

新竹市曙光女子高級中學暨附設國中部-110 學年度教師推薦書單(2、3 月份)

編號	書名
	<p style="text-align: center;">Little Fires Everywhere</p> <p>書籍介紹：理查森家有四個孩子，蕾西擁有燦爛的笑容及輕快的笑聲，崔普有著帥氣的外表和迷人的酒窩，與珍珠同級的穆迪有顆浪漫的心，蜜雅母女漂泊的藝術家生活令他嚮往。唯獨么女小伊，大家總說她瘋瘋癲癲、無事生非。</p>
	<p style="text-align: center;">Firefly Lane</p> <p>書籍介紹：我們發誓要當永遠的好朋友，永遠，誰都不能將我們分開？從十四歲到四十多歲，她和凱蒂互相依靠走過人生路，也歷經了嫉妒、憤怒、傷害、憎恨，又重歸舊好，原以為她們的友誼無堅不摧，但她一次真心為對方好的舉動卻使兩人從此決裂——到現在她還是不明白為什麼，可老天爺沒有放過她們，最後的重大考驗緊接著而來……</p>
	<p style="text-align: center;">深夜食堂 24</p> <p>書籍介紹：街燈暗了的新宿夜晚，那個人終於回來了。雖然戴著口罩，營業只能到八點，也不能提供酒，大家還是好開心，因為深夜食堂回來了。想念老闆貼心的款待，想念冷天裡的冒著熱氣的豬肉味噌湯，想念每一聲「歡迎光臨」後，一個又一個尋常又入味的人情故事。</p>
	<p style="text-align: center;">走路：獨處的實踐（平裝）</p> <p>書籍介紹：走路，就不會是觥籌交錯的時候。走路，就不會是把心分給他人的時候。走路，就不會是掛在網上、陷入其中的時候。即便是熙攘擁擠的市集，只要是走路，也是我帶著「自己」在熱的喧鬧中以冷靜聽、靜觀、靜思，更何況是行走山中野路，明月照亮青苔，溪水攪動碎星。只要走路，就一定是我的身體和我的「自己」單獨有約。</p>
	<p style="text-align: center;">天鵝與蝙蝠</p> <p>書籍介紹：東野圭吾在《天鵝與蝙蝠》這部小說，透過「罪」與「罰」的反覆辯證，重新定義了「真相」與「真實」。在善與惡的二元世界裡，從來就容不下那一片人性的荒原，而法律無法控制的，是愛與恨、寬容與後悔、仁慈與殘忍、救贖與沉淪，總在一個細微的瞬間就可能發生巨大的反轉。當光與暗的界線模糊，當天鵝與蝙蝠交會，我們才恍然明白，原來謊言是用無盡的愛與牽掛編織而成，而真實可能要用漫長的餘生來交換。</p>
	<p style="text-align: center;">花開小路一丁目的刑警</p> <p>書籍介紹：花開小路來了一位新上任的刑警。原來是一丁目的赤坂食堂的孫兒—赤坂淳申請回鄉任職，以便在工作之餘也能就近照顧年邁的祖父母。除了平日辛苦的刑警工作外，休假日依然接受奶奶與鄰居的委託，協助處理一些周遭的神秘事件。</p>
	<p style="text-align: center;">花開小路二丁目的花乃子</p> <p>書籍介紹：多年前的一場車禍意外，花乃子自此父母雙亡，也因此獨自扛下了照顧雙胞胎弟弟柁、柁與經營葦山花坊的責任。憑著自己對花草的熱愛跟與生俱來的天賦，葦山花坊成為遠近馳名的花坊，今年更增加了一位生力軍—因故輟學的表妹芽依。</p>



花開小路三丁目的騎士

書籍介紹：不平凡的花開小路商店街，住著昔日的紳士雅賊、忙著協助鄰居解謎的青年刑警，以及有點神祕的花坊老闆。這個小地方天天都有新鮮事。出國流浪多年終於返鄉定居的舅舅仁太，接下了外曾祖父讓治從昭和時期便開設的咖啡館—KNIGHT。咖啡館開在花開小路的靜僻小巷內，從黃昏到黎明的時段是他的限定營業時間。咖啡館內除了濃郁的咖啡、美味的簡餐外，還有著滿屋的音樂與電影收藏。



