿病情到校上課，建議該等獎勵不採計前款病假，並加強向學生宣導「生病應在家休養，以避免傳染他人」之正確防疫觀念。

(四)停課期間適值學期評量者，該班級於復課後，由學校補行評量，並以實際成績登錄。

八、校停課補課及居家線上學習實施原則

(一)成立應變小組：由校長統籌事務推動及人力與資源調配，並指派一人為聯繫窗口。

(二)建立應變機制：

1. 依停課規模及人數提供師生所需服務及資源，並建立校內與本府聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。

2. 協助校內教師實施線上課程或居家學習所需資訊與流程說明並協助教師熟悉線上學習平臺及教學工具使用，以利課程進行。

3. 加強親師生宣導，以利實施線上課程教學與學習。

(三)實施方式：

#### 個別學生停課

(含滯留陸港澳學生等，依中央流行疫情指揮中心發布為準)

1. 確實掌握關心停課學生或滯留原因，建立聯繫管道，適時提供相關個別協助。

2. 個別學生因「法定傳染病」需自主隔離經准假者，學校應評估停課學生個別需求健康情形，於請假期間配合任課教師進行自主學習，包含使用數位學習平台就其未上課之科目章節給予課業輔導，提供即時課程錄影或影片，派送課前預習、課後複習材料及作業(學習單)。

3. 個別學生使用數位學習平臺進行線上補課，其方式與時間由授課教師與學生自行約定。

4. 評量原則：

(1) 未參加定期評量者，得補行評量，其成績以實際分數登錄，其評

量時間、方式由學校訂定之。

- (2) 平時評量(如作業、報告、學習單、作品等)依授課教師教學需求自訂之。

### 部分班級或全校停課

1. 學校應透過教師確實掌握關心停課學生，建立班級聯繫管道，更新家長緊急聯絡電話，適時提供相關協助，並會同該班任課教師及相關行政處室代表；全校停課時，需召開行政會報或課程發展委員會商擬停課後之補課原則。
2. 補課計畫應於停課後1週內完成並報本府備查，應包含停課期間全部之科目之課程進度、評量方式等，並公告家長及學生。
3. 學校得衡酌停課學生學習需求及停課期間各領域進度，安排進行實體補課或線上補課，惟線上補課至多為各領域(科目)應補課節數之三分之二。
4. 實體補課及線上補課機制

#### 實體補課機制：

- (1) 補課應於復課後2個月內完成為原則。
- (2) 補課時間可安排於早自習、週六日、寒暑假及課餘時間，且基於學生休息，不宜利用午休時間，最晚不超過18時30分。
- (3) 另倘以週六日方式辦理，應顧及師生身心健康，僅得擇1日辦理。

#### 線上補課機制：

- (1) 應於校內補課計畫內載明於停課期間實施線上授課並留有線上學習紀錄者，其授課節數得抵免復課後應補課節數。
- (2) 班級課程由任課教師按課表進度安排線上授課提供即時課程，請學生在線上參加同步直播課堂，或輔以指定觀看線上教學影片章節，及派送課前預習課後複習材料。
- (3) 請學校確認每位學生已有Open ID帳號密碼，俾利使用本府公告之各項線上學習平台資源。
- (4) 線上同步直播教學
  - A. 教師可自臺灣學術網路(TANet)網路語音交換平臺、臺北市酷課雲、高雄市達學堂或其他相關平台(如: YouTube、Line、微軟 Office Teams 等)進行直播教學課程。
  - B. 本校另行規劃辦理線上直播課程教學研習，增進本校教師直播教學知能。
- (5) 線上非同步直播教學
  - A. 請教師依課程計畫自線上教學平台或各經教育部核准之教材出版社網站蒐集所需教學資源及補充教材，如：「教育部因材網」、「教育部學習拍」、「教育部國民中小學課程與教學資源整合平臺CIRN」、「教育部英語線上平臺」、「臺北市酷課雲」、「均一教育平台」、「學習吧」、「DeltaMOOCx 愛學網」、Google

