

新竹市私立曙光女中 115 教師甄選各科試教範圍與注意事項

一、各科試教範圍

科 目	試 教 範 圍
<p>國中 國文科</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 古詩選</li> <li>2. 愛蓮說</li> <li>3. 張釋之執法</li> <li>4. 一棵開花的樹</li> <li>5. 我所知道的康橋</li> </ol>
<p>高中 國文科</p>	<p>翰林第三冊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 現代詩選 (一)狼之獨步 (二)雁</li> <li>2. 劉姥姥</li> <li>3. 玉山來去</li> <li>4. 燭之武退秦師</li> <li>5. 散戲</li> <li>6. 勞山道士</li> <li>7. 長照食堂</li> <li>8. 唐宋詩選</li> <li>9. 一點六米寬的樓梯</li> <li>10. 草莓與灰燼-加害者的日常</li> <li>11. 赤壁賦</li> <li>12. 中華文化基本教材-墨韓選讀(一)公輸(二)猛狗社鼠</li> </ol>
<p>國中 英文科</p>	<p>翰林第五冊</p> <p>Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?</p> <p>Unit 2 The Movie Looks Exciting .</p> <p>Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog .</p> <p>Unit 4 Do You Know Where the File Is?</p> <p>Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star.</p> <p>Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK .</p>
<p>高中 數學科</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 條件機率與貝氏定理</li> <li>2. 轉移矩陣</li> <li>3. 三次函數及其圖形特徵</li> <li>4. 空間中歪斜線的距離</li> </ol>

	<p>5. 相關係數</p> <p>6. 外積、體積及三階行列式的關係</p> <p>7. 科西不等式及其應用</p> <p>8. 導數的邊際意涵</p>
<p>高中 物理科</p>	<p>1. 簡諧運動</p> <p>2. 動量守恆</p> <p>3. 氣體動力論</p> <p>4. 光的干涉</p> <p>5. 光電效應</p> <p>6. 電磁感應</p>
<p>高中 公民科</p>	<p>1. 翰林版 第三冊 第 2 章 需求與供給</p> <p>2. 翰林版 第三冊 第 3 章 市場機能與政府管制</p>
<p>國中 資訊科</p>	<p>01. 資訊安全-病毒與資安防護</p> <p>02. 演算法基本概念</p> <p>03. 排序與搜尋</p> <p>04. 媒體與資訊素養</p>
<p>國高 音樂科</p>	<p>(一)全部</p> <p>1. 鋼琴試譜 彈唱</p> <p>(二)不分國高</p> <p>1. 節奏教學</p> <p>2. 本土音樂 2 次戰後</p>

	<p>3. 電子音樂</p> <p>4. EDM</p> <p>5. 文藝復興到巴洛克音樂史</p> <p>6. 東南亞音樂</p> <p>7. Kpop</p> <p>可以用鋼琴、直笛、但教室無法投影電子設備，若要其他器材請事先詢問。</p>
<p>國中 表演藝術科</p>	<p>1. 介紹京劇</p> <p>2. 介紹國內(三種)、國外(一種)表演團體(不同表演型態)集創辦人</p> <p>3. 設計肢體動(不限類型)作展現流動空間並教授其動作</p>

二、注意事項：

1. 請自備課本、教具(僅提供板擦、粉筆)。
2. 以板書進行試教。