花開小路四丁目的聖人

書籍介紹：花開小路商店街這一個看似簡單平凡的沒落街區，藏身了一位隱退多年曾經以專門竊取高檔藝術品創下天價紀錄，至今仍被國際刑警跨國追緝中的紳士雅賊 SAINT。平日商店街裡的疑難雜症，都有 SAINT 在幕後以巧妙的手法協助解決，但當犯罪集團的陰謀詭計再度悄悄漫延至整個商店街，SAINT 是否會為了守護家園再度以身涉險重操舊業。而身為雅賊之女的亞彌又該如何極力阻止這躍躍欲試、無法說服的頑固老爸。



我不是最耀眼的但可以是努力的：許傑輝的管家心理自學法

書籍介紹：許傑輝從小愛幻想喜歡模仿，注意的地方和一般小孩不一樣。他想要把十二生肖的聲音統統學起來，蹺課苦守動物園，從白天等到黃昏，就是要聽到大象的叫聲。考卷分數總是把媽媽氣得發抖，但阿輝卻幻想成不及格的紅色數字在跳探戈！10歲竟然敢一個人去報名招考天才童星，九九乘法表背得二二六六，課本的字飄來飄去，閱讀有障礙，可是劇本一拿到手，又可以一目十行、過目不忘？一個神祕的牛皮紙袋，成功化解主人的尷尬。可是他從來沒有忘記，表演是一輩子的信仰。



2022 最佳大學指南

書籍介紹：高中生記錄自我探索的學習軌跡，國內外大學的最新趨勢、選才方向、職場青睞的人格特質等介紹。



不只是怪，可能是病了：認識日常生活中的精神病

書籍介紹：在病與非病之間，沒有明顯的分隔線，不妨先以寬容的心去理解：「啊！原來也有這樣的人」，一旦發現徵兆，就需要精神科醫師的鑑別與治療，學習面對與調適，即可有效改善病情！



所羅門的偽證 II：決心(上、下冊)

書籍介紹：涼子頂住了壓力，成功讓校方答應進行審判。同時，在參與審判的眾人面前，出現了一名神祕的外校生。沒人知道他出於什麼目的，自願擔任被告大出俊介的律師。然而隨著審判的接近，竟又出現了新的犧牲者……究竟這場審判能否順利進行？！



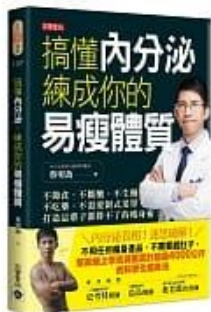
所羅門的偽證 III：法庭(上、下冊)

書籍介紹：這些孩子永遠不會長大，不論是這個夏天，或往後任何一個夏天。這個夏天不會要求他們發揮潛藏的堅強與勇氣，因為他們即將面對成人世界的複雜，變得更加悲傷、世故，並締結畢生的友誼。



老蘇老師的同理心身教

書籍介紹：同理心太難教？第一本對「同理心培養方法」提出具體步驟和實例故事的教師手記，每篇的溫暖老蘇小語，完整分享親師生同理心對話的生活實踐。



搞懂內分泌，練成你的易瘦體質

書籍介紹：內分泌和新陳代謝是自然而然、每天都在發生的一種規律罷了，而現代人不健康的生活型態破壞了身體的平衡，導致疾病叢生、體重失控。因此，想要身體健康、或者終結肥胖，就應該要回到源頭：了解內分泌和新陳代謝，並且重新建立良好的飲食習慣和生活型態，找回身體的平衡。這些具有科學根據的理論和工具，才能讓你想瘦就瘦一輩子！



抗老化，你需要大重量訓練

書籍介紹：肌力訓練，不是競技運動員的專利，也不是可有可無的休閒嗜好；肌力訓練，是現代人維持終身健康與強壯的最佳途徑。運動科學專家 何立安博士，攜手 70 歲雙親，親自見證。