Classroom」及「PaGamO 線上學習平台」等，依課程進度提供給學生學習教材。

B. 學校確認任課教師、停課學生的帳號密碼，以利記錄學生學習歷程；亦可運用民間數位學習平臺資源進行線上補課，並留下歷程紀錄。

(6) 載具及網路需求

A. 均以師生自備為原則。

B. 倘經濟弱勢或有特殊需求學生所需載具可向學校借用，並於復課後繳回，相關借用規定依各校設備借用管理規範辦理。

5. 評量原則

#### 實體補課

(1) 停課期間若遇定期評量，該次定期評量時間順延或取消，交由學校課程發展委員會討論決議之；定期評量範圍並得視實際授課進度進行調整。

(2) 部分班級停課，學生無法參加定期評量者，考量公平性，需另行依命題審題規定另行製作試卷，以供學生辦理補考。

#### 線上補課

(1) 停課期間若適值定期評量時間及教師成績繳交日期，均予順延。

(2) 教師派送教材及評量以線上為原則，並定期於線上給予反饋，如批改作業或回應學生問題，以掌握學生學習情形。

(四) 本校得依本計畫訂定停課、補課及居家線上學習實施計畫，並經課程發展委員會通過後實施。

九、學校建立妥適之聯繫通報管道，於停課期間，並應每日充分掌握學生狀況，及依新竹市政府之規定通報。

十、教職員工出現發燒或呼吸道症狀，無法到校上課者，學校應妥善因應人力調配事宜。

十一、因防疫需要而全國停課，應配合中央政府疫情控制及學生學習需要之相關規定辦理。

十二、本辦理可因應疫情情況，依據教育部停補課、居家線上辦法進行修正，並經課發會通過後實施。

# 新竹市天主教曙光女子高級中學附設國中部 110 學年度第 2 學期 第 3 次 課程發展委員會 會議記錄

一、時間：111 年 06 月 14 日（星期二）中午 12 時 20 分 至 13 時 20 分

二、地點：海倫樓 2F 小會議室

三、主席：教務主任張俊清主任

紀錄人：何孟潔教學組長

四、出席人員：姚麗英校長、教務主任張俊清主任

學務處徐芝玲主任、總務處金雪玲主任、輔導室 麥馨月主任

教學組何孟潔組長、課研組黃銘信組長、註冊組蔡佩吟組長

國文科召集人許采甄老師、楊霓老師、英文科召集人李孟穎老師

數學科召集人藍仁杰老師、社會科召集人白育甄老師

自然科召集人黃彥智老師、輔導科召集人陳淑婉老師

藝術科召集人林雅倩老師、生命教育科召集人鄭玉連老師

科技科召集人蔡嘉訓老師、健體科召集人邵子颺老師、組員邱譯萱。

## 五、會議主題說明：

1. 各科線上教學狀況分享。
2. 各科 110-1、110-2 議題融入教案繳交狀況(生涯、家庭)
3. 各科 110 學年度觀議課課表件繳交狀況
4. 各科教研會會議記錄
5. 提案討論：  
案由：本校 111 學年度國中課程計畫審查案，提請討論。
6. 臨時動議

### \*各科協助完成清單：

- ✓彈性課程評鑑(每學期三份，6/27(一)前完成)
- ✓請各科先思考週六多元「課程」更改之名稱
- ✓各科領域學習教學進度表、彈性學習進度表(6/10(五)前完成)
- ✓各科教學進度總表
- ✓考科盤點國一至國三所需上的章節或課與小節的節數

# 新竹市天主教曙光女子高級中學附設國中部 110 學年度第 2 學期 第 3 次 課程發展委員會 會議記錄

## 六、國中教務主任報告：

1. 希望在課發會中，所宣達的所有重要事項，各科科召務必要幫我們做確實地轉達及帶領科內進行討論
2. 暑期多元學習後開學的複習考安排各科可以著手開始規劃
3. (課研組)國三會考後活動，若有教材和學生的學習單請盡快繳交須坐彙整
4. 111 年國中教育會考分析會議真的時分重要。國二升國三的同學們看到學長姐考這麼好，也會備感壓力，越早開會老師們可以更加早點清晰的了解到孩子學習的盲點，給孩子早一點做學習的規劃，孩子們一定會做很好的傳承。
5. 新學期好讀週報會和圖書館合辦活動，屆時再請各班導師協助一同共襄盛舉
6. 暑期多元學習時，8/10 中午有辦理教師場研習，也歡迎各科科招一同與會參加
7. 希望各處室活動能盡量排在暑假，若真的在學期間有安排活動，也會希望各處室的活動能盡量排在星期三，以避免耽誤到同學們正規課程地進行。