痙弦詩集

書籍介紹：痙弦以一本詩集屹立詩壇，是文藝界歎羨不已的美談；現代詩之顛峰谷壑，陰陽昏曉，其秀美典雅，盡在於斯。



薩提爾的對話練習

書籍介紹：當與孩子、伴侶、家人、朋友相處時，對話卡住了，該怎麼辦？我們都希望能理解自己親愛的人，但是，我們可曾想過——我了解自己嗎？我看到我內在的冰山嗎？我知道自己與別人應對時的姿態嗎？我有多久，沒有與他們專注一致、舒緩自在的好好說話了呢？



字音字形訓練 366(上)

書籍介紹：語言是人類溝通的重要橋梁，而文字更是傳遞訊息、承載思想與文化的利器，可是徜徉在茫茫字海中，總讓人容易忽略「字音」及「字形」的真實面貌。與本書一起走出形音錯誤困境，提升造句能力。一卷在手，猶如名師在側，快速成為識字小神童！



字音字形訓練 366(下)

書籍介紹：語言是人類溝通的重要橋梁，而文字更是傳遞訊息、承載思想與文化的利器，可是徜徉在茫茫字海中，總讓人容易忽略「字音」及「字形」的真實面貌。與本書一起走出形音錯誤困境，提升造句能力。一卷在手，猶如名師在側，快速成為識字小神童！



漫畫中國歷史關鍵時刻(全套三冊): 1. 遠古時期至魏晉南北朝、 2. 隋唐時期至清康乾盛世、3. 晚清衰敗至中華民國成立

書籍介紹：歷史上每一回合，每個關鍵時刻，都是一個「起點」，帶領孩子重返歷史現場，親臨歷史年代，掌握歷史大事，建立歷史脈絡，從點到線到面，全面建構歷史知識，培養歷史宏觀。



談情說愛，古人超有眼

書籍介紹：問世間情為何物？關於古人華麗轉身的愛情，我們可能統統都猜錯。面對單戀的苦澀、熱戀的甜膩，以及愛的不完美，宋怡慧老師用生動的文字，帶領我們一窺古代文學家和經典小說人物的「愛情態度」。或許你會有所懊悔，有所失落，有所頓悟，有所超越，但看完本書，你也將學會用心感受，勇敢去愛！



長生石的守護者

書籍介紹：當邪惡的力量開始出現，希洋才意識到自己身上有傳承自母親的任務：不但得阻止四隻靈羊的怨念形成的黑暗力量，也得阻攔這股力量傷害家人與朋友，而來自三千年前的商朝大巫師始終沒有放棄復活的念頭，準備藉著青銅方尊尋找長生石……這一切只有守護者才能阻止。



數學女孩秘密筆記：複數篇

書籍介紹：用兩個數來表示一個數？實數是複數，虛數也是複數？暢銷的數學輕小說《數學女孩秘密筆記》新作登場！從主角和三位數學女孩——米爾迦、蒂蒂和由梨的對話中，帶你理解讓許多人苦惱的「複數」問題！



數學也可以這樣學

書籍介紹：房構造的夾角是最省材料的結構；飛雁飛行的夾角是阻力最小的方式；巴特農神殿、人體上的黃金比……本書為數學教育提供一條新的路徑。作者約翰·布雷克伍德是一位任教於華德福教育體系的教師，針對七、八年級學生所發展的教程，廣獲推介引用。藉由大量圖片與作品，引導學生認識大自然、空間以及時間裡的數學。主題包括：幾何學、畢達哥拉斯及數目、柏拉圖多面體、節奏與循環。



數學大觀念 3 數學算什麼？從錯誤中學習的實用數學

書籍介紹：在市場討價還價、股市漲跌甚至是建築的結構都是數學，不過我們通常都是到了出錯才會意識到身邊也有這麼多數學。除此之外，還有更多因為數學而產生的問題：四捨五入很好用，但可能捨去的是你的銀行利息？哥倫布會發現新大陸，其實只是因為搞錯距離單位？英制公制傻傻搞不清楚，會害飛機墜機？在本書中，脫口秀數學家麥特·派克要帶我們一一去發現這些錯誤背後的數學冷知識。



真希望國中數學這樣教

書籍介紹：本書是他透過輕鬆幽默的對話、生活化的舉例，引導「打算畢業後就再也不碰數學、徹底害怕數學的男子」鄉和貴，一步步透過學習國中數學，激發他的思考耐力、邏輯力，並打倒國中數學魔王「一元二次方程式、二次函數、幾何(畢氏定理、圓與三角形)」的過程。自認不擅長數

學的你會在閱讀本書時發現，思考的練習竟然能讓你欲罷不能，「好像變聰明了！這個過程原來這麼有趣！」本書在日本受到非常多讀者好評，有些人甚至只花3~4天就能閱讀完畢，並且發現：原來國中數學可以這麼簡單、好懂！



翻轉微積分的28堂課

書籍介紹：本書前半部談的是「瞬間」，探討導數的故事。我們會思索一毫米的月球軌道、一小口的奶油吐司、一粒粉塵的不規則跳躍，以及一隻狗剎那間的決定。本書後半部談的是「永恆」，運用積分匯聚成流的力量。我們會遇到一個由微小薄片構成的圓、一支由無數士兵組成的軍隊、一條由千篇一律的樓房形成的天際線，以及一個布滿十億兆顆星星的宇宙。



忙中取靜：簡短有力的祈禱，沉澱心靈再出發

書籍介紹：本書提供清楚易懂的行動指南，也就是覺得沒時間、沒辦法靜下心來祈禱時，讓你立刻上手的好方法，在各種生活情境中輕鬆培養祈禱的好習慣。無論上班通勤、飯前午休、下班空檔、睡前或起床……都能成為你與主耶穌交流的靜心時刻。從現在開始，每天留一點時間沉澱心靈，讓忙碌的生活充實又有意義。



艾爾摩沙的瑪利亞

書籍介紹：這部以17世紀西班牙帝國最遙遠殖民地艾爾摩沙為背景的历史小說，除了描述族群、鄉土、文化、愛情，也探討宗教、文明，並藉由全球第一個日不落國在殖民、貿易、傳教上的矛盾與省思，彰顯人類珍貴的宗教情操。



你被手機偷走多少時間：21天終結瞎忙與分心，滿足渴求的心靈

書籍介紹：世界上最遙遠的距離，就是我在你身邊，你卻一直低頭滑手機。練習跟手機保持剛剛好的距離，不再滑到渾然忘我，迷失在瞬息萬變的虛幻世界裡。21天簡單易學、無痛上手的靈修操練，邀請你重新審視與手機的關係，幫助你重新調整生活重心與優先順序，專注定睛於主耶穌，而非手中的螢幕。擺脫令人分心的誘惑，平衡家庭、信仰及工作，不再讓手機霸占你的時間、束縛你的美好人生。



走入戰火邊界，我所見的一切 鄭雨盛，與難民相遇

書籍介紹：鄭雨盛不僅記錄了5年來與難民互動的故事，也寫下自己對難民問題的諸多思考。藉由本書，他希望人們的關心應該更加擴大，去關注鄰居、社會，以及整個世界，去感受人與人之間強烈的連結，明白相互理解、平等對待有多麼的重要。



從彼山到此山

書籍介紹：關於家族、旅程、山岳的故事：起點在遙遠的黎巴嫩山谷，圍繞著初見面的老家族人；終點則在臺灣的山陵之間，在丁神父服務的泰雅族部落，伴隨著他沒有血緣的家人。丁神父記下旅行所見，也追憶在美國的年少時光，回想在臺灣的生活，這本書是迷人的旅遊記事，是精彩的家族史，也是活潑動人的回憶錄。



跟隨我：重拾門徒的初心

書籍介紹：本書以平易近人的方式，深入探索如何跟隨耶穌、成為門徒的真正意義、面臨的困難和挑戰，以及點燃信仰熱火的方法。引領你重新體驗耶穌的召叫，以門徒的身分踏上更新成長的旅程。