## 七、校長勉勵：

各位科召們大家午安，大家真的辛苦了！各位在科內真的扮演十分重要的角色！主任有特別提到，歷年來成績優異會造成壓力，但也是我們前進、調整的動力！教學正常化的訪視真的是每學期碰到的例行公事，委員們有非常多的提醒及叮嚀，也會訪查得非常地仔細。真的希望老師們在寫紀錄的時候，可以更加仔細、細心地填寫，並也必須留意副班長所撰寫的是否正確。

最近這一兩年看到很多次的學校推動海洋活動的績優申請，跨領域真的做得很好，可以的話各科真的可以把彈性課程內大家有設計、規劃的教材、活動，可以把它整合起來，可以試著去申請看看。

111 學年度開始，本土語言進來，會排擠壓縮到本來的科目，那各科原本需加深加廣所需的時數該如何做調整？要用什麼時數？時數明顯一年比一年不足，那是否今年的暑期多元學習國二的部分也一起上到第八節？上社會科及自然科可以有更充足的時間紮實的坐複習？

會考放榜時，我們有把各科 A 的比例很詳盡的列出來，發現他校也全部模仿

# 新竹市天主教曙光女子高級中學附設國中部 110 學年度第 2 學期 第 3 次 課程發展委員會 會議記錄

條列的方式。各校在少子化之下，競爭真的壓力很大，也可以看到各校尤其竹北他校，一直在進步，也是強勁的對手。

各科在教學研究會中，更需用心討論如何有效率的帶領學生學習？這件事情真的很重要！再次謝謝科召

## 八、總務處補充說明：

非常感謝各科科召這學期的配合！這學期各科教科書的訂購以及輔材訂購的規劃，真的又比去年更好！如果各科科召都能掌握的話，就能請專車來送，非常感謝科召幫忙。

## 九、教學組報告：

1. 111 學年度課程計畫，感謝所有領召的協助，透過領域內教師共同討論思考，協助規劃完整進度與課程，也感謝領域集思廣益，積極討論將重大議題(生涯、家庭)融入課程單元。期待透過領域教師的專業引導，能對學生的學習有最大的助益。

2. 感謝各領域在居家線上遠距教學期間，在教學上不斷自我精進與團隊合作，給予學生多元且完善的學習。

3. 感謝各領域教師積極參與數位學習工作坊精進研習。也請領召協助提醒領域內尚未通過認證的同仁，把握暑假場次研習，相關通過名單如何恭與實研組長公告為主。

4. 感謝領召這一學年的大力協助，俾使所有課程與活動推行順利，最後再請領召在 6 月 30 日(星期四)放學前，確認 110 學年度下學期領域教學研究會議紀錄紀錄(6 次)是否確實上傳檔案交換、且紙本送簽完成。另外公開授課的領域統計表以及觀議課紀錄另外公開授課的領域統計表以及觀議課紀錄以及以及教師專業社群會議紀錄與成果教師專業社群會議紀錄與成果，也請領召協助在做最後的上傳與確認，也請領召協助在做最後的上傳與確認以利計畫結報與核銷。

5. 教學組以下提醒事項如 PPT：

## 教學組提醒事項

1. 期末考**段考考卷、段考範圍表**
2. 教研會會議記錄
3. 國中三年課程規劃：感謝各科幫忙填寫完成
4. 教學進度總表：
  - 7上：缺童軍、資訊科技
  - 7下：缺家政、資訊科技
5. 8上：缺國文、童軍、家政、健康、體育、資訊科技