	<p style="text-align: center;">漂流的旅人：聖經視角下的外方人、移民與難民</p> <p>書籍介紹：本書以廣博的視角和扎實的聖經學識，帶領讀者探尋聖經人物如何在天主的陪伴下走過顛沛流離的漫長旅程，深入淺出地探討現今移民與難民相關議題，如人口販運、難民與尋求庇護者、戰爭暴力的受害者、氣候變遷與天災、最為脆弱的婦女和兒童、圍牆和邊界、對於合法與非法移民的疑問，以及移民的貢獻等等。</p>
	<p style="text-align: center;">我們的家不是我們的家</p> <p>書籍介紹：蘿西是四個小孩的媽，她的先生保羅有一份穩定的工作；然而，由於房價瘋狂上漲，他們的房東也跟其他屋主一樣為了錢，把他們賴以為生的家賣掉了，蘿西只好把家當通通搬上車，每天早上送孩子上學之後，她必須瘋狂地打電話給清單上的旅館——這是一份政府為了這些無家可歸的人，所提供的緊急住宿清單，但要在天黑前為一家人找到一個可以落腳的地方可不是件容易的事，找不到住宿時，他們只能在速食店的洗手間裡解決一家人的盥洗問題；孩子們也因為無家可歸，在學校遭受異樣的眼光與霸凌……</p>
	<p style="text-align: center;">依然相信</p> <p>書籍介紹：改編自福音歌手傑洛米坎普的真實人生故事，兒時因為在學校廚房被挖掘唱歌天賦，就此展開了音樂旅程，至今出過 11 張專輯，其中四張專輯經由美國唱片協會認證為金唱片，得過 5 座金鴿獎，以及四座 ASCAP 年度最佳作詞人獎。而就在人生順遂之際，妻子卻罹患絕症，隨著時間倒數，兩人該如何一同面對困難，迎接所剩不多的時間？</p>
	<p style="text-align: center;">抱歉我們錯過你了</p> <p>書籍介紹：金融海嘯讓瑞奇一家破產，從此他們就一直有著債台高築的困擾。隨著科技的發展，一個全新的機會來臨，瑞奇透過承攬關係成為了快遞司機，可以自己決定工作時間以及要送多少貨。但先決條件是要有一台發財車，在經濟壓力下，他們不得不將妻子的代步車賣掉來交換。快遞工作並沒有想像中輕鬆，而妻子的照護員工作、子女教育也面臨重重難題。當現實不斷衝擊瑞奇一家，他們該如何面對生活與家庭的考驗……</p>
	<p style="text-align: center;">獅子的點心</p> <p>書籍介紹：自己的每一個選擇、每一種經歷，都會成為「人生的寶物」！正因為如此，才要更加珍惜現在這個當下！讓再也沒有重來時間的人們，告訴你如何度過無可取代的每一天！</p>
	<p style="text-align: center;">接棒家族</p> <p>書籍介紹：每一株樹苗，都需要用愛去灌溉，才能長成一棵充滿愛的大樹；而我們是否能成為有愛的大人，端看我們是否在飽含愛的土壤裡長大。父母離婚後再婚的子女可能獲得的不幸，並非因為雙親換了人，而是孩子沒有得到來自新家庭的愛。真正的愛可以讓我們，成為比家人更像家人的「親人」。</p>
	<p style="text-align: center;">歡樂好聲音 (DVD)</p> <p>書籍介紹：電影故事發生在和現實生活一模一樣的世界，只是這個世界的居民全都是動物，故事的主角是巴斯特穆恩，他是一隻風度翩翩、口若懸河的無尾熊，曾經經營一家金碧輝煌、高朋滿座的劇場，但是現在卻窮途潦倒、門可羅雀。為了不讓劇場關門倒閉，他只剩最後一次機會讓他的劇場再度成為藝能界最高的殿堂，他必須舉辦一場全世界最盛大的歌唱選秀大賽。</p>