## 教學組提醒事項

- 8下：缺國文、童軍、家政、生活科技、資訊科技
- 9上：缺國文、童軍、家政、健康、生活科技、資訊科技
- 9上：缺國文、童軍、家政、健康、生活科技、資訊科技
6. 各科彈性課程課程進度表也需填寫至總表

## 教學組提醒事項

### 7. 彈性課程計畫：

國一：已完成繳交

國二：海洋科學繳交

國三：海洋科學繳交

### 8. 110-2 議題融入教案繳交

生涯：僅英文科、藝術科繳交

家庭：僅數學科、藝術科繳交

## 教學組提醒事項

### 9. 110-1 議題融入教案繳交

生涯：缺國文科

家庭：缺數學科、自然科、綜合科

### 10. 110學年度公開觀議課

### 11. 110學年度彈性課程課程評鑑

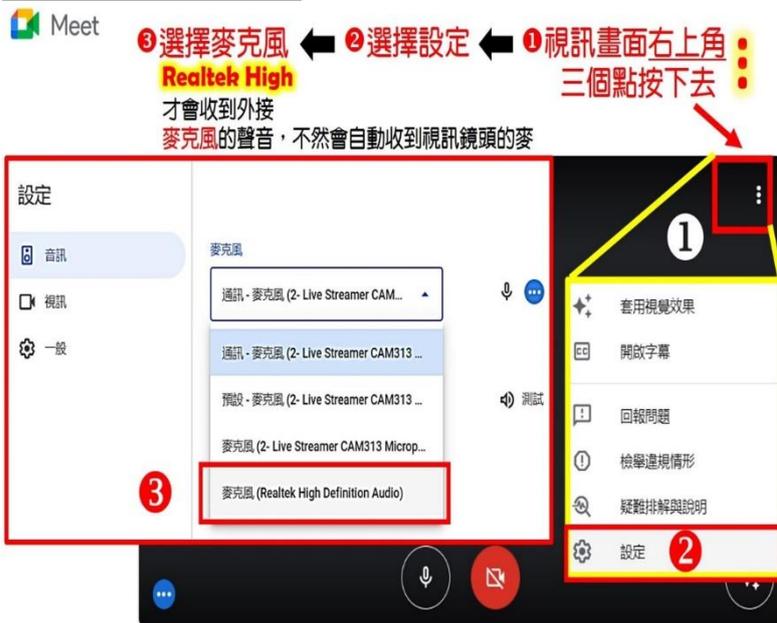
# 新竹市天主教曙光女子高級中學附設國中部 110 學年度第 2 學期 第 3 次 課程發展委員會 會議記錄

## 【遠距盒中無線麥克風】使用方式

1. 無線麥克風需先充電  
(可直接接在電腦USB充電或可使用USB頭接插頭充電)
2. 充電完成後將接收器接至電腦的麥克風接孔，另一端由上課老師手持/夾在身上
3. 記得在Meet中設定麥克風  
選取無線麥克風收音



## 【無線麥克風設定方式】



## 十、 提案討論：

案由一：本校111學年度國中課程計畫審查案，提請討論。

### 說明：

1. 111學年度國中課程計畫含括學校課程整體架構、部訂課程：各學習領域課程計畫、校訂課程：各年級彈性學習課程計畫、其它佐證資料及其他特殊班級課程計畫等部分，請參閱會議資料。
2. 各領域課程計畫業已通過領域初審並完成修正
3. 各項議題融入課程部分如說明
4. 今日審核之課程計畫為送府審查確定版，請詳閱後討論是否通過
5. 請各科科召帶領科內討論表決是否審核通過，並回報科召群組
6. 請委員們就上述計畫內容提出相關意見及建議。

### 決議：

111學年度國中課程計畫及彈性學習課程計畫，照案審查通過。

## 十一、 臨時動議：無

# 新竹市天主教曙光女子高級中學附設國中部 110 學年度第 2 學期 第 3 次 課程發展委員會 會議記錄

## 110 學年度第 2 學期第 3 次課發會 開會照片



生涯發展委員會



生涯發展委員會



課發會委員認真聆聽報告



課發會主席姚麗英校長聆聽



課發會主席姚麗英校長補充



教學組報告