	<h3 style="text-align: center;">空之城</h3> <p>書籍介紹：一九七三年，世界第一豪華郵輪伊莉莎白女皇二世號自紐約啟程，船上滿載達官貴人，由紐約知名的薩辛公司包下整艘船長達一週，預備往北前往紐芬蘭省的奇遇鎮，在那裡，一間跨國、跨集團合作的大型煉油廠即將開始運作。</p>
	<h3 style="text-align: center;">好女兒</h3> <p>書籍介紹：二十八年來，原本在小城裡與父母過著快樂生活的姊妹查蘿特與薩曼莎，由於住家遭受可怕攻擊，人生瞬間天翻地覆。母親去世，父親心力交瘁，一家人支離破碎無法彌補，那個可怕夜晚的秘密深深啃噬著他們。如今小查承接父親的衣鉢成為律師，成為理想的好女兒。但是當暴力再次襲擊小鎮，一齣令人震驚的悲劇讓全城民眾受創之際，小查也陷入噩夢之中。</p>
	<h3 style="text-align: center;">耳語人</h3> <p>書籍介紹：警探彼特好一陣子沒聽人提起這名字了，現在聽見，心頭應該一震才對，但這名字只把他心底那股毛骨悚然感勾上檯面而已。法蘭克·卡特。二十年前在羽陵村，他綁架殺害五名小男童，最後由彼特偵破。單單這名字，就能在他心中引發莫大的驚駭，因此他總覺得這名字永遠不適合明講，深怕這名字如同詛咒，一喊就能喚來妖魔鬼怪。更恐怖的是報章雜誌為他取的綽號：耳語人。綽號的由來是，法蘭克專挑疏於照養、無防備的幼童下手，接近他們，然後拐走他們。他的怪招是趁夜躲在他們窗外，對他們竊竊私語。彼特始終不准自己以這綽號稱呼他。</p>
	<h3 style="text-align: center;">臣服之享：遇萬事皆靜好自在的心提升練習</h3> <p>書籍介紹：臣服能運用在生活的各種層面，涵蓋健康、財務、情緒、事業、人際關係、個人成長，各個年齡層及各種文化背景的人全都適用。這一趟歷程中，你的健康會升級，只需花更少的心力就能變得更快樂、更成功，也更有愛，而且這些變化是永久的。你不會攀上「高峰」後就開始往下墜，你將會發現自己的心裡長駐著一位自動化的好老師。</p>
	<h3 style="text-align: center;">薩提爾的親子情緒課：以愛的對話，陪孩子走過情緒風暴</h3> <p>書籍介紹：親子教養作家李儀婷有三個可愛的孩子，分別是三三、川川、一一。大女兒三三兩歲以前，她採取的是責備、高壓式傳統教育，在一次親子衝突中，三三竟朝她狂怒嘶吼，令她體察教養的重要，於是將薩提爾模式導入家庭關係中，開啟家庭和諧的契機。在本書中，她從生活衝突提煉安頓情緒的祕訣，陪孩子走過情緒壅塞期。</p>
	<h3 style="text-align: center;">記憶冰封之處</h3> <p>書籍介紹：當凶手步步逼近，風雪也大得讓人無處逃亡，艾琳不得不代替因風雪無法入山的執法人員進行調查。可是她越是挖找線索，越覺得陷入五里霧中——凶手是闖入山莊的藏祕人？是這棟療養院過往歷史的殘孽，還是她黑暗過去的回音？</p>
	<h3 style="text-align: center;">如果歷史是一群喵(9)：五代十國篇</h3> <p>書籍介紹：隨著「盛世大唐」的落幕，《如果歷史是一群喵》來到了中國歷史上第四個大分裂時代——五代十國。這個時期雖短，天下卻遭遇無比激烈的戰亂，君主輪番上位，大大小小的政權紛紛崛起。讀到本卷的朋友將會在書中看到耶律阿保機、柴榮、趙匡胤等歷史人物的登場，並從中了解到契丹的崛起，中原地區後梁、後唐、後晉、後漢、後周的更迭，以及</p>

南唐的興衰和宋的建立。

國學潮人誌 2：古人超有才



書籍介紹：十位各具才情的古人物，十篇最潮的生命故事，有趣有料的潮閱讀——

天才軍師諸葛亮、詠絮才女謝道韞、完美的命定寂寞者屈原、危機處理高手王維、逆轉勝達人韓愈、改革專家王安石、前衛利他理想家墨翟、全方位斜槓學者張衡、做自己潮服的袁宏道、看透如夢人生的曹雪芹。



大概是時間在煮我吧

書籍介紹：「活得越趨清楚不是為了證明，而是能夠分辨什麼是自己的真實、什麼是別人的真實。」從出外探問世界的天真女孩，到深掘疼痛中的自我，從關注「你」，再回到「我」。

從 23 歲，一路快抵 30 歲，時間慢慢煮著張西，時光給予的，或感受或疼痛，都成了她面對自我最誠實的書寫。



像科學家一樣做專題研究

書籍介紹：本書可做為探究與實作的補充教材、參考指引，甚至是小論文與微專題的自學書籍。北一女中數理資優班教師、104 年教育卓越銀質獎楊善茜老師，悉心分享自身指導學生專題研究的多年經驗，深入淺出介紹如何從「探究與實作」培養競賽實戰能力，換得亮眼成果與收穫。



蛤蟆先生去看心理師

書籍介紹：這本老少咸宜、令人愉悅的作品，角色取材自英國經典童話《柳林中的風聲》，作者將心理治療過程運用在動物主角們身上：主角蛤蟆先生因為憂鬱症而離群索居，好友河鼠、鼩鼠和老獾擔憂他可能會做傻事，大力慫恿他去找心理諮商師蒼鷺。蒼鷺運用溝通分析（Transactional Analysis）協助蛤蟆先生面對內在小孩和成人，學會分析自己的感覺，發展情緒智商。到了書末，他恢復了以前的開朗，展開全新的旅程。



孫主任的經濟筆記

書籍介紹：每當財經媒體有問題，第一個請教的人就是台灣經濟研究院景氣預測中心主任孫明德。聽過他演講或上過他課的人都認為：「各式難懂的經濟問題和數據，孫主任總能用簡單的方式講解給大家知道。」這是怎麼做到的？為什麼你需要知道？這本書不藏私的分享給你。



穿越故宮大冒險 4：蓮花式溫碗的密碼

書籍介紹：阿志和高娃從酷必剋手中奪得《巫術羊皮卷》，卻發現上面一片空白！原來必須唸出密碼，才能看見上面的文字；而第一頁的密碼提示是「一朵燙手的花」，跟北宋汝窯青瓷有關。為了逃離酷必剋帶來的威脅，兩人再度透過龍形鳳紋珮的靈力穿越時空，來到了北宋的都城汴京，不但被宋徽宗當成神仙，還參觀了壯麗的皇家園林、親臨翰林圖畫院的考試現場，甚至結識了〈清明上河圖〉的畫家張擇端，親眼目睹北宋末年的宮廷和社會景象……



穿越故宮大冒險 5：谿山行旅圖冰獸任務

書籍介紹：從宋徽宗的皇宮返回現代之後，高娃夜裡總會夢見一個奇怪的小女孩；藉由龍形鳳紋珮的靈力，以及夢中小女孩的指引，高娃和阿志搭乘魔法電梯，一起進入名畫〈谿山行旅圖〉中，遇見了歷史名人和各路神仙、精怪，騎著仙禽遨遊天際，還見識了神奇的「雙兩千壽」宴……甚至回到北宋尋訪畫家范寬，深入了解當初創作名畫的經過，試圖破解困擾畫中神仙的冰獸之謎……



穿越故宮大冒險 6：快雪時晴帖神乎其技

書籍介紹：阿志和高娃為了解開《巫術羊皮卷》第二頁的密碼，再度搭乘魔法電梯，到故宮博物院請畫靈丹青幫忙；在丹青的帶領之下，他們甚至前往日本東京國立博物館拜訪瓷靈阿定，希望能藉由他的靈力一起找出答案。沒想到兩個小精靈似乎窺見酷必剋在「書聖」王羲之的時代作亂，阿志和高娃趕緊穿越時空，來到東晉王羲之書寫〈快雪時晴帖〉的前一刻，希望能阻止酷必剋的野心成真，也因此領會了書法的奧義，更親眼目睹東晉時代的動盪局面